الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»
● سعد زغلول ●

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

● الاربعاء ٢٠ رجب ١٤٠٨ هـ - ٩ مارس ١٩٨٨ م - ٣٠ امشير ١٧٠٤ ق - العدد ٣١٥ - السنة الثانية ●

١٥ قرشا

AL-WAFD □ MARCH 9,1988 □ VOL.2, NO.315

جهود عربية لفتح قنوات الاتصال بين القاهرة ودمشق وطرابلس
التمهيد لعقد لقاء قمة بين الرئيسين مبارك والقذافى
مصر أوقفت كافة الحملات الاعلامية ضد ليبيا وسوريا

كتب عبد النبي عبد الستار :

تسعى حاليا ٤ دول عربية ، لإزالة الخلافات المصرية - الليبية . وفتح قنوات الاتصال المباشر بين القاهرة وطرابلس ، والتمهيد لعقد لقاء قمة بين الرئيسين حسنى مبارك ومعمر القذافى لتنقية اجواء العلاقات بين البلدين . يقوم بالوساطة الملك فهد عاهل السعودية ، والرئيس اليمنى على عبد الله صالح . والرئيس التونسى زين العابدين بن على . واحمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى . وكان الرئيس مبارك قد استجاب للوساطات العربية ووافق على اعادة الطائرات الليبية الأربع . التى هبطت اضطراريا فى مصر خلال الاسبوع الماضى . كما وافق الرئيس على اعادة خمسة طيارين من اطقم الطائرات الليبية التى لجأت الى مصر خلال العام الماضى . ومن المقرر أن يتوجه الرئيس السودانى احمد الميرغنى قريبا الى طرابلس . لاستكمال الوساطة السودانية بين مصر وليبيا . وسينقل الرئيس السودانى الى العقيد معمر القذافى وجهة النظر المصرية تجاه الخلافات الحادة بين البلدين . وكان الرئيس التونسى زين العابدين بن على قد اجرى اتصالا هاتفيا بالرئيسين مبارك والقذافى لتطويق الأزمة الراهنة فى العلاقات المصرية - الليبية . وتحقيق المصالحة بين البلدين . كما استأنف الرئيس اليمنى على عبد الله صالح مساعيه لتقريب وجهات النظر بين مصر وليبيا . بعد تراجع مصر عن موقفها المتشدد من محاولات تحقيق المصالحة مع ليبيا . وعلمت «الوفد» ان الرئيس معمر القذافى . ابدى استعداده لتحقيق المصالحة مع مصر . وفتح الحدود المشتركة بين البلدين . وبحث كافة المشاكل المعلقة بينهما . كما علمت «الوفد»

(البقية ص ٦)

الرئيس مبارك يزور الاسكندرية اليوم

يقوم الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم بزيارة لمحافظة الاسكندرية ضمن جولاته الميدانية المفاجئة بالمحافظات . يتفقد الرئيس خلال زيارته ميناء الدخيلة الجديد . ويفتتح شركة البتروكيماويات . كما سيقوم الرئيس مبارك بزيارة مصنع لانتاج الاخشاب والاثاث بالعامرية . ويعقد اجتماعا مع قيادات الإسكندرية التنفيذية والشعبية بديوان المحافظة .

وكان قد تقرر تأجيل زيارة زكى بدر وزير الداخلية للاسكندرية . وكان مقررا القيام بها اليوم وغدا . كما تأجل اجتماع لجنة المواصلات بمجلس الشعب فى محافظة الاسكندرية . والمحدد له اليوم

الرئيس التونسى لن يتوقف بمطار القاهرة يوم « الجمعة »

علمت « الوفد » ان الرئيس التونسى زين العابدين بن على - لن يتوقف بمطار القاهرة يوم « الجمعة » القادم - فى طريق عودته من السعودية الى تونس . وكانت الصحف المصرية قد نقلت عن صحيفة تونسية انباء عن عقد لقاء فى مطار القاهرة بين الرئيسين حسنى مبارك وزين العابدين . كما علمت « الوفد » انه لم يتحدد حتى الآن موعد زيارة الهادى البكوش رئيس وزراء تونس للقاهرة .

ليبيا اعادت ١٣ مصريا بعد ١٦ عاما فى معتقلاتها

كتبت فكرية احمد :

افرجت السلطات الليبية عن ١٣ سجينا مصريا قضوا ١٦ عاما فى المعتقلات

(البقية ص ٦)

● وزارة التموين تبع الزصبا ●

وهاتعين مفتشين تموين جواهرجية

جمال حتق

فؤاد سراج الدين بحث أمس مع وفد الحزب الاتحادى السودانى
تدعيم العلاقات الشعبية بين البلدين

استقبل فؤاد سراج الدين رئيس الوفد وفدا سودانيا يمثل الحزب الاتحادى السودانى ضم الوفد السودانى ممثلين للهيئة البرلمانية للحزب واعضاء المكتب السياسى ومجموعة من رجال الاعمال والصحافة وتأتى هذه الزيارة فى اطار المباحثات التى يجريها الوفد السودانى فى مصر برئاسة السيد محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى مع قادة التنظيمات الشعبية المصرية . لدعم العلاقات الشعبية بين البلدين الشقيقين ماديا وفكريا وسياسيا . حضر المقابلة ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد والدكتور نعمان جمعة السكرتير العام المساعد وياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية . اوضح اعضاء الوفد السودانى ان السودان يجتاز الآن محنة اقتصادية وسياسية . ودعوا الشعب المصرى بمختلف تنظيماته الى دعم السودان شعبيا واقتصاديا . وكسر الحواجز الاتصالية بين الشعبين وقيام مؤسسات اقتصادية بين المقتدرين من ابناء الوادى الى جانب المؤازرة بالنصيحة والتجربة .

وأكد اعضاء الوفد ان الزيارة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك مؤخرا للسودان .

(البقية ص ٦)

زعماء أحزاب المعارضة يجتمعون غدا فى الوفد

يعقد زعماء احزاب المعارضة ، اجتماعا مشتركا فى الساعة الثانية عشرة ظهر غد «الخميس» بمقر الوفد . سيتم خلال الاجتماع ، بحث موقف الحكومة من تجديد العمل بأحكام قانون الطوارىء . كما ستتم مناقشة تقرير اللجنة التى شكلتها احزاب المعارضة ، لتقديم المعونة لحركة الانتفاضة الفلسطينية فى الارض المحتلة .



فؤاد سراج الدين رئيس الوفد وابراهيم فرج سكرتير عام الوفد ويس سراج الدين النائب الوفدى خلال اللقاء الذى عقد أمس مع وفد حزب الاتحادى الديمقراطى السودانى

«الكونجرس» يحسم أزمة الديون العسكرية خلال أيام
الحكومة رفضت بيع ديونها خوفا من إشهار الافلاس !!

كتب جمال شوقى :

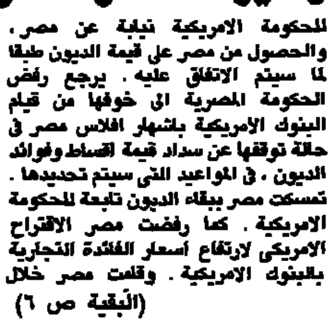
من المنتظر ، ان يحسم الكونجرس الامريكى خلال الايام القليلة القادمة ، ازمة الديون العسكرية المصرية المستحقة للولايات المتحدة الامريكية . سيحدد الكونجرس اسلوب سداد الديون ، والاجراءات التى تتبعها مصر لسداد الديون التى تبلغ نحو ٤,٥ مليار دولار . وكانت مصر قد اعترضت على اقتراح امريكى ببيع الديون ، الى عدد من البنوك الامريكية العملاقة ، لتتولى سدادها للحكومة الامريكية نيابة عن مصر ، والحصول من مصر على قيمة الديون طبقا لما سيتم الاتفاق عليه . يرجع رفض الحكومة المصرية الى خوفها من قيام البنوك الامريكية باشهار افلاس مصر فى حالة توقفها عن سداد قيمة اقساط وفوائد الديون ، فى المواعيد التى سيتم تحديدها . تمسكت مصر ببقاء الديون تابعة للحكومة الامريكية . كما رفضت مصر الاقتراح الامريكى لارتفاع أسعار الفائدة التجارية بالبنوك الامريكية . وقامت مصر خلال

(البقية ص ٦)



عاطف صدقى





فى ذكرى يوم المرأة العالمى :
مصادمات عنيفة بين المتظاهرات الفلسطينيات والقوات الاسرائيلية
المستوطنون اليهود يخرجون للثأر بعد العملية الفدائية

القدس - وكالات الانباء : تصاعد التوتر فى الاراضى المحتلة امس . وتفجرت مظاهرات نسائية عنيفة فى القدس والضفة الغربية وقطاع غزة اشترك فيها مئات من النساء بمناسبة يوم المرأة العالمى ، احتجاجا على الممارسات التعسفية ضد الفلسطينيين

واصطدمت جموع النساء بقوات الأمن الاسرائيلية ، التى اطلقت القنابل المسيلة للدموع . وطلقات الرصاص المطاطية لتفريق المتظاهرات ، مما ادى إلى اصابة العديد منهن . كما قامت السلطات الاسرائيلية باعتقال العشرات من هؤلاء النساء . وفى مدينة رام الله ذكر مراسل وكالة « رويتر » ان الصدمات اشتدت اثر تدخل الشباب الفلسطينى لدعم مسيرة النساء ، مما ادى الى وقوع مزيد من الاصابات بين صفوف المتظاهرين والمتظاهرات الفلسطينيين .

وفى الوقت نفسه تحرش المستوطنون الاسرائيليون بالمواطنين الفلسطينيين فى قرى الضفة الغربية المحتلة ، والقى المستوطنون الاسرائيليون بالحجارة على منازل الفلسطينيين فى قرية كفر حارس وقرى اخرى بالمنطقة . كما اقتلعوا اشجار الزيتون لاستفزاز المواطنين الفلسطينيين ، بعد العملية الفدائية الجريئة ، التى اختطفت خلالها الفدائيون اتوبيسا اسرائيليا فى صحراء النقب مما ادى الى مقتل ثلاثة اسرائيليين .

وفى الوقت الذى اكد فيه وزير الدفاع الاسرائيلى اسحاق رابين ، ان هجوم الفدائيين على الاتوبيس الاسرائيلى يهدف الى تخريب مبادرة السلام التى حملها

(البقية ص ٦)



«تامير» بحث فى القاهرة المقترحات الأمريكية الجديدة

علمت «الوفد» ان ابراهام تامير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ، قام مؤخرا بزيارة سرية الى القاهرة . لبحث المقترحات الامريكية الجديدة التى عرضها جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة ، على القيادات السياسية فى مصر واسرائيل .

وعلمت «الوفد» ، ان مباحثات «تامير» مع المسئولين المصريين ، لم تسفر عن نتائج محددة ، بسبب الشروط الاسرائيلية الرافضة لصيغة عقد المؤتمر الدولى للسلام . وعلمت «الوفد» ان الادارة الامريكية ، منحت مصر والأردن وسوريا واسرائيل ، مهلة عشرة أيام ، للرد على مقترحات جورج شولتز . واشترطت الادارة الامريكية ، الرد على كتابة .

حسين فى بغداد لبحث المقترحات الأمريكية

عمان - رويتر : ذكرت مصادر سياسية فى عمان ، ان الملك حسين عاهل الأردن ، غادر عمان امس الى العاصمة العراقية «بغداد» لاجراء محادثات مع الرئيس العراقى صدام حسين ، حول المقترحات الامريكية للسلام فى الشرق الاوسط التى قدمها جورج شولتز .

مصرع ٢٠ ليبيا فى هجوم على تشاد

نجامينا - رويتر : لقى امس ٢٠ جنديا ليبيا مصرعهم فى الاشتباكات التى وقعت بين القوات الليبية والتشادية قرب حدود

(البقية ص ٦)

حكومة الهند تهدد بفرض قانون الطوارىء فى البنجاب

نيودلهى - رويتر : هددت الحكومة الهندية امس ، بفرض قانون الطوارىء فى ولاية البنجاب ، اذا لم يقدم الانفصاليون السيخ مقابلا للتنازلات السياسية التى قدمتها الحكومة الهندية . وكانت الحكومة قد افرجت عن خمسة من زعماء السيخ و ٤٠ سجينا لخرين مقابل تعهد من السيخ بوقف هجماتهم فى البنجاب .

«شيسون» يطالب بتدخل أمريكا لتخفيف شروط صندوق النقد

كتب على ياسين :

اكد كلود شيسون مسئول المجموعة الاوروبية عن الشرق الاوسط ووزير الخارجية الفرنسى الأسبق ، ان تنفيذ شروط صندوق النقد الدولى . يمثل صدمة قوية على مصر . كما يؤدى تطبيقها الى نتائج سياسية سيئة ، لا يضعها خبراء الصندوق فى اعتبارهم . وخاصة اذا

(البقية ص ٦)

شمعة « الوفد » التى أضاءت خلال عام

بقلم : مصطفى شردى

اليوم عيد ميلاد «الوفد» . فى مثل هذا اليوم من العام الماضى ، تحولت «الوفد» من الصدور اسبوعيا إلى الصدور يوميا . وأصبحت بذلك اول صحيفة يومية حزبية تصدر فى مصر . منذ اغلقت ثورة ٢٣ يوليو صحف جميع الاحزاب فى مذبحة شهيرة عام ١٩٥٤ . وهذا يعنى ان «الوفد» تصدرت تاريخ الصحافة المصرية مرتين . الأولى عندما ولدت كصحيفة اسبوعية عملاقة ، فقفز توزيعها إلى معدلات لم تسبقها اليها صحيفة حزبية اخرى فى تاريخ الصحافة المصرية والعربية . والثانية كانت يوم التاسع من مارس من العام الماضى ، عندما تحولت «الوفد» إلى الاصدار اليومى . واحدثت ما يشبه الزلزال فى الساحة الصحفية المصرية . وانتزعت لنفسها موقعا مرموقا . وبدت اشبه بالوليد الذى انطلق يشارك فى السباق بكل قوة منذ اللحظة الأولى لولادته .

ولقد تنبأ البعض بان «الوفد» اليومية لن تعيش اسبوعا او اسبوعين على الأكثر . فلما توالت الايام و«الوفد» باقية بأمر الله . عادوا يقولون : قد تستمر لشهر .. او شهرين .. او ثلاثة اشهر على أفضل التقديرات .. !! وعندما خاب ظنهم ، وطاش املهم . للمرة الثانية . دقوا طبول الحرب . وامتشقوا سيوف القتال . وقرروا ان ينحروا هذه الصحيفة العنيدة الصلبة بايديهم . وأن يطفئوا شعلة للحرية تتوهج على أرض مصر كل يوم بالصدق والصراحة والاخلاص لمصر والرأى الشجاع .

الا انهم شاءوا وشاء الله . ولا ارادة فوق ارادة الله . صوبوا السهام المسمومة من كل اتجاه . وارتد الكثير منها إلى نحورهم . أما السهام التى اصابتنا فانها لم تجرحنا ولم تقتلنا . وانما كانت اشبه بتلك الخدوش اللازمة لعملية التطعيم ضد الأوبئة التى تضاعف من قوة المناعة . ولذلك فقد خضنا المعارك والحروب بلا خوف او قلق . وخرجنا من كل معركة ونحن اصلب عودا . وانتصرنا فى كل حرب بعون الله لنصبح أشد قوة واعمق ايمانا واكثر ثباتا . وكانت النار التى حاولوا ان يشعلوها فينا هى فرصتنا الذهبية . حتى تزداد مبادؤنا نضجا . وحتى تكون رؤيتنا اكثر وضوحا . وحتى تتوهج أمامنا أهداف مصر الكبرى . فنواصل الاندفاع اليها مهما كانت ضراوة القتال . ونصر عليها حتى لو كانت الأرواح هى الثمن . وهذا ابسط مقابل لحب الناس . وابسط فداء نقدمه إلى وطن جريح . وأبسط وفاء للأمة التى تشعرنا دائما بدفء أحضانها . وتسمعنا الحان الثقة والاعتزاز من دقات قلبها . وندرك أنها . وبأمر الله . التى تحمينا من غيلان هذا الزمان . وقد كان يوم تخفيض عدد صفحات «الوفد» مع زيادة أسعارها . يوما مشهودا فى تاريخ مصر السياسى . فقد وقفت مصر إلى جانب صحيفتها التى تقول كلمتها وتعبر عن إرادتها . ووقف الشعب يحمى صحيفته فى مشهد لا يتكرر كثيرا فى حياة الشعوب . وعرفت الامة كيف تحمينا من مؤامرة خطيرة ، كانت تعمل على استنزاف مواردنا المادية المحدودة ، بهدف ان نجمع اوراقنا ونخرج من الساحة . وقد نسى هؤلاء أن موارد الصحيفة التى نستند إليها ليست مادية على الاطلاق ، وانما هى ثقة وعطاء من الشعب العظيم .

●●●

وشكرا من القلب إلى جميع الذين ساندونا فى كل وقت . او بعض الوقت . وشكرا إلى من يقفون إلى جانبنا فى الحروب المستمرة . وإلى من وقفوا معنا فى معركة واحدة . شكرا لكل مواطن يقتطع من دخله ثمن نسخة «الوفد» كل يوم فى زمان صعب . وشكرا لكل مواطن اشترى عددا واحدا من «الوفد» . وشكرا لكل مواطن تفضل والقى نظرة واحدة على كلمات صحيفة يعلم الله انها تطبع وتصدر بقطرات الحياة .

وأيضا شكرا من الأعماق إلى جميع الذين هاجمونا . والذين اطلقوا علينا جميع انواع الأسلحة . فقد ضاعفوا من خبرتنا القتالية . وزادوا من قدرتنا على الصمود والاستمرار والازدهار بعون الله .

حظر تداول السلع الاجنبية مجهولة المصدر

كتبت سهام احمد :

اصدر الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين قرارا بحظر تداول السلع الاجنبية مجهولة المصدر او غير المصحوبة بمستندات تفيد خضوعها للفحص الصحى والاشعاعى ، وسداد الرسوم الجمركية عنها . كما يشمل القرار حظر تداول السلع المحظور استيرادها للاتجار بها او التعامل فيها بأى وجه . كما نص قرار وزير التموين على توقيع اشد العقوبة على المخالفين .

عودة الطائرات الليبية الأربع فور تحسن الاحوال الجوية

ادى سوء الأحوال الجوية امس ، الى تأجيل عودة الطائرات الليبية الاربع ، التى هبطت اضطراريا فى احدى القواعد الجوية مؤخرا . وكانت اطقم الفنيين الليبيين والسعوديين ، قد انتهوا من اجراءات التفتيش والصيانة للطائرات الأربع . ولم يسفر الفحص الفنى للطائرات عن شىء . وتقرر السماح للطائرات بمغادرة مصر امس الى

(البقية ص ٦)

اغلاق مطار ابو سمبل بسبب العواصف الرملية

تسببت العواصف الرملية التى تعرضت لها محافظة اسوان صباح امس ، فى اغلاق مطار ابو سمبل امام الرحلات الجوية . تأجلت أربع رحلات ، مقرر قيامها من مطار اسوان الى مطار ابو سمبل .

وتحويل مسار ثلاث طائرات بسبب سوء الأحوال الجوية

ادى سوء الاحوال الجوية وسرعة الرياح ، الى تحويل مسار ثلاث طائرات ، وكان مقررا هبوطها بمطار القاهرة ، فى ليلة امس الأول . وهبطت اثنتان منها فى مطار الاقصر . وتمكنت طائرتان من الطائرات الثلاث المصرية القادمة من بغداد ، والمصرية القادمة من لندن من الهبوط بمطار القاهرة ، بعد التحسن النسبى فى الاحوال الجوية .

كما تحول مسار الطائرة المصرية القادمة من فرانكفورت الى اثينا . وعادت الطائرة ، وتمكن من الهبوط فى مطار القاهرة بعد تحسن الطقس .

الارصاد تؤكد استمرار سقوط الأمطار الرعدية

مازالت البلاد تقع تحت تأثير احوال جوية غير مستقرة ، لوجود منخفض جوى على شمال الجمهورية ، يمتد تدريجيا على الصعيد . ومن المنتظر ، بسبب المنخفض استمرار نشاط الرياح المثيرة للأتربة على كافة الاتجاه . كما تظهر السحب المتكاثرة على المناطق الشمالية ، مع سقوط الأمطار الرعدية على المناطق الساحلية . وتنخفض درجات الحرارة من ثلاث الى خمس درجات عن معدلها على جميع الاتجاه . صرح بذلك الدكتور احمد مختار المصرى رئيس هيئة الارصاد الجوية .

اسعار الدولار

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٣,٣	٢٢٢,٧
بنكنوت	٢٢٣,١	٢٢٢,٥

تبادل الاعيرة النارية بين طلاب جامعة أسيوط وقوات الامن
اصابة أربعة طلاب وضابط وجندى فى معركة حول حفل غنائى

حاول ١٢٠ طالبا بجامعة اسيوط ، منع حفل للفنون الشعبية اعتادت الجامعة اقامته سنويا فى هذا الميعاد . ويشارك فيه طلبة الجامعة . اقتحم الطلاب الصالة المغلقة ، التى تطل على استاد الجامعة والمقرر اقامة الحفل بها . وحطموا المقاعد والنوافذ والآلات موسيقية مستخدمين المطاوى والبلط كما رددوا بعض الهتافات العدائية . حاول رجال الحرس الجامعى اقناع الطلاب بعدم التمادى . وتدخلت قوات الامن المركزى ، التى اطلقت الاعيرة النارية داخل الحرم الجامعى كما استخدمت الغازات المسيلة للدموع . واعتقل ضباط مباحث امن الدولة ٦٩ طالبا . كما اصيب احد ضباط الحرس واحد الجنود واربعة طلاب منهم عماد عبدالعزيز الطالب بكلية الزراعة ومحمد حسن علام الطالب بكلية التجارة .

وكان محددا فى الساعة السادسة من مساء امس الاول اقامة حفل للمنوعات داخل الصالة المغلقة المطلة على استاد الجامعة باسيوط . وفوجىء رجال حرس الجامعة فى الساعة الخامسة بأكثر من ١٢٠ طالبا يقتحمون القاعة المغلقة ويحطمون المقاعد والنوافذ والآلات الموسيقية بالبلط وشهروا المطاوى فى وجه من يعترضهم . اخطرت الجهات المسئولة وقامت قوات الشرطة والامن المركزى باطلاق الاعيرة النارية والغازات المسيلة للدموع . وتمكنت من القبض على ٦٩ منهما . كما

(البقية ص ٦)

حد أقصى لشركات التامين لتعويض ضحايا حوادث السيارات

تدرس هيئة الرقابة على التامين حاليا مشروعا لوضع حد اقصى للتعويضات التى تدفعها شركات التامين لضحايا حوادث السيارات . يتم عرض المشروع على مختلف الجهات التشريعية والتنفيذية بعد الانتهاء من إعداده . يهدف المشروع الى التزام شركات التامين بدفع التعويضات التى تصدر بها احكام القضاء فى حدود الحد الاقصى . وفى حالة زيادة قيمة التعويض الذى حكم به القضاء على الحد الاقصى ، فانه يتعين على الجهة التى تسببت فى وقوع الحادث ، ان تدفع لضحايا الحادث الفارق بين الحد . واكد عزت عبدالبارى رئيس شركة الشرق للتامين ان المشروع يهدف الى تقليل الخسائر التى الحقت بشركات التامين فى بند تامين السيارات

الجهاز المركزى للمحاسبات يؤكد خضوع بعض شركات التوظيف لقانون الاستثمار

كتب طلعت الطرابيشى :

اكد تقرير للجهاز المركزى للمحاسبات عن متابعة وتقييم اداء شركات توظيف الاموال ، خضوع بعض شركات توظيف الاموال لقانون هيئة الاستثمار رقم ٤٣

كشفت الميزانيات التى قدمتها شركات توظيف الاموال ان راس المال المدفوع منذ قيدها يقدر بحوالى ٦٥٩,٣ مليون جنيه . منها ٧٢,٥ ٪ مساهمات للمصريين ، و ٢٣,٦ ٪ مساهمات للجانب العربى . ولا تتجاوز مساهمات الاجانب فى هذه الشركات عن ٣,٩ ٪ . كما تضمن تقرير الجهاز المحاسبات موافقة هيئة الاستثمار على انشاء شركات توظيف الاموال ، والترخيص لها بممارسة الاعمال المصرفية .

وكان الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار قد نفى فى مؤتمر صحفى عقده يوم « السبت » الماضى ، خضوع شركات توظيف الاموال لقانون هيئة الاستثمار !!

زيادة أسعار الأقمشة لارتفاع تكاليف الاحلال والتجديد

اعلنت غرفة تجارة القاهرة ، ان زيادة اسعار الاقمشة خلال موسم الشتاء الحالى بنسبة تراوحت بين ٩ الى ٤٤٪ ، ترجع الى ارتفاع تكاليف الانتاج فى العام الحالى ، وكانت بعض شركات النسيج خاصة القطاع العام ، قد رفعت اسعار انتاجها ، لزيادة تكاليف الاحلال والتجديد .

بدء امتحانات جامعة الاسكندرية قبل موعدها التقليدى

كتب عصام رفعت :

تبدا امتحانات جامعة الاسكندرية ، قبل موعدها التقليدى . حددت الجامعة موعد امتحانات آخر العام يوم ٢١ «ابريل» القادم بكليتى السياحة والفنادق والحقوق ، و ٧ «مايو» بكليات العلوم وطب الاسنان والتربية بدمنهور والآداب . كما تبدا الامتحانات فى كليات التجارة والصيدلة والطب البيطرى يوم ٢١ «مايو» وكلية الطب والمعهد العالى للتمريض يوم ٢٨ «مايو» . وتبدأ امتحانات كلية الهندسة ، عقب عطلة عيد الفطر مباشرة .

حرب الصواريخ بين العراق وايران بدأت اسبوعها الثانى
القصف الصاروخى قتل ٣٠٠ شخص حتى الان فى طهران

طهران - بغداد - وكالات الانباء : واصلت القوات العراقية والايرانية قصفها الصاروخى للمدن امس فى بداية الاسبوع الثانى من حرب الصواريخ التى اسفرت عن وقوع مئات من الضحايا المدنيين فى كلا البلدين . وذكر راديو بغداد ان القوات الايرانية اطلقت صاروخا فى منتصف ليلة امس على منطقة اهلة بالسكان فى بغداد مما ادى الى مقتل العديد من المدنيين وتدمير بعض المنازل والمحال التجارية . وقال الراديو ان انفجار الصاروخ الايرانى ادى الى تحطيم السيارات المدنية فى شوارع العاصمة . فى حين اكد متحدث عسكرى عراقى ان الصاروخ الايرانى حصلت عليه ايران مؤخرا من بعض الجهات التى تكن عداء للعراق .

وفى الوقت نفسه ذكر راديو طهران ان العراق اطلق صاروخا على منطقة مكتظة بالسكان فى العاصمة الايرانية ، مما ادى الى اصابة العديد من المدنيين والحاق

(البقية ص ٦)

اعلان الخرطوم منطقة موبوءة بمرض الالتهاب السحائى

الخرطوم - «رويتر» : اعلن السودان امس أن العاصمة «الخرطوم» منطقة موبوءة بعد ظهور ٦٠٠ حالة اصابة بمرض «الالتهاب السحائى» . توفى من بينها ٢٠ حالة . وناشد بيان رسمى الشعب السودانى الابلاغ عن اية حالات تظهر عليها اعراض المرض . والتوجه الى مراكز التطعيم للحصول على المصل الواقى

وذكر البيان أن عدد الحالات الكلية للاصابة بالمرض التى يشك فى وجودها فى السودان حتى الآن تبلغ ٧٤٩ حالة .

تعيين ثلاثة مستشارين نوابا لرئيس محكمة النقض

قرر مجلس القضاء الاعلى خلال اجتماعه امس ، برئاسة المستشار وجدى عبد الصمد رئيس محكمة النقض ، تعيين ثلاثة مستشارين نوابا لرئيس محكمة النقض . وهم ناجى اسحاق ، والحسينى الكيلانى ، وفهمى الخياط كما وافق المجلس على إعارة عدد من رجال القضاء ، الى بعض الدول العربية ، وندب عدد آخر للعمل بالتدريس بالجامعات المصرية .

٥ آلاف طالب بالكفاية الانتاجية يضربون عن الدراسة

اضرب خمسة الاف طالب عن الدراسة بشعبة الهندسة ، منذ مايقرب من خمسة عشر يوما ، رفض الطلاب اداء امتحانات نصف العام ، والتى بدأت يوم ٢٧ « فبراير » الماضى . كما رفضوا الانتظام فى الدراسة .

اتصالات عاجلة يجريها وزير الثقافة
لاستعادة الآثار التى سرقها لورد كرنارفون

كتب احمد كمال الدين :

اجرى فاروق حسنى وزير الثقافة ، اتصالات مع يوسف شرارة سفير مصر فى لندن ، والسفارة البريطانية فى مصر ، حول القطع الاثرية التى عثر عليها فى منزل عائلة لورد كرنارفون مكتشف توت عنخ امون ، وطلب الوزير ، عودة هذه القطع الى مصر . واكد انها آلت الى كرنارفون بموجب القسمة السرية ، التى تمت عام ١٩٢٢ ، بينه وبين هوارد كارتر شريكه فى اكتشاف مقبره توت عنخ امون . ووصلت الى كرنارفون ، بطريقة غير قانونية ، وبدون موافقة رسمية من الحكومة المصرية .

وطالب الوزير باستعادة مصر لهذه القطع ، وعدم السماح بتداولها فى الاسواق لاغراض تجارية او للاقتناء المتحفى خارج مصر . كما اكد الوزير ، ان محتويات مقبرة توت عنخ امون ، مسجلة لدينا ، وفى

(البقية ص ٦)



خواطر الاربعاء

رؤية عربية

عشت ١٠ ايام فى دولة الكويت الشقيقة ، وخلال هذه الايام اعلن النائب العام فى مصر قرار الاتهام فى قضية تنظيم «ثورة مصر» .

تابعت اخبار القضية فى صحف الكويت ، وفى بقية الصحف العربية المنتشرة فى الاسواق الكويتية . وادركت ضخامة الحجم الذى تحتله هذه القضية بين اتجاهات الراى العام العربى ، خاصة بعد ان طالب قرار الاتهام باعدام قيادات التنظيم ، وبينهم خالد جمال عبدالناصر .

ولا جدال ان شخصية جمال عبدالناصر ارتبطت ارتباطا وثيقا لدى الشعوب العربية بمرحلة خصبة من التفاعلات العربية المتميزة . ووجود خالد جمال عبدالناصر على راس المتهمين فى قضية تنظيم ثورة مصر ، يثير تعاطفا عربيا كبيرا مع قضية هذا التنظيم . وجاء قرار الاتهام الذى اصدره النائب العام ، مدعما لهذا التعاطف العربى . فقرار الاتهام يبرىء ساحة اعضاء التنظيم من دم اى مواطن مصرى . كما ان برأ اعضاء التنظيم من محاولة قلب نظام الحكم . التهمة الوحيدة التى وجهها قرار الاتهام لاعضاء التنظيم ، هى اغتيال البرت اتراكشى الملحق الاسرائيلى فى مصر . ومحاولة اغتيال اسرائيليين اخرين .

اعلن النائب العام المصرى قرار الاتهام فى قضية تنظيم ثورة مصر ، فى وقت تعود فيه جسور العلاقات للامتداد بين مصر والدول العربية الشقيقة . وفى نفس الوقت تزداد الممارسات القمعية الوحشية ، التى تمارسها السلطات الاسرائيلية ، ضد المواطنين الفلسطينيين الابرياء . الذين يواجهون الرصاص بالحجارة ، ويتحملون ما لا يتحمله بشر من الوان التنكيل والتعذيب والبطش ، على ايدى سلطات الاحتلال الاسرائيلى .

اخبار انتفاضة الشعب الفلسطينى ، والبطش الاسرائيلى بالشباب والنساء والاطفال فى فلسطين ، تحتل مساحات كبيرة فى حيز النشر بجميع وسائل الاعلام والصحافة العربية . وعلى التوازى تحتل اخبار محاكمة الحكومة المصرية لنجل جمال عبدالناصر واعضاء تنظيم ثورة مصر ، اهتماما بالغا فى وسائل الاعلام العربية .

ان الشعوب العربية تنظر بعين الترقب والانتظار للحكومة المصرية التى تحاكم ابناءها المصريين ، بتهمة العداء للاسرائيليين ، رعايا الاحتلال الاسرائيلى ،

الذى يبطش بالفلسطينيين ويقتل ابناءهم ، ويحرق شبابهم وهم احياء . لقد اوجزت بعض الاقلام العربية كل هذه المعانى فى عبارة واضحة وصريحة .

يقولون ان قضية تنظيم ثورة مصر ليست قضية مصرية ، ولكنها قضية عربية ، تجاوزت حدود مصر ، وفرضت وجودها بين اوساط الراى العام العربى .

مجدى سرحان

وزير السياحة يعلن فى مؤتمر صحفى بالمانيا :

مليارا دولار دخل مصر السياحى خلال العام الماضى

برلين الغربية - ا . ش . ا - اكد فؤاد سلطان وزير السياحة ، ان مصر تشهد حاليا نموا سياحيا متزايدا ، ووصل الدخل السياحى لمصر خلال العام الماضى إلى نحو مليارى دولار ، وبلغ عدد السائحين الذين زاروا مصر خلال نفس العام مليونا و ٧٩٥ الف سائح ، بنسبة زيادة ٣٧ فى المائة عن العام الاسبق . كما حققت زيادة فى عدد الليالى السياحية بنسبة ١٨٢,٨ فى المائة .

وكان وزير السياحة قد عقد مؤتمرا صحفيا امس ببرلين الغربية ، اشار فيه الى تزايد عدد السائحين الالمان . حيث زار مصر خلال العام الماضى ١٣٩ الفا و٣٧٣ سائحا المانيا ، بنسبة زيادة قدرها ٢٩,٨ فى المائة . واكد فؤاد سلطان ، ان مصر ترحب بالاستثمار السياحى فى مناطق الجذب السياحى الجديدة ، خاصة فى البحر الاحمر وسيناء ، واضاف ان خطة السياحة تقوم على اساس خلق مناطق سياحية جديدة ، وادخال انماط جديدة فى السياحة ، بجانب السياحة الثقافية والعلاجية والرياضية والترفيهية وسياحة المؤتمرات . واوضح الوزير ، انه يجرى حاليا بناء قرية سياحية جديدة فى شرم الشيخ بالتعاون مع الالمان . واعلن وزير السياحة ، ان مصر ستشهد خلال


فؤاد سلطان

شهر اكتوبر القادم حدثا ثقافيا ، وهو افتتاح دار الاوبرا الجديدة ويشارك فى حفل الافتتاح مجموعة من الفرق الفنية العالمية . واكد ان هناك مجموعة من عروض الاوبرا العالمية ، ستقام خلال العام القادم بقاعة صلاح الدين بالقاهرة ، ومعبد هابو بالاقصر ومعبد فيلة بأسوان . كما يتم خلال العام القادم افتتاح اكبر مركز للمؤتمرات بالقاهرة تتسع قاعته لحوالى ١٣٠٠ شخص ، وافتتاح مركز اخر للمؤتمرات بالاسكندرية . وتحدث الوزير عن التسهيلات التى تقدمها مصر لدعم حركة السياحة ، حيث اكد انه سمح للطيران العارض بالنزول فى اى منطقة بمصر ، كما سمح للطيران الدولى بالنزول ، فى محطة ثانية بعد مطار القاهرة لزيادة الحركة السياحية . ونفى وزير السياحة ان يكون التلوث سببا فى سقوط جزء من تمثال ابوالهول . وقال ان هناك مجموعة عوامل اخرى يمكن ان تكون السبب فيما حدث للتمثال . واكد انه ليست هناك خطورة على تمثال ابوالهول . ومن ناحية اخرى عقد وزير السياحة امس اجتماعا مع مديرى شركات السياحة ومنظمى الرحلات الالمانية والمصرية ، وناقش معهم مشكلاتهم ووعد بحلها . وكان وزير السياحة قد وصل الى برلين الغربية يوم الجمعة الماضى على رأس وفد سياحى ، لحضور اجتماعات بورصة برلين السياحية ، التى بدات اجتماعاتها يوم ٥ مارس وتستمر حتى يوم ١٠ مارس

رئيس الوفد يعتمد تشكيلات لجنة الوفد بالدرب الاحمر

اعتمد فؤاد سراج الدين رئيس الوفد التشكيلات الجديدة لهيئة المكتب بلجنة الوفد بالدرب الاحمر بالقاهرة . وتم اختيار علوى حافظ رئيسا ، وعاطف عبده على نائبا للرئيس ويونس عبدالرؤوف يونس وكيلا اول ، وكمال عبده الشامى وكيلا ، ومحمد شفيع محمد حسين سكرتير عام ، وكامل قاسم سكرتيرا مساعدا ، وجمال يونس سكرتيرا مساعدا ، وعبده عزيز سكرتيرا مساعدا ، وبدوى النوبى سكرتيرا مساعدا ، وحامد محمود عز امينا للصندوق . ومحمود البنا امين صندوق مساعد . كما تم اختيار يحيى سعد شعبان ، وهاشم بدير ، ومحمد دردير ، وحمدى نصر ، وعبده عريبى ، وعبدالحليم ابوالوفا ، ومجدى الصرق ، واحمد هاشم ، ومحمد عبده صالح ، اعضاء بهيئة المكتب .

غدا .. اجتماع لجنة الشئون الخارجية بالوفد

تعقد لجنة الشئون الخارجية والعربية اجتماعا برئاسة ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد . يعقد الاجتماع فى الساعة السادسة والنصف مساء غد «الخميس» بمقر الوفد بالمنيرة .

امال عثمان

سؤال لوزيرة التامينات حول معاشات الأرامل

تقدم النائب الوفدى مصطفى برهام بسؤال الى الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتامينات حول اسباب عدم حصول ارامل المحالين الى المعاش اللاتى تزوجن واعمارهن تقل عن الاربعين على معاشات ازواجهن واسباب هذا القيد الظالم فى قوانين التامينات والمعاشات .

مؤتمر التمويل الدولى لقطاع الكهرباء يقترح :

إقامة محطات توليد عملاقة لمجابهة زيادة الاستهلاك

أسعار الكهرباء ارتفعت خلال السنوات الخمس الماضية بنسبة ١٠٪ سنويا

كتب عادل صبرى :

ناقش مؤتمر التمويل الدولى لقطاع الكهرباء والطاقة قضية اسعار الكهرباء فى مصر ، خلال عشر سنوات من عام ٨١ حتى عام ١٩٩٢ .

وطالب المستثمرون خلال المؤتمر بتقديم بيانات عن اسعار الطاقة خلال هذه الفترة ، ووضع رؤية محددة للاسعار خلال الفترة الحالية ، كما استعرضوا تطور الطلب على الطاقة خلال هذه الفترة . وناقش المؤتمر احتياجات مصر من الطاقة خلال الخطة الحالية وحتى عام ٢٠٠٠ . واكدت المناقشات اهمية اقامة محطات توليد عملاقة خلال سنوات الخطة ، لمجابهة زيادة الاستهلاك ، وتطور الطلب على الطاقة الذى سيصل الى الضعف خلال منتصف التسعينات ، وتوفير احتياجات المشروعات الصناعية والزراعية والعمرانية ، التى ستقام فى الخطة الخمسية . واستعرض خبراء هيئة كهرباء مصر ، خطة الوزارة الحالية لانشاء اربع محطات تدار بالفحم بالزعفرانة وعيون موسى والكريمات وسيدى كرير ، واضافة وحدة جديدة بمحطة توليد شبرا الخيمة قدرة ٣٠٠ ميجاوات فى اكتوبر القادم ، وعمليات الدورة المركبة بدمياط ، واجراء عمليات الاحلال والتجديد بالشبكة الموحدة .

واوضح خبراء الطاقة المصريون ان اسعار الكهرباء شهدت ارتفاعا ملحوظا خلال السنوات الخمس الماضية ، بنسبة ١٠٪ سنويا . ومن المنتظر الحفاظ على تطورها اذا سمحت الظروف الاقتصادية والسياسية بذلك .

واكد الخبراء ان وزارة الكهرباء تسعى للحفاظ على اسعار الطاقة ، بما يتناسب مع اسعار التكلفة . ولكنها تاخذ فى اعتبارها معدلات التضخم الاقتصادى بالدولة ، ومستويات الدخل للافراد ، ونوعية النشاط المستهلك للتيار الكهربائى ، وتضع دراسة نهائية للاسعار ترفعها للقيادة السياسية . وتقوم القيادة السياسية بتحديد اسعار الكهرباء . وتختار الوقت المناسب لرفع الاسعار . كما انها تحدد الشرائح التى سيتم التعامل معها ، وتقوم بدعم قطاعات صناعية او خدمية اكثر من باقى القطاعات المستهلكة للتيار الكهربائى .

والجدير بالذكر ان هيئة كهرباء مصر نظمت مؤتمرا لهيئات التمويل الدولية ، شارك فيه ممثلو بنك الاستثمار الاوروبى ، وبعض الشركات العالمية وهيئة المعونة الامريكية . وسفارتا ايطاليا وفرنسا . استمر لمدة يومين وافتتحه المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ، والدكتور عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر وخبراء الطاقة بالهيئة .

لأول مرة.. تدريب الاوروبيين بمكتب البراءات والاختراع المصرى

وافق الدكتور ابوالفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ، على عقد دورات تدريبية لاول مرة ، للعاملين بالدول الاوروبية والافريقية فى مجالات البراءات والاختراع . وكان الدكتور بوكش رئيس المنظمة العالمية للملكية الفكرية ، قد طلب من الدكتور محمود سعادة نائب رئيس الاكاديمية ، تنظيم هذه الدورات ، التى تشمل مجالات تسجيل البراءة وتوثيقها ، والفحص الفنى والفحص القانونى ، والتصنيف الدولى . يقوم بالتدريس فى الدورات قيادات مكتب البراءات والاختراع المصرى ، الذى تم تطويره وتحديثه ، تمشيا مع التطورات التى شهدتها مكاتب الاختراع العالمية .

قبول طلبات الحج يبدأ يوم ٢٠ مارس

يبدا اعتبارا من يوم ٢٠ مارس الحالى ولمدة عشرة ايام ، قبول طلبات المواطنين الراغبين فى اداء فريضة الحج هذا العام ، بجميع مراكز واقسام الشرطة على ان يبدا تحصيل الرسوم للفائزين فى القرعة اعتبارا من يوم ٩ ابريل القادم ولمدة عشرة ايام . ويتقدم المواطن بطلب الى القسم او المركز التابع له محل اقامته ، بشرط الا يقل سن المتقدم يوم وقفة عرفات الموافق ٢٣ يوليه القادم عن ٢٥ عاما للرجال ، و ٤٥ عاما للسيدات ، بدون محرم . ويشمل الطلب المهنة ومحل الاقامة ووسيلة السفر .

مؤتمر الدعوة الاسلامية يوصى بإنشاء مجلس اسلامى عالمى للدعوة

اوصى المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية فى ختام اجتماعاته امس بالقاهرة ، بانشاء مجلس اسلامى عالمى للدعوة والاغاثة ، يضم كافة المؤسسات والمنظمات التى تعمل فى مجال الدعوة والاغاثة واعداد الدعاة .

كما اوصى المؤتمر فى هذا الصدد ، بان يقوم الازهر الشريف بالتعاون مع رابطة العالم الاسلامى وهيئة الخيرة الاسلامية العالمية بالكويت ، للدعوة الى اجتماع تاسيسى لصياغة النظام الاساسى واللوائح التنظيمية لهذا المجلس الاسلامى المقترح وفروعه فى اقرب وقت ممكن . جاءت هذه التوصية فى اطار تاكيد المؤتمر على ضرورة التنسيق بين الجهات القائمة على شئون الدعوة الاسلامية والاغاثة فى العالم الاسلامى .. واكد المؤتمر ضرورة تطبيق شرع الله فى كل امور المسلمين اعلاء لكلمة الله ، باعتبارها تعلو على كل قانون من صنع الانسان ، وفرضا محكما على المسلمين . كما اكد المؤتمر على ما سبق ان قررته مؤتمرات علماء المسلمين بالازهر الشريف والمجامع والهيئات الاسلامية من ان فكر البهائية والقاديانية والاحمية مناهض للاسلام ، وان كل من اعتنق هذا الفكر وامثاله لا يعتبر من المسلمين . ودعا كافة الشعوب الاسلامية حكاما ومحكومين الى مقاومة هذا الفكر ونبذ كل من اعتنقه ودعا اليه .

واكد المؤتمر ان النظام الحالى فى ايران قام على اسس فكرى وبنى خاطىء ، واحدث بدعا منها ولاية الفقيه ، وسعى الى تصدير هذا النظام الى العالم الاسلامى ، للتفريق بين المسلمين والاساءة اليهم .

ودعا المؤتمر المجامع والهيئات الاسلامية والمفكرين المسلمين الى مقاومة هذا الفكر وكشف خطئه لمخالفته لكتاب الله وسنة رسوله واجماع الامة واوصى المؤتمر ، شعوب الامة الاسلامية وحكامها ببناء الشخصية الاسلامية المتميزة عن طريق العناية بمناهج التربية والتعليم ، وفقا لقواعد شاملة وخطط علمية مدروسة وبرامج تحرص على تنمية المجتمعات الاسلامية وتطويرها ونبه المؤتمر الى خطورة سوء فهم بعض المسلمين لاحكام الاسلام وعدم ادراكهم لمقاصد الشريعة واحكامها ، ودعا ان تكون الدعوة للاسلام وفقا للاصول الاسلامية

اتفاقية لتنفيذ مشروع قومى لمواجهة الكوارث

وقعت مصر اتفاقية مع برنامج الامم المتحدة للتنمية امس تقضى بتنفيذ مشروع قومى لمواجهة الكوارث تبلغ تكلفته مليونا ونصف المليون جنيه مصرى ، يساهم فيها البرنامج بمبلغ ٤٠٠ الف دولار . وقد وقع الاتفاقية عن مصر الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى

تجارب لاستخدام بدائل للمبيدات الكيماوية فى مكافحة الآفات

كتب صادق حشيش .

بدات التجارب الحقلية لاستخدام المقاومة الميكروبية للآفات كبديل للمبيدات الكيماوية فى عدة محافظات مصرية . يقوم بهذه التجارب الباحثون بمعمل الآفات ووقاية النبات بالمركز القومى للبحوث ضمن مشروع استخدام المكافحة البيولوجية ضد آفات المحاصيل الزيتية فى مصر ، بالتعاون مع وزارة الزراعة الكندية ومركز بحوث التنمية الدولية بكندا .

الرئيس يتلقى برقية شكر من أمير الكويت

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ردا على البرقية التى بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لعيد الكويت الوطنى . واعرب امير الكويت فى البرقية عن تمنياته للشعب المصرى باضطراد التقدم والرخاء بقيادة الرئيس حسنى مبارك ، منوها بالعلاقات الاخوية ، وروابط الاخاء والتعاون الوثيق بين البلدين والشعبين الشقيقين .

عبدالمجيد يجتمع مع سفراء الدول العربية بمصر

يجتمع اليوم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع سفراء الدول العربية المعتمدين بالقاهرة ، حيث يتم التشاور بشأن الوضع فى الشرق الاوسط ومبادرات السلام المطروحة لاقرار السلام فى المنطقة .

كما يتم بحث الاوضاع فى المناطق العربية المحتلة بقطاع غزة والضفة الغربية ، والممارسات القمعية لاسرائيل بتلك المناطق ، وكذلك تطور الحرب العراقية - الإيرانية . ويتناول الاجتماع ايضا مختلف القضايا التى تهم الامة العربية ، وذلك بهدف ايجاد موقف عربى موحد ، لمواجهة كافة القضايا العربية .

يسرى مصطفى يؤكد :

زيادة استثمارات القطاع الخاص

اكد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية امس : ان الحكومة حريصة ومهتمة بزيادة دور القطاع الخاص وتبسيط الإجراءات امام المستثمرين لتاسيس شركات جديدة ، سواء كانت شركات مساهمة تعمل وفقا لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ او شركات استثمارية تعمل وفقا لقانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ .

واوضح وزير الاقتصاد فى افتتاحه للبرنامج التدريبى الثلاثى الاول للعاملين بمصلحة الشركات ان هناك اقبالا كبيرا من اصحاب القطاع الخاص لتاسيس شركات مساهمة وفقا لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ .

واوضح وزير الاقتصاد ان الارتفاع الذى حدث مؤخرا فى عدد الشركات المساهمة ادى الى انتعاش سوق المال فى مصر ، وزيادة حجم التعامل فى الاسهم والسندات فى بورصة الاوراق المالية فى القاهرة والاسكندرية ، وذلك من تسعة ملايين و٦٠٠ الف جنيه عام ١٩٨٢ الى ثلاثمائة وستة وخمسين مليونا و٧٠٠ الف جنيه عام ١٩٨٧ .

وذكر الدكتور يسرى مصطفى انه تم تشكيل لجنة من الخبراء القانونيين والاقتصاديين والماليين لاقتراح التعديلات اللازمة فى القانون ١٥٩ ، بهدف تبسيط الاجراءات للمتعاملين مع مصلحة تاسيس الشركات .

واشار الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الإدارية الذى حضر حفل الإفتتاح الى ضرورة تبسيط الاجراءات للمستثمرين ورجال الاعمال حتى يمكن زيادة وجذب الاستثمارات الاجنبية الى مصر .

واكد ان عددا كبيرا من المستثمرين الاجانب فى اوروبا والولايات المتحدة يريدون استثمار اموالهم فى مصر الا ان اهم المشكلات التى تواجههم طول الاجراءات والتعقيدات الادارية ، التى تصادفهم للحصول على الموافقات الخاصة بتاسيس الشركات وهو الاجراء الذى يجب ان تعالجه فورا للتسهيل على المستثمرين .

تحويل مقر الأميرة فائقة فى سان استيفانو إلى مقر لفرع أكاديمية الفنون بالاسكندرية

كتب احمد القويلوى :

اصدر فاروق حسنى وزير الثقافة ، قرارا بتخصيص مقر الاميرة فائقة بسان استيفانو ، ليكون مقرا لفرع اكاديمية الفنون بالاسكندرية . يبدأ العمل به من العام الدراسى القادم ٨٨/١٩٨٩ ، ويضم فروعا لمعاهد الموسيقى العربية والكونسرفتوار والباليه والمسرح والسينما والنقد الفنى ، يتم افتتاح باب اختبارات القبول بالفرع فى نهاية اغسطس القادم ويقوم حاليا الدكتور عزالدين اسماعيل رئيس الاكاديمية والدكتور فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية ، بوضع الاستعدادات اللازمة لتوفير هيئة التدريس والامكانيات الفنية لبدء الدراسة بالفرع .

وخصص المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية ٤ الاف و ٥٠٠ متر مربع بالمعمورة لبناء المقر الدائم بفرع الاسكندرية .

وفد اقتصادى مصرى يبحث عودة مصر لصناديق التنمية العربية

يشترك وفد اقتصادى مصرى برئاسة الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى فى اجتماعات الدورة الخامسة عشرة لمجلس المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ، والمقرر عقدها بمدينة مسقط عاصمة سلطنة عمان خلال الفترة من الثالث الى الرابع من شهر ابريل القادم .

وسوف يتم خلال هذه الاجتماعات التى تستمر لمدة يومين ، بحث موضوع عودة مصر الى صناديق التنمية العربية .

ومن جهة اخرى يترأس الدكتور مكرم الله حاليا عدة تقارير عن العلاقات الاقتصادية بين مصر والدول العربية ، وسبل تدعيم هذه العلاقات ومتابعة اجتماعات اللجنة المصرية - الكويتية المشتركة ، وذلك لاعداد الصيغة النهائية لمشروع اتفاقية التعاون الاقتصادى بين مصر والكويت .

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤ ٤٤	٦ ١١
الاسكندرية	٤ ٤٩	٦ ١٧
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢ ٠٥	٣ ٢٧
الاسكندرية	١٢ ١٠	٣ ٣٢
	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٥٩	٧ ١٦
الاسكندرية	٦ ٠٤	٧ ٢٢

● النشرة الجوية ●

● طقس غير مستقر ، حيث تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد ، مع فرصة لسقوط الامطار وتقل درجات الحرارة اقل من معدلها على كافة الانحاء ورياح شمالية غربية ، تنشط احيانا مثيرة للاتربة والرمال .

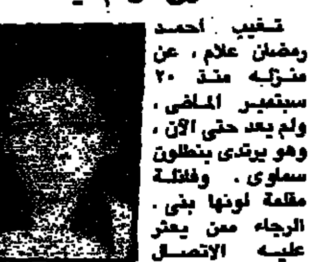
● درجات الحرارة ●

القاهرة	١٥	١١
الاسكندرية	١٨	١١
مطروح	١٧	١٠
بورسعيد	١٧	١٠
الاسماعيلية	١٨	١١
السويس	١٩	١٢
المنيا	٢٢	٨
الفيوم	٢٠	٩
اسيوط	٢٢	١٠
سوهاج	٢٣	٩
الاقصر	٢٦	١٥
اسوان	٢٥	١٨
الغردقة	٢٢	١٥
سيوة	١٨	٩
الوادى الجديد	٢٦	١٢
نخل	١٩	١٠
الطور	١٩	١٠
شرم الشيخ	٢٠	١١
سانت كاترين	١٥	٦

● حالة البحر ●

● البحر المتوسط : رياح شمالية غربية وسرعة الرياح من ١٠ - ٢٠ عقدة وتصل الى ٢٨ عقدة .
● حالة البحر : معتدل يضطرب احيانا .
● ارتفاع الموج : من متر الى ٣ متر .
● البحر الاحمر : الرياح سطحية غربية الى شمالية غربية وسرعتها من ١٠ - ٢٠ عقدة .
● حالة البحر : معتدل .
● ارتفاع الموج : من متر الى ٢ متر .

مؤتمر للقضية الفلسطينية تعقده نقابة المحامين بالاسكندرية


محمد عيد

صرح محمد عيد عضو الهيئة العليا للوفد وعضو مجلس نقابة المحامين وعضو المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب ، بأن النقابة الفرعية للمحامين بالاسكندرية عقدت اجتماعا برئاسة محمد المغربى نقيب المحامين ، وحضره اعضاء المجلس . وتقرر خلاله عقد مؤتمر للقضية الفلسطينية بنقابة المحامين بالاسكندرية فى الساعة السابعة من مساء غد الخميس . وجهت النقابة الدعوة الى الاحزاب السياسية ونادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية ومنظمة التحرير الفلسطينية ، لحضور المؤتمر .

تكريم اساتذة جامعة الاسكندرية المحالين للمعاش فى العام الماضى

وافق مجلس جامعة الاسكندرية على منح شهادات تقدير وميدالية ذهبية لنحو ٣٢ عضوا من اعضاء هيئة التدريس ، الذين بلغوا سن التقاعد فى العام الماضى .

خرج ولم يعد



تغيب احمد رمضان علام ، عن منزله منذ ٢٠ سبتمبر الماضى ، ولم يعد حتى الآن ، وهو يرتدى بنطلون سماوى ، وفانلة مقلمة لونها بنى . الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بالعنوان ٦ حارة حسن عدالى المتفرعة من شارع الغريب ميت عقبة : او بالتليفون رقم ٣٤٤٠١٨٠ .

وزارة التخطيط تخدع إدارة الدفاع المدنى والحريق
البنوك تعجز عن تدبير النقد الاجنبى لمشروعات الادارة

كتب حمدى حمادة :

كشف تقرير اعدته ادارة الدفاع المدنى والحريق بمحافظة القاهرة ، ان اجمالى المدرج بالخطة الخمسية الثانية للادارة يبلغ ١٥ مليونا و ٩٥ الف جنيه . بينما يبلغ اجمالى المنصرف من وزارة التخطيط ١١ مليون جنيه . واكد التقرير ان المعتمد لموازنة العام الاول ٨٧ - ١٩٨٨ يبلغ مليونا و ٤٠٠ الف جنيه .

ولذلك لم تتمكن الادارة من شراء احتياجاتها من الاجهزة اللاسلكية بسبب عجز البنوك عن توفير النقد الاجنبى اللازم لفتح الاعتماد المستندى ، وعدم استخدام المبالغ المدرجة فى الخطة الخمسية الاولى من النقد الاجنبى الحر ، لعدم توافره لدى احد البنوك !

وحذر التقرير من المشاكل المحتمل مواجهتها ، مثل زيادة المشروعات المدرجة بالخطة بعد ان تعذر تدبير النقد الاجنبى فى اخر سنتين ماليتين من الخطة الخمسية الاولى ، مما يؤثر على كفاءة شبكة الاطفاء الحالية ، التى يلزم اجراء عملية احلال لاجهزتها ، خاصة وان دور ادارة الحريق الرئيسى يتمثل فى حماية الارواح والممتلكات والاقتصاد القومى من خطر الحرائق ، ومواجهة حالات انهيار المنازل والكوارث العامة انقاذا للارواح فى المقام الاول . وطالبت ادارة الدفاع المدنى ، ان تكون الاعتمادات المصدق بها من وزارة التخطيط متناسبة مع الارتفاع المستمر فى اسعار المعدات .

مصر تدعو الدول المنتجة للبترول لمناقشة أحوال سوق البترول المتدهورة

اعلن الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية انه تقرر عقد اجتماع اليوم فى لندن للدول المنتجة للبترول من غير اعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» بناء على دعوة من مصر لمناقشة احوال السوق البترولية العالمية المتدهورة . وقال الوزير فى تصريح له امس ، انه كان مقررا ان يعقد هذا الاجتماع فى القاهرة غير انه روعى عقده فى لندن كمكان وسط للدول المشاركة فيه .

هيكل فى ندوة مركز الدراسات العربية :

تكدس السلاح بالمنطقة العربية يفوق ما يملكه حلف الأطلنطى !

عقدت ندوة مركز الدراسات العربية جلستها الختامية مساء امس الاول برئاسة عبدالمجيد فريد مدير المركز . وقد القى الكاتب الصحفى الكبير محمد حسنين هيكل محاضرة فى الجلسة تناولت موضوع التصور المستقبلى للنظام العربى .

وتناول هيكل فى محاضرته المتغيرات المتعددة فى المنطقة منذ بداية الخلافة العثمانية حتى الانتفاضة الفلسطينية . وتناول بالتفصيل والتحليل العديد من المتغيرات العالمية ، واثرها على المنطقة ، وموقف الولايات المتحدة فى الخليج ، وقضية البترول وحرب الخليج وموقف الاتحاد السوفييتى فى افغانستان ، وموضوع القومية العربية وعالمية الاسلام .

كما تناول هيكل الوضع العربى الاسرائيلى وتكدس السلاح فى المنطقة العربية بدرجة لم يسبق لها مثيل فى اى مكان بل ويفوق ما يملكه حلف الاطلنطى .

وبعد ذلك جرت مناقشة لمحاضرة هيكل شارك فيها عبدالمجيد فريد وعبدالحميد المهدى سفير الجزائر فى فرنسا والمفكران العربيان الدكتور الياس فرح وجميل مطر . بالاضافة الى عدد من المشاركين فى الندوة ، حيث تركزت المناقشات حول المستقبل المنظور والبعيد للامة العربية .

وقد شهد الندوة عدد من السفراء العرب فى القاهرة ، وكبار المفكرين والصحفيين والكتاب والمهتمين بالشئون السياسية والعربية .

«عجوة» يطالب بإعادة النظر فى قانون الشركات المساهمة

طالب الدكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات باعادة النظر فى هيكل وشكل ونمط الشركات المساهمة المنشأة وفقا للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨٢ ، وربطها بالمضمون الاقتصادى من حيث الغرض والموقع والادارة والعمالة والمميزات والاعفاءات ، التى تحصل عليها وربط كل ذلك بالاطار التنظيمى والقانونى للشركة .

كما طالب الدكتور عجوة فى كلمة له امس الاول امام ندوة نادى الادارة حول الشركات المساهمة ، بطرح انماط جديدة من الشركات فى ظل اللوائح الموجودة وقيام شركات تطرح فيها اسهم مقابل العمل ، ووضع تنظيمات للحرفيين والصناعات الصغيرة . واكد الحاجة الملحة الى دمج شركات الاشخاص فى القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨٢ .

واكد الدكتور عجوة ان مساهمة الشركات المساهمة المنشأة وفقا للقانون ١٥٩ فى سوق المال مساهمة ضعيفة ، لان عدد شركات الاكتتاب العام المقيدة فى البورصة ، والتى يتم تداول اسهمها تمثل ٨ فى المائة فقط من عدد هذه الشركات المساهمة البالغ عددها ٦٦٢١ شركة .

كما اكد الدكتور عاطف اهمية زيادة الامتيازات والاعفاءات الممنوحة لشركات الاكتتاب العام حتى يزداد عددها ، وتساهم بدور اكبر فى انعاش سوق المال .

واضاف الدكتور عجوة ان نسبة المشاركة الاجنبية فى الشركات المساهمة المنشأة وفقا للقانون ١٥٩ لا تتعدى ٢ فى المائة من رؤوس اموال هذه الشركات بينما ٩٨ فى المائة رؤوس اموال مصرية . مما يؤكد انه لن يبنى مصر الا اموال مصرية .

الامتحانات بمحافظة الشرقية تبدأ ٢٠ ابريل القادم

تم تحديد مواعيد امتحانات النقل والشهادات العامة ، للعام الدراسى الحالى بمحافظة الشرقية . تبدا يوم ٢٠ ابريل القادم امتحانات النقل بجميع المراحل ، ويوم ٩ مايو القادم للشهادة الابتدائية ، ويوم ٢١ من الشهر نفسه للشهادة الاعدادية ، ويوم ٢٥ يونيو لتعليم الكبار .

احتفال مدرسة دمنهور بمرور ٦٠ عاما على افتتاحها

تقيم جمعية خريجى مدرسة دمنهور الثانوية بنين يوم الخميس ٣١ مارس الحالى احتفالا بمناسبة مرور ٦٠ عاما على بدء الدراسة بالمدرسة .

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ، ولجنة الوفد العامة بالاسكندرية . يتقدمون بخالص العزاء الى شيخ الفنانين الموسيقار على سليمان عضو لجنة الوفد بالاسكندرية لوفاة المرحومة شقيقته . للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● ويتقدمون ولجنة الوفد العامة بالدقهلية بخالص العزاء الى الدكتور صلاح عبدالرحمن ، لوفاة عمته وخالته . للفقيدتين الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● ويتقدمون بخالص العزاء الى خالد احمد كامل عضو اللجنة العامة للوفد بالفيوم ، لوفاة عمه المرحوم الحاج سيد كامل عبدالفتاح . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

دبرنا يا وزير ~~التموين~~ "التوزيع"!!

أزمة فى البيت المصرى بسبب اختفاء السلع الضرورية

هل تفتح الحكومة الباب للقطاع الخاص لاستيراد السلع الغذائية الأساسية ؟

المشكلة التموينية فى مصر اصبحت اشبه بالغز فى الاحجية فالحكومة لا تملك الموارد الكافية من العملات الحرة لكى تستورد ما تحتاجه البلاد من السلع الاساسية التى لا يكفى الانتاج المحلى منها الاستهلاك المتزايد .. وفى نفس الوقت اذا سمحت للقطاع الخاص باستيراد هذه السلع اعتمادا على موارده من العملات الحرة فانه سوف يستورد بسعر الصرف الحقيقى الذى يبلغ ثلاثة اضعاف السعر الرسمى الذى تستورد به الحكومة مما يعنى زيادة اسعار السلع الاساسية ثلاثة اضعاف على الاقل لان هامشا للربح لابد ان يضاف ايضا الى المستورد الخاص .. معا يمثل عبئا باهظا لا يحتمله جمهور المستهلكين.

كيف يمكن الخروج من هذه المتاهة .. نترك للمختصين فى هذا التحقيق مهمة البحث عن مخرج :

جزء من الازمة ـ وربما سببها الرئيسى ـ ان الحكومة لا تملك عملة صعبة لاستيراد السلع الضرورية التى يعانى السوق نقصا فيها من الخارج . وقد اعلن احد المسئولين بوزارة التموين انه على ضوء تجربة القطاع الخاص فى استيراد السكر فان الحكومة ستلجأ الى استيراد جميع السلع الغذائية لسد الفجوات الغذائية

فماذا يمكن ان يحدث للسوق المصرى لو تمت هذه التجربة ؟ كيف سيكون شكل السلع والاسعار اذا كتب للتجربة ان تدخل حيز التنفيذ ؟ وماهى العقبات التى تواجه التجربة ؟ وماهى مؤشرات الايجاب والسلب فيها ؟

هذا ما سنحاول الاجابة عليه من خلال هذا التحقيق .

وزير التموين يقول : أنا وزير للتوزيع فقط

وخبراء الاقتصاد يدينون سياسة الحكومة الاقتصادية

تحقيق
عماد الغزالى

بدأت الازمة فى مارس ١٩٨٧ بسبب عدم توافر العملة الصعبة لدى الحكومة تلك العملات اللازمة لعمليات استيراد السلع الغذائية وطبقا لما قاله وزير التموين الدكتور جلال ابو الدهب فقد كان هناك اتجاه لزيادة اسعار السلع الاساسية الا ان الحكومة تمكنت من توفير ٥٠ مليون جنيه خصصتها لاستيراد الكميات اللازمة لتخطى الازمة التموينية

التى تعانيها البلاد . والتى وضحت بشدة فى عدم وجود بعض السلع فى الاسواق كالزيت والسكر . وبدأ الناس يتململون ! وبدأ نواب الشعب فى استجواب وزير التموين تحت قبة مجلس الشعب . ومنذ البداية القى الوزير بالمسئولية على وزارتى الصناعة والزراعة . معلنا انه فقط وزير للتوزيع وبهذا خرجت الكرة من ملعبه ثم بدأ يشرح اسباب الازمة فقال :

ان ٨٠٪ من احتياجاتنا الغذائية يتم استيرادها من الخارج . فنحن نستهلك مثلا ٤٧ الف طن زيت بينما انتاجنا منه حوالى ١٠ الاف طن فقط .

ونحن نستورد ٨٠٠ الف طن من السكر بسبب معدل الاستهلاك الحالى والذى يبلغ ٣٤ كيلو سكر سنويا للفرد ويعتبر من اكبر معدلات الاستهلاك فى العالم !

ونحن نستورد كل احتياجاتنا من الشاى لاننا لا ننتجه اى ان نسبة استيراد الشاى الى الاستهلاك الفعلى هى ١٠٠٪ !

الاسباب على لسان الوزير

بدأ الوزير فى تفسير اسباب الازمة . التى ارجعها فى معظمها الى اسباب خارجة عن ارادتنا كارتفاع الاسعار العالمية فطن السكر الذى كان سعره ١٩٦ دولارا ارتفع الى ٢٠٠ دولار ثم الى ٢٣٠ دولارا ثم وصل سعره الى ٣١٠ دولارات فى الاسواق العالمية وكان امام الحكومة ـ كما يقول وزير التموين ـ خياران :

اما ان تشترى بهذه الاسعار المرتفعة ويرتفع سعر السكر الى ١١٠ قروش واما ان ننتظر حتى تنخفض الاسعار وتلبى احتياجات المواطنين من خلال المخزون الموجود لدى وزارة التموين . وسلكت الوزارة بالفعل الطريق الثانى وبدأت تصرف من المخزون لديها بحساب شديد وشعر الناس بالازمة وارتفع سعر طن الزيت خلال الشهرين السابقين فقط ١٠٠ دولار دفعة واحدة . وارتفعت اسعاره وتفاوتت فاصبح هناك زيت تموين بسعر منخفض وآخر بسعر اعلى نسبيا فى المجمعات الاستهلاكية وسعر ثالث فى محلات البقالة وصل الى ثلاثة جنيهات !!

هذه هى ردود وزارة التموين ومهما تكن درجة صحتها فانها لا تقنع المواطن البسيط الذى يعمل وينتج ويدفع الضرائب للدولة.

الاسعار .. ودخل الاسرة

والمؤكد ان ارتفاع الاسعار بالنسبة للسلع الغذائية يؤثر بشكل مباشر على المواطنين فالطعام يستنزف جزءا كبيرا من دخل الاسرة المصرية فقد بلغ متوسط الانفاق على الغذاء فى الحضر الى ٥٥٪ وفى الريف ٦٠٪ ووصل بالنسبة للاسر الفقيرة الى ٩٠٪ ولهذا فان اى ارتفاع ولو طفيف فى اسعار السلع الاساسية يشعر به المواطنون والاسر محدودة الدخل على وجه التحديد . خاصة وان معدل استهلاكنا يتزايد بمعدل ٧,٥٪ سنويا !!

دلالات الارقام

نبدأ اولا فى محاولة لتفسير هذه الارقام ودلالاتها لتصبح صورة الازمة اكثر وضوحا، وكما تقول الدكتورة «محيا زيتون» رئيسة قسم الاقتصاد بكلية البنات جامعة الازهر فان نسب الانفاق على الطعام والشراب مرتفعة جدا فى مصر وهذا يعنى ان الناس فى مصر تخصص جزءا كبيرا من ميزانية الاسرة على الاكل والشرب ولا يتبقى فائض ضئيل للادخار وهذا وضع طبيعى فى ظل انخفاض الدخول والارتفاع المستمر فى الاسعار .

ونلاحظ ايضا من خلال بحوث ميزانية الاسرة ان الرقم المخصص للسكن منخفض جدا حتى ان المنفق على السكن يكاد يعادل المنفق على الدخان والمكيفات وتفسير ذلك يعود الى ضآلة الايجارات القديمة وبهذا يكون الانفاق على السكن يمثل دعما حقيقيا لميزانية الاسرة فاذا كانت الاسرة المصرية تدفع الان عشرة او خمسة عشر جنيها كايجار للسكن ودخلها ٣٠٠ جنيه مثلا فكيف سيكون الحال اذا كانت تدفع لايجار السكن من دخلها هذا ٧٠ او ١٠٠ جنيه ؟

ملاحظة اخرى تبديها الدكتورة «محيا زيتون» وهى ان الخروج من الازمة فى المدى القريب لن يتحقق الا اذا قلل الناس من استهلاكهم وحتى اصحاب الدخول المرتفعة . لابد ان يرشدوا استهلاكهم لان اقبالهم على السلع نتيجة ارتفاع قدراتهم الشرائية يؤدى الى زيادة اسعارها .

القطاع الخاص والسلع الاساسية

وحول اتجاه القطاع الخاص لاستيراد السلع الغذائية الاساسية يقول الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة «مقرر اللجنة الاقتصادية بحزب الوفد» :

طالما ان الحكومة تتجه حثيثا وبخطى محسوبة الى رفع الدعم عن السلع الاساسية فانه لا معنى اطلاقا لان يقتصر استيرادها على الدولة اللهم الا اذا قامت الدولة بالاستيراد ثم باعت مباشرة للناس مضافا اليها هامش الربح وما تمثل نفقات الاستيراد والشحن وغيرها وهذا يعنى ان السلعة لن تصل الى المستهلك بالسعر الذى كان يحصل به من قبل.

والملاحظ هنا وفى موضوع السلع الاساسية بالتحديد ان هذه السلع درجات وتوجد منها عشرات الانواع التى تختلف فى الجودة وتتفاوت فى الصنف فاذا كانت الحكومة حريصة على الفئات الكادحة والتى يمكن ان تقع ضحية لجشع بعض التجار فان عليها ان تقوم بتوفير الانواع الشعبية من هذه السلع وتترك الباب مفتوحا بعد ذلك للقطاع الخاص لاستيراد الاصناف الاعلى جودة وبهذا تضمن ان تصل الانواع «الشعبية» الى المواطنين وتسد حاجتهم الاساسية وفى الوقت نفسه تحميهم من جشع التجار والى جانب ذلك توفر السلع الاعلى جودة فى الاسواق حتى لا يحدث نقص فيها .

ولكن المشكلة الحقيقية التى تواجه الحكومة كما يضيف الدكتور «اباظة» انها لا تملك عملة صعبة فالحكومة تعانى من ديون تبلغ ٥٥٠٠ مليون دولار واكثر من نصف هذه الديون فوائد والباقى قروض وهذا يعنى ان الحكومة فى حاجة شديدة للعملة الحرة فالدائنون يتكاثرون على ابواب وزارة المالية فاين لها بالعملة الصعبة التى تمكنها من استيراد السلع الاساسية لسد حاجات المواطنين ؟ هذا هو المازق الحقيقى الذى تعانيه الحكومة وهذا المازق هو الذى يمكن ان يفسر الاتجاه مؤخرا لفتح الباب للقطاع الخاص لاستيراد السلع الغذائية الاساسية الى جانب الحكومة .

نستطيع اذن القول بانه لابد من خلق المنافسة فى السوق ، لان السلع الاساسية كما قلت درجات متفاوتة فلابد من ان نفتح الباب للافراد بشرط الا تحتكر جهة ما عملية الاستيراد لانه كما نعلم هناك «مافيا» تتحكم فى عمليات الاستيراد وهذه المافيا اذا اقتصر الاستيراد عليها فلننا لا نكون قد فعلنا شيئا لانها ستتحكم فى الاسعار كيفما يتراءى لها وبشرط ايضا ان تراقب الحكومة الاسعار بشىء من الحذر هذا هو الحل فى المدى القريب الذى يمكننا من عبور الازمة الطاحنة التى نعانيها الان .

وتدافع الدكتورة كاميليا شكرى مقررة اللجنة الزراعية بحزب «الوفد» عن فتح المجال للقطاع الخاص لاستيراد السلع الاساسية بانه كلما ضاقت منافذ الاستيراد او التوزيع فانك تخنق المستهلك وينعكس ذلك على السوق فى شكل اختفاء السلع او ارتفاع اثمانها بشكل جنونى ، لان المستهلك يكون واقعا تحت رحمة المصدر الحكومى الذى يتحكم فى عملية الاستيراد ولكن مادامت هناك منافسة ومصادر متعددة للاستيراد سيكون البقاء للاصلح ولابد من اعطاء حرية اكبر للقطاع الخاص للتحرك ، وبالطبع ستكون هناك مشكلات فى البداية ناتجة عن اخطاء الممارسة وهذا شىء متوقع لكن مع الوقت سيصبح ممكنا السيطرة على هذه الاخطاء لصالح المستورد والمستهلك معا . ونرى ان نبدأ بسلع معينة سلعة او سلعتين ثم نعمم التجربة ونرى ايضا انه لابد ان يكون للحكومة دور وان تتدخل فى تحديد المواصفات والقياسات وان تتدخل فى عمليات ترشيد الاستهلاك ونشر الوعى الاستهلاكى للتقليل من حجم الاستيراد ، وتتدخل فى المواصفات الغذائية للمنتج المطلوب استيراده .

قتل الناس .. بالبطء

للدكتور فؤاد مرسى وزير التموين الاسبق راى مختلف حول هذه القضية يقول .

من المعروف ان السلع التموينية الاساسية كانت مقصورة فى استيرادها على الحكومة فقط . والسبب بديهى هو ان هذه السلع تمثل الاحتياجات الاساسية للمواطنين . وبالتالى لا يمكن ان تكون هذه الاحتياجات عرضة للتضارب والتنافس فى السوق الحرة ولعلنا قد شهدنا الارتفاع الخطير الذى حدث لعديد من السلع الاساسية التى تخلت الحكومة عن دعمها . فاذا كانت الحكومة قد سمحت للقطاع الخاص باستيراد السكر والزيت لعدم توافر عملة صعبة لديها فلنا ان نحكم على نتيجة التجربة من خلال ما حدث من ارتفاع جنونى فى اسعار تلك السلع فى الاسواق وتعميم التجربة يعنى ببساطة ان الحكومة تريد ان تقتل المواطنين جريا وراء ارضاء صندوق النقد والدول الدائنه والتى تحث الحكومة باستمرار على رفع الدعم عن السلع الاساسية ، التى تمثل الاحتياجات الضرورية للمواطنين.



● على ابواب المجمعات الاستهلاكية. المواطنون فى انتظار السلع

الدكتور جودة عبدالخالق استاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة يطرح القضية من منظور مختلف فهو يميز بين حالتين فى استيراد السلع الغذائية الاساسية .

الحالة الاولى هى ان تقوم الحكومة باستيراد هذه المواد التموينية من خلال مجمع البنك المركزى وفى هذه الحالة تحاسب على سعر الدولار بـ ٧٠ قرشا ، وهذه الحالة هى افضل البدائل لان التكلفة فى هذه الحالة ستكون منخفضة وبالتالى ستتاح السلع للجمهور بسعر معقول .

الحالة الثانية هى ان تقوم الحكومة بتحويل السلع التموينية من مجمع البنك المركزى الى السوق المصرفية الحرة وهنا سيكون الفارق واضحا ، لان سعر الدولار مختلف فى كلتا الحالتين . فاذا قامت الحكومة بالاستيراد فى هذه الحالة واستمرت فى سياستها الخاصة بدعم السلع الاساسية فلابد ان تتحمل الفرق بين سعر الصرف الرسمى للدولار وسعره فى السوق المصرفية الحرة .

اما اذا كانت الحكومة غير مستعدة لهذا فى ظل الالتزام مع صندوق النقد الدولى والذى يفرض عليها بندين اساسيين .

اولا . تحويل المعاملات من سعر الصرف الرسمى الى السوق المصرفية الحرة

ثانيا : تقليل العجز فى الموازنة العامة للدولة .

فان الحكومة ستكون فى ورطة حقيقية ومادامت متجاهلة عجز ميزان المدفوعات فلا يمكن ان تحل المشكلة عن طريق العرض والطلب وترك السوق مفتوحا لان هذا يعنى فى الواقع زيادة اكبر فى الاسعار رخاصة بالنسبة للسلع الاساسية .

سلع الفقراء .. لاتمس

ويضيف الدكتور جودة عبدالخالق . واذا نظرت للمسالة من منظور العدالة الاجتماعية ستجد ان هذه السلع هى سلع الفقراء فالمواطن البسيط هو الذى يستعمل السلع المدعمة والتى تلعب دورا فى تشكيل النمط الاساسى لمستوى معيشته وتحويل الفقراء بهذا الشكل من مجمع البنك المركزى الى اسعار السوق المصرفية الحرة والسماح للقطاع الخاص باستيراد السلع التى يعتمدون عليها فى معيشتهم . يعنى انك تقضى عليهم لانك فى الواقع تترك قوت الشعب كموضوع للتجارة والربح والتنافس بين التجار والمستوردين وتنقلهم نقلة كبيرة.

فاذا كان سعر الدولار اللازم لاستيراد السلع الاساسية من مجمع البنك المركزى هو ٧٠ قرشا وسعره فى السوق المصرفية الحرة ٢٢٢ قرشا اى حوالى ٣ اضعاف . فلابد ان تنسحب هذه الزيادة على اسعار السلع ايضا .

واذا قلنا تستورد الحكومة او يستورد القطاع الخاص فان الفارق سيظل محكوما بحكم تحديد هامش الربح لكن تبقى المشكلة اذا تم اطلاق الاستيراد دون ضوابط ونستطيع ان نسترجع تجربة اللحوم والدواجن . والتى اطلق استيرادها وخرجت من سعر مجمع البنك المركزى، كيف ان اسعارها ارتفعت بشكل جنونى فاذا عممنا هذه التجربة فان ذلك يعنى ببساطة اننا نطحن الفقراء من خلال جعل قوتهم عرضة للعرض والطلب .

الدعم .. لماذا ؟

الدكتور سمير محمد مصطفى استاذ الاقتصاد بمعهد التخطيط القومى اثر قبل ان يبدى رأيه فى المسالة ان يستعرض مشكلة الدعم لانها من وجهة نظره وثيقة الصلة بالقضية التى نحن بصدد عرضها يقول .

عندما لا يتم التوازن بين تكلفة الحد الادنى لنفقات المعيشة والحد الادنى للاجور والمرتبات ، فان الحكومة تتدخل لاعانة الطبقات محدودة الدخل ، التى تقع تحت خط الفقر لان هذه الفئات لا تحصل اساسا على ما يجعلها فوق مستوى خط الفقر وهذا لا يحدث فى الدول النامية فقط بل وفى الدول الكبرى ايضا . فالولايات المتحدة تدعم من هم دون مستوى خط الفقر الفيدرالى حيث تمنحهم طوابع الغذاء ولكن المشكلة ان هذه النفقات فى الولايات المتحدة لا تمثل سوى ١٪ فقط من اجمالى النفقات . بينما فى مصر تمثل ٢٠٪ من اجمالى الموازنة العامة وهكذا اصبح الدعم صداعا مزمنا للحكومة المصرية وفى مصر فان حوالى ٩٢٪ من الاسر تتمتع ببطاقات تموين . اما بطاقات دعم كلى او دعم جزئى لان الشبع اصبح هدفا سياسيا فى المقام الاول .

ولكن هناك نقطتان اساسيتان يبدو ان الحكومة محقة فيهما

ان هناك تسربا او ارتشاحا فى منافع برنامج الدعم لصالح فئات لا تستحقه .

ان تكلفة برنامج الدعم اصبحت ضخمة للغاية لدرجة انها اصبحت تشكل عبئا خطيرا على موارد الدولة.

ولكن اذا كانت وزارة التموين تحدثنا عن نقص السلع وعدم وجود عملة للاستيراد وغيرها من الاسباب . الا اننى ارى انها لم تلتفت الى نقاط اخرى اكثر اهمية فالحكومة تحدثنا عن ترشيد استهلاك السكر ولدينا اكبر توليفة من المشروبات الغازية . وتكون النتيجة ان استهلاك السكر عندك يزيد وتحصل عليه من الخارج بعملة صعبة فكان الخسارة هنا مزدوجة . خسارة فى زيادة الاستهلاك وخسارة فى العملة الصعبة .

تصوران للقضية

ويضيف الدكتور سمير محمد مصطفى : اما بالنسبة لعملية استيراد القطاع الخاص للسلع الاساسية فهناك تصوران :

ـ ان يقوم القطاع الخاص باستيراد السلع الاساسية كالزيت والسكر والشاى والارز . ويتولى القطاع العام ادارة البرنامج الخاص بتوزيعها .

ـ ان يستمر القطاع العام فى الاستيراد . والدعوة الى ان يقوم القطاع الخاص باستيراد السلع الاساسية تاتى من ان الهدف من ذلك هو ان يتم توفير موارد القطاع العام من العملة الصعبة الى استثمار منتج اخر.

ولكن ماهى المخاوف التى يمكن ان تثور فيمالو تولى القطاع الخاص الاستيراد ؟

اولا لابد من ضمان الا يفرض المستوردون طلباتهم على الحكومة.

ثانيا الا يقوم القطاع الخاص ومستوردوه بالضغط على الحكومة والحصول على تسهيلات ائتمانية ويحملون الحكومة التقلبات الفجائية المحتملة فى الاسعار فى السوق العالمية

اذن فانا ارحب بدخول القطاع الخاص مجال استيراد السلع الاساسية بالشروط التى ذكرتها

اما اذا ارادت الحكومة ان تستمر فى الاستيراد فاتصور ان الحكومة يمكن ان تستمر فى الاستيراد خاصة فيما يتعلق بالسلع الاساسية . وتقوم بتوسيع طاقتها التخزينية . بالاضافة الى تحديد المقررات التموينية بالحد الادنى من الاحتياجات وان تخفض هذه الاحتياجات بتغيير الانماط الاستهلاكية وربطها بالاحتياجات الدنيا . ونطرحها فى السوق فيما عدا هذه الحاجات تطرح بقية السلع فى السوق الحر طوال الوقت . وبهذا تضمن توفير السلع الاساسية للمواطنين . ووفرتها طوال الوقت للقادرين على شرائها من السوق الحرة .

د. ابراهيم دسوقى اباظة

د. كاميليا شكرى

الحكومة تتجه الى رفع الدعم عن محدودى الدخل رغم شعارات «اللامساس»

د. ابراهيم دسوقى اباظة:

اذا كانت الحكومة تتجه لالغاء الدعم

فلماذا تحتكر استيراد السلع الاساسية

رغم معاناة المواطنين فى الحصول على احتياجاتهم من المجمعات الاستهلاكية إلا انهم مضطرون لها بسبب ارتفاع الاسعار

رأى

الحرج .. والابتزاز العاطفى فى قضية التنظيم ..

إذا كانت قضية التنظيم قد فضحت التبعية المهينة كما تمثلت فى التدخل الشائن للسفارة الامريكية فى تحقيق القضية (بل وفى صنعها وتوجيه الاتهام فيها ؟) فانها بجانب ذلك قد فضحت هذا النوع الشاذ من المزايدات السياسية الذى يقوم على ابتزاز عاطفى للجماهير وتملق مشاعرها الوطنية ، واستثارة احزانها واحياء جروحها بسبب الاف الشهداء العرب الذين صرعتهم اداة الحرب والغدر الاسرائيلية الامريكية سواء داخل فلسطين او الدول العربية المختلفة ومن بين هؤلاء الشهداء مفكرون وعلماء ذرة ومجاهدون اغتيلوا غدرا .. بل ان الجنود الصهاينة الذين ثبت ارتكابهم لجرائم قتل جماعية حكمت عليهم المحاكم العسكرية بالغرامة !! وبسبب هذه الجرائم البشعة كيف لايستثار عطف الجماهير على من حاولوا تطبيق العنف الصهيونى الامريكى ضد من يصدرون جواسيس وعملاء للمخابرات المركزية والموساد الاسرائيلى ؟! ليس من الجائز اتهام المعارضة عامة بانها تحاول احراج الحكومة حيث تزايد فى قضايا تتصل بالامن القومى وتهدد سلامة الوطن فلا تلام بداهة القوى السياسية التى تدين تهاون الحكومة بالتفريط فى السيادة او الكرامة الوطنية وتشجب محاولة صحفها القومية الاساءة الى متهمين مقدمين للمحاكمة فتصفهم بانهم عصابة من المغامرين والمأجورين ولا يجمعهم غير المال والمخدرات وانما يوجه اللوم حقيقة الى تلك الجهات (مصرية وعربية) التى تؤيد العنف والاعتدال السياسى وكانه فعل مشروع او اجراء مجد فى مقاومة التبعية او اتفاقيات كامب ديفيد او مجابهة الصهيونية ..

واذا كانت الحكومة تدافع عن تصرفها باتهام خالد عبدالناصر بانها تلتزم المساواة بين المواطنين امام القانون وامام المساءلة فنحن معها تماما لو لم يكن هذا الاتهام نتيجة تامر خارجى او ضغط اجنبى . ومع ذلك فانه ما كان يجوز استغلال اسم خالد عبدالناصر لاضفاء البطولة او الشرعية على جرائم الاغتيال الفردية .. ومن الغريب ان يتخذ هذا الموقف جهات مسئولة او رسمية والمؤسف والمذهل معا ان يتطور الامر من مجرد تعاطف مع خالد عبدالناصر الى استحسان او تمجيد جرائم الاغتيال وكانها بطولة ! فقد نشرت صوت العرب (٢/٢٨) وفى الصفحة الاولى وتحت عناوين ضخمة (اتصالات عاجلة بين الملوك والرؤساء ومبارك حول ثورة مصر) : النقابات المهنية فى الاردن تطالب مبارك باسقاط القضية وجاء تحت هذا العنوان : ان اتصالات جرت بين الرئيس مبارك وكل من الرؤساء والجزائرى والعراقى واليمنى وحاكم الامارات وامير الكويت لابداء التعاطف والتضامن والقلق ازاء المطالبة باعدام خالد عبدالناصر . وطلب من الرئيس التدخل لتخفيف الاثر السلبى للقضية على الساحة العربية باعتبار ان خالد ابن لكل رئيس او امير عربى ..

وفى صيغة اخرى (عرضتها بعض النقابات المهنية الاردنية) طولب الرئيس بممارسة كافة سلطاته الدستورية والقانونية لوقف والغاء اتهام خالد عبدالناصر ورفاقه من منطلق الحرص على وجود امتنا العربى والانسجام مع تطلعاتها المشروعة . بل يقال ايضا ان الرئيس العراقى ونبيه برى والزعيم الشيعى اللبنانى بعثا لخالد رسالة اعربا فيها عن تضامنهما معه فى التصدى للتغلغل الصهيونى الامريكى فى منطقتنا العربية . وذكرت الصحيفة ايضا ان قيادات لبنانية توجهت لبلغراد لإعلان التضامن مع الدكتور خالد فى نضاله ضد الصهيونية والتدخل الامريكى فى المنطقة . واما اتحاد المحامين العرب والنقابات فى الدول العربية . فقد ابدت استعدادها للدفاع فى القضية مع هيئة دفاع قومية (من جميع الاحزاب) يشكلها المحامون الناصريون . واللافت للنظر ان يشارك فى هذه الهيصة او المظاهرة المحامون السوريون وكان اولى بهم ان يدافعوا عن حقوق الانسان او المواطن السورى التى تنتهك اشد الانتهاك وافظعه .. وحيث تجرى المذابح البشعة دون محاكمة ..! بل كان عجيبا ان تشارك سلطة الحكم اللبنانية فى هذا الموكب بينما تحولت لبنان الحبيبة الى غابة دامية تتصارع فيها العصابات المسلحة متنافسة ان وراء هذا الدمار التامر الصهيونى الامريكى والذى يعتبر رئيس الحكومة اللبنانية ان مواجهته تكون باغتيالات فردية على الارض المصرية !! كان عجيبا ان لايبدى رئيس الحكومة اى تحفظ عندما اعلن .. اذا كانت جريمة خالد عبدالناصر ورفاقه هى معارضتهم لاسرائيل وكامب ديفيد فهو شرف لمصر كلها ان توجه اليها هذا الاتهام » .. ومن الطبيعى ان يستمر خالد فى الطريق الذى رسمه والده والذى كرس حياته للدفاع عن حقوق العرب ومجابهة الصهيونية !! ونشرت صوت العرب فى اخر صفحاتها (٢/٢٨) ان متحدثا رسميا باسم حركة فتح (المجلس الثورى) صرح بان قرار الاتهام فى قضية ثورة مصر اكاليل مجد على ضريح الزعيم الخالد جمال عبدالناصر . وان هذا المتحدث قد تساءل : هل ممارسة العنف ضد الوجود الصهيونى والامبريالى اللذين اهانا تراب مصر وكرامتها وتاريخها والدفاع عن شرف مصر وعروبتها جريمة لاتغتفر ؟ ويستحيل ان يقر اى عاقل او وطنى هذا الهوس فى تمجيد الجريمة !

الدكتور محمد عصفور

ثورة مصر أمام محكمة مصر

بقلم : د . محمود السقا

أوراق القضية تحت يمينى . وماكنت براض ان اخوض فى اى من احداثها او وقائعها مهما كان وجه الحديث . اذ القاعدة التى التزم بها ان القضية وقد اصبحت فى « عصمة » المحكمة واتصلت بها . على الاقلام ان تكف عن الكتابة . وليس للراى العام ان ينصب من نفسه قاضيا . معارضا ام مؤيدا لان كل شىء وجب ان يقال امام القضاء . وقضية اليوم ثرية بحق فى ابعادها ومراميها الفقهية والاجرائية . وهى غنية بعناصر وجودها السياسى والوطنى . وايضا من ناحية العلاقات الدولية . الا ان الظروف والاحداث التى واكبت قضية « ثورة مصر » . حتى قبل ان يعقد النائب العام مؤتمره الصحفى بعناصر الاتهام اثارت التساؤلات عبر « الشوارع الخلفية » . وما ان اصبحت معلومة للكافة حتى خرجت اراء شتى من فهمها مؤيدة ام معارضة . بل الذى حدث ان كلا الاتجاهين قد غالى فى امر التصدى للقضية . وهذا وجه الخطورة فى مناقشة قضايا الراى العام . والكل يعلم ان يوم المحاكمة ات لاريب فيه .

واذ تخطى فضاء الراى العام حدوده المالوفة حال تصديه لعرض عناصر هذه القضية . وحتى لاحيد عن السنة التى اتخذتها منهاجا امشى على دربه . وحتى لايكون السقوط امام المحاذير . فانه بعيدا عن وقائع القضية وادلة الثبوت او عناصر البراءة . فانه ثمة ملاحظات جوهرية تدور حول الموقفين المتناقضين لمناقشة هذه القضية بالذات . ومن هنا كان لى حق توجيه العتب الى الذين غالوا فى الاتهام ، وتنكروا لقاعدة .. ان المتهم برىء حتى تثبت ادانته .. والبراءة او الادانة لاتكون إلا بناء على تمحيص الدعوى . والالمام الحكيم بشتى ظروفها من واقع اوراقها واقوال المتهمين والشهود . وذلك كله بحكم قضائى .

والعتب يوجه الى الذين صبوا جام غضبهم ضد المتهمين . بالحق او بالباطل . واكثرهم حسب ما رايناه نفر من كتاب الصحف القومية . القومية اسما والحكومة لحما ودما .. او الحكومية ورقا وحبرا . لقد بلوروا الاتهام القاسى للقضية برمتها وكل المشتركين فيها واتخذوا من المتهم الثالث شقيق المتهم الاول عنصر اثارة . اتهموه بالخيانة والخضوع لشهوة المال والدولارات فباع عقيدته ومستقبله واهله واخاه ومن قبلهم باع وطنه . ودوره مع السفارة الامريكية . و .. و ... الخ واصدروا عليه الحكم وهذا موطن الزلل . ويالقوم مالكم كيف تحكمون ؟

واثاروا الغبار حول اشخاص المتهمين واحدا بعد الاخر وصاغوا ذلك كله صياغة لاتليق بالحيدة وقولة الانصاف . تحدثوا طويلا عن المخدرات والهيروين حتى يطمسوا الجانب الوطنى والباعث الشريف لاصحاب القضية . وبلغ التحدى مداه حينما قرانا ويالاسف على مقرانا . طبيب المتهم الاول يدلى باقواله عبر الجريدة القومية عن مرض المتهم . واين اسرار المهنة ؟ واين وثيقة شرف الاطباء ؟ كان اولى به ان كان فى شهادته خير . او لصالح التحقيق ان يبقيها ويطلب من الدفاع الادلاء بها امام القضاء . لقد . اوجع . مشاعرى تصرف هذا الطبيب ! وانه رغم قرار نقابة الصحفيين بالكف عن الخوض فى ابعاد هذه القضية الا اننا قرانا عجبا . لقد جرد بعض الكتاب الاباء عن مشاعر ابوتهم . والزوجات عن عواطف الوفاء لازواجهن . كيف وماذا حدث ؟

ادلى نائب رئيس الجمهورية الاسبق بكلمات مشاعر اب فى جانب اتهام ابنه فى قائمة المتهمين . وهذا من بديهات المشاعر ولايحرمها منطق العدل والقانون . وحكم على الواقعة من قلب اب وافتخر . هكذا راى . بوطنية ابنه . واذ بالكاتب القومى يرسل على الاب والابن شواظا من نار مسمومة . ووجه اليهما قسوة الالفاظ . حتى وصل به الامر الى تجريد الاب من ماضيه .. بل ومن حاضره ومستقبله . هل ذلك كله فى صالح التحقيق . ويوم « التقاضى » لم يحن حينه بعد ؟

وبلغ التمرد فى الحديث مداه . وهم يتعرضون الى المحصنات من النساء . عن زوجة المتهم الاول او مطلقته . وقبل ذلك حاولوا ان يجمعوا كل جرائم قانون العقوبات ومخالفات قانون الاحوال الشخصية ليصبوها صبا من حمم مسمومة فوق راس المتهم « ... زير نساء . قاتل . يستعمل القسوة مع زوجته . يتعاطى الكيف . و .. و.. إلخ . فتنة اتهام ليس لهما ظل من وقائع مثارة او ثابتة فى الاتهام او الاوراق لصالح من هذه الاتهامات الكيدية ؟ وزوجته التى هى ام اولاده كشفت عن وجهها امام كل الكاميرات وقالت فى حماس : هذا وجهى على الطبيعة وقد اثار هؤلاء ان زوجها القى على وجهها ماء النار ابتغاء تشويه جمالها . بل ان « المسكينة » تحدت كل الاتهامات واعلنت انها ستعود الى زوجها . والد بناتها . وانها سوف تقف بجانبه . فخورة فى كبرياء . حتى النهاية . وهكذا ضربت الزوجة المصرية اعظم الامثال فى مواقف « الوفاء » !

ماذا وراء اصحاب الاتجاه السابق فى توجيه هذه الاتهامات وتوكيدها من اسرار واخبار ؟ وعلى الوجه المقابل . وضد موقف هؤلاء الذين انتهزوا الفرصة التاريخية لتصفية الحسابات او ارضاء « السفارات » و « المعسكرات » . ياتى الاتجاه الاخر . فانه رغم اختلاف المواقع والاوراق . ورغم الخصومات القائمة و .. الخلاف فى الراى . الا ان اصحابه نسوا ذلك كله ليقفوا مع « القضية » المطروحة وقفة « مبدأ » و « مشاركة » و « عقيدة » . ويتفرع هذا الاتجاه الهادىء الرزين الى موقف نفر من هيئة « الدفاع » عن المتهمين . هم لاخرون قد وقعوا فى المحظور . فلقد انبرى بعض منهم للحديث المستفيض عن ابعاد القضية واسرارها وخباياها وخفاياها . ونقاط الضعف فى عناصر الجريمة ومواد الاتهام . ولم تقف معه الامور عند هذه الحدود بل تخطاها عن حسن نية بان كشف النقاب عن خطة الدفاع وتركيزه سيكون حول علاقة المتهم الثالث بالاول . وعلاقته بالسفارة الامريكية وتخديره من قبل الموساد ورجال المخابرات الامريكيا . وموقفه بين الاتهام وثبوته .. وموقفه كشاهد ملك طبقا لنص المادة الشهيرة « المادة ٤٨ » من قانون العقوبات المصرى التى تحكم موضوع « الاتفاقات الجنائية » . لقد قرانا ذلك صريحا واضحا . وان كان لانصار هذا القول عذرهم كما ذكرنا . الا ان المحظور قد وقع . وكان الراى العام هو المقصود بالمرافعة وليست ساحة المحكمة . ويقينا ان اعضاء الدفاع يستعجلون فى حماس منقطع النظير . يوم المحاكمة . حتى يخرجوا كل مافى الصدور .

وبقيت لنا كلمة . تتعلق بهذا الذى لولاه ماكان للقضية صوت او دوى او بريق . انه : خالد جمال عبد الناصر . وإليه اقول : عد ياخالد عد . عد وواجه قضاتك وقدرك ان ذلك من عزم الامور . عد فان وقفتك ستكون امام قضاة بلدك . عد . ان فى مصر قضاة !

FINANCIAL TIMES
فاينانشيال تايمز

أزمة مالية فى دول الكتلة الشرقية

ذكرت منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية فى دراستها السنوية ان بنوك الدول الاوروبية الغربية تعتزم فرض قيود جديدة على منح القروض المالية لدول الكتلة الشرقية والتى مازالت تعانى من ضائقة مالية ونقص فى العملات الصعبة الاوروبية . واكدت الدراسة التى تركزت حول العلاقات المالية والتجارية لدول الكتلة الشرقية . والغربية واخر التطورات التى طرأت على اسواق المال فى العالم .

انه لامناص من اتجاه دول العالم الغربى الى وضع شروط لارسال القروض المالية التى تحتاجها دول الكتلة الشرقية وتجىء هذه الدراسة لمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية وسط ظروف اقتصادية صعبة تمر بها عدد من دول الكتلة الشرقية وفى المجر مثلا تواجه الحكومة صعوبة كبيرة للحصول على القروض اللازمة لدفع المبالغ المالية المستحقة عليها لدى عدد من البنوك الغربية الدائنة والتى مازالت تلح على المجر لدفع التزاماتها المالية .

وقد ادى ذلك الى وضع الحكومة المجرية لخطة عاجلة تهدف الى اجراء عدد من الاصلاحات الاقتصادية وتطبيق اجراءات التقشف على الصعيد الداخلى لمواجهة ازمتها المالية وليست الدول الشرقية باحسن حالا من المجر باستثناء رومانيا التى تحاول تخفيض معدلات ديونها الخارجية الضخمة بخطة منتظمة ولكن على حساب الشعب الرومانى ذاته ..

Herald INTERNATIONAL Tribune
هيرالد تريبيون

ازمة اعضاء البشرية فى الولايات المتحدة

تشهد الاوساط الطبية فى الولايات المتحدة الامريكية قلقا متزايدا بسبب تصاعد اعداد المرضى الذين ينتظرون اجراء جراحات زرع اعضاء جديدة لهم مما يؤدى الى وفاة نسبة كبيرة منهم نتيجة عدم توافر هذه الاعضاء.

ويتركز النقص اساسا فى القلوب والرئات والبنكرياس .

وخلال الثلاث سنوات الماضية اصدرت ٤٢ دولة تشريعات جديدة للتغلب على هذه المشكلة من خلال الزام المؤسسات الصحية باستئذان اهالى المرضى فى استخدام اعضائهم لزراعتها لمرضى اخرين فى حالة وفاة المريض وبالرغم من ان الكونجرس الامريكى قد اصدر تشريعا مماثلا الا ان الاحصاءات تشير الى ان رصيد المستشفيات من الاعضاء البشرية لم يحقق اى زيادة مما يؤدى الى زيادة اعداد المرضى فى قوائم انتظار زراعة الاعضاء .

وقد اظهر مسح طبى شمل ١١ دولة ان بعض الحكومات تعارض تطبيق مثل هذه التشريعات كما ان اغلب المستشفيات لاتلتزم بها حيث يرفض الاطباء والممرضات الحديث مع اهالى المرضى الذين تحدث لهم الوفاة فى هذا الامر نظرا للحرج الشديد الذى يصادفونه وبالرغم من ان البعض يعتقد ان هذا ليس سببا كافيا لتجاهل القانون الا ان الجميع منشغلون بالبحث عن اجابة للسؤال كيف : يمكن توفير الاعضاء البشرية ويقترح الكثيرون ان يتم تنظيم حملات توعية لزيادة الوعى الطبى واعداد برامج مكثفة لتدريب الاطباء والممرضات لتلافى الحرج .

THE GUARDIAN
الجارديـــان

صراع النساء والرجال فى النقابات البـريطانيـة

اظهرت دراسة اجراها مكتب ابحاث القوى العاملة فى بريطانيا، مؤخرا، ان نقابات العمال البريطانية تحجم عن توظيف عدد كاف من العناصر النسائية، فى لجانها الرئيسية. ويرسل هؤلاء النساء ضمن وفود هذه النقابات الرسمية التى تضطلع بمهام رئيسية على النطاقين الداخلى والخارجى. واظهرت الدراسة التى اجراها خبراء المكتب البريطانى على عشرة من النقابات البريطانية. وجود عدم توازن وخلل فى عدد المسئولين الرجال بالنسبة للسيدات على الرغم من دخول عدد من السيدات الجدد الخدمة فى بعض من النقابات البريطانية خلال العامين الماضيين وفى الوقت ذاته قررت الجماعات النسائية عقد مؤتمر فى مدينة بلاك بول البريطانية لمناقشة انشاء إدارة تحقيق توازن بين الرجال والنساء فى المجالس النقابية، ومحاربة التمييز بين العنصرين فى كافة النقابات البريطانية ولكن المشكلة الاساسية وفقا لما اظهرته دراسة مكتب الابحاث البريطانى، تكمن فى قلة العناصر النسائية الاعضاء فى قيادات النقابات التجارية وعلى الرغم من وجود نسبة ٤٥٪ من العناصر النسائية ضمن نسبة إجمالى القوى العاملة فى بريطانيا، فإنهن يمثلن مايزيد قليلا على ثلث اعضاء لجنة النقابات التجارية البريطانية والتى يشغل معظم مناصبها الرجال .

ومازالت العناصر النسائية تطالب بحقوقهن النقابية فى بريطانيا وسط سيطرة الرجال مما ينذر باشتعال الخلافات على رئاسة النقابات العمالية والتجارية البريطانية فى المستقبل .

■ فى إطار موجة من الاحتجاجات :

رجال الدين فى التبت دسوا السم للمسئولين الصينيين والصحفيين بأحد الأديرة !

بكين - رويتر :تصاعد التوتر مجددا . بالأمس فى مدينة لاهاسا ، عاصمة التبت ، اثر تفجر المظاهرات العنيفة المناهضة للصين . فى اخر ايام الاحتفالات البوذية التى اقيمت بالمدينة . مما اسفر عن اصابة ثلاثمائة من رجال الأمن ، والعديد من المتظاهرين . وفى الوقت نفسه قام رجال الدين بالتبت . بالتسلل الى احد الاديرة الدينية التى كان يقام فيها احتفال بهذه المناسبة الدينية ووضعوا السم لعدد من المسئولين والصحفيين .. الذين كانوا يقومون بتغطية الاحتفالات الدينية فى مدينة لاهاسا مما اسفر عن مصرع واصابة العشرات منهم . الذين نقلوا الى المستشفيات فى حالة خطيرة لتلقى العلاج اللازم .

وذكر الصحفيون الذين عادوا الى بكين قادمين من التبت ان المتظاهرين القوا احد رجال البوليس من نافذة مبنى . مما ادى الى مصرعه فى الحال . فى حين اطلق رجال البوليس السرى بالتبت النار على المتظاهرين مما ادى الى مقتل عشرة منهم .

وفى الوقت نفسه ذكرت وكالة الانباء الصينية . ان المصادمات العنيفة التى وقعت بين رجال الامن والمناهضين للصين فى التبت اسفرت عن اصابة ما يزيد عن ثلاثمائة من ضباط البوليس ورجال الامن .

وقالت الوكالة ان رجال الدين الذين يطلق عليهم اسم رهبان التبت قاموا بمهاجمة رجال البوليس والمسئولين . والصحفيين . فى اخر ايام الاحتفالات الدينية البوذية التى اقيمت فى معبد لاهاسا .

موظفو سفارة بنما يقتحمون مبنى قنصليتهم بلندن

لندن - وكالات الانباء:
اقتحم امس ٤ من موظفى سفارة بنما فى لندن مبنى قنصلية بلادهم وذلك بعد رفض «ادواردو ترانجو» قنصل بنما التخلى عن منصبه. وقام اعضاء من شركة امن بريطانية ومسئولون بسفارة بنما باختراق الابواب الزجاجية لمبنى القنصلية واطلاق سراح الموظفين بالقنصلية. ولم يكن القنصل موجودا عند عملية الاقتحام.

دى كويار يدافع عنها

● وجه بيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة رسالة بمناسبة الاحتفال امس باليوم العالمى للمرأة اكد فيها ان الامم المتحدة وضعت برنامجا دقيقا من اجل تعزيز مكانة المرأة فى العالم . وقال دى كويار اننا نهدف من وراء هذا البرنامج الى خلق صورة جديدة لمجتمع يقوم على اساس مشاركة المرأة فى البيت والعمل معا . واضاف دى كويار اننا نعمل فى الوقت الراهن على توفير فرص جديدة للقضاء على الصور النمطية والاتجاهات والممارسات التى تحول دون انطلاق وتطور البشرية .

ورأى اخر من استراليا ؟

● فى استطلاع للرأى العام اعرب واحد من كل خمسة استراليين عن اعتقاده بأن الزوج يستطيع ان يضرب زوجته اذا اسرفت فى انفاق الاموال او اذا رفضت الاستجابة لمطالبه وقال الاستراليون ايضا فى الاستفتاء الذى شارك فيه ١٥٠٠ من الرجال والنساء ونشر امس فى يوم المرأة العالمى ان الرجل يمكنه ركل او ضرب زوجته اذا عصته . وقد صرحت مارجريت رينولدز التى تم تعيينها مؤخرا مستشارا لرئيس الوزراء بوب هوك لشئون المرأة بأن الاتجاهات التى ظهرت فى الاستفتاء غير مقبولة

● تبحث هولندا وبلجيكا فى الوقت الحالى امكانية تقليل السفن صائدة الالغام التابعة لها فى مياه الخليج العربى فى غضون شهرين وصرح فان ايكلين وزير الدفاع الهولندى فى مؤتمر صحفى بليو ظبى بانه لم يقرر بعد ولكن ربما يتم فى مايو القادم سحب السفن لتحل محلها سفن اخرى او سفن اقل . وقال ايضا انه لن يعلن اى قرار قبل التشاور مع بلجيكا

مزيد من الديون

● ارتفعت ديون تركيا الخارجية حوالى ٦ مليارات دولار خلال العام الماضى الا ان ايركان كوسيو السكرتير العام للبنك المركزى التركى صرح بان ذلك لن يشكل عائقا فى طريق الحصول على قروض جديدة واضاف ان اتفاقات جديدة بشأن قروض تبلغ قيمتها ٢٨٠ مليون دولار ستوقع خلال الاسبوع الحالى فى كل من فرانكفورت ولندن وقالت الصحف التركية ان حجم الديون ارتفع الى ٣٧ مليار دولار بنهاية العام الماضى مقابل ٣١ مليار دولار فى عام ١٩٨٦ واضافت ان تركيا ربما تواجه صعوبات فى توفير ٧٫٣ مليار لخدمة الديون فى العام الحالى .

فى طريق جبلى

● ذكرت صحيفة الشعب الصينية امس ان ٣٩ شخصا قد لقوا مصرعهم واصيب ١٧ اخرون عندما هوت سيارة الاوتوبيس التى كانت تقلهم فى طريق جبلى بوسط الصين فى منخفض عميق وقامت الشرطة ومسئولون بتحقيقات للتحقيق فى سبب الحادث الذى وقع فى منطقة ... فى اقليم ...

■ بعد الهجوم الفدائى على الأتوبيس الاسرائيلى فى صحراء النقب :

دى كويار يطالب بتسوية شاملة بالشرق الأوسط عن طريق التفاوض
اسرائيل تعتقل ٣١ فلسطينيا فى مدينة الناصرة وقرية أم الفحم

نيويورك - القدس - وكالات الانباء : اكد بيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة مجددا ان المفاوضات هى السبيل الوحيد للتوصل الى تسوية شاملة وعادلة ودائمة فى الشرق الأوسط حتى يتسنى لشعوب دول المنطقة كافة العيش فى امن وسلام .

جاء ذلك فى تعقيب لدى كويار على الهجوم الذى قام به ثلاثة من الفدائيين الفلسطينيين امس الأول على اتوبيس اسرائيلى فى صحراء النقب مما اسفر عن مصرع الفلسطينيين الثلاثة ومصرع ثلاثة اسرائيليين واصابة ١١ اخرين .

وقد القت قوات الاحتلال الاسرائيلى امس القبض على ٢٨ فلسطينيا فى مدينة الناصرة بقطاع غزة المحتل بتهمة القاء زجاجات حارقة على سيارة ركاب اسرائيلية . كما تم كذلك اعتقال ٣ اشخاص فى قرية ام الفحم ثانى اكبر المدن الفلسطينية بتهمة وضع حواجز من الحجارة على الطريق .

وفى الوقت نفسه اكد فيليكس بونيس رئيس مجلس النواب الاسبانى . انه يجب الاسراع فى ايجاد حل شامل لمشكلة الشرق الاوسط تقبله كل الأطراف ، وقال ان هذا لن يتم الا من خلال عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الأوسط تحت رعاية الأمم المتحدة تحضره جميع الأطراف بما فى ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف بونيس فى مؤتمر صحفى عقده فى ختام زيارته للأردن ان دول السوق الأوروبية تشارك اسبانيا فى هذا الراى .

واكد نايف حواتمة زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان الخطة الامريكية الجديدة للسلام فى الشرق الأوسط هى خطوة للوراء مقارنة بمحاولات سابقة لانهاء الصراع العربى - الاسرائيلى .

كما اكد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان وزير الخارجية الامريكى يضيع وقته فى الشرق الأوسط بخطة السلام الامريكية الجديدة .

وقال قدومى فى حديث لصحيفة تركية امس إنه كان من الافضل ان يخبر شولتز وياتى بمقترحات جديدة قد تثير اهتمام الفلسطينيين . واضاف ان الخطة الامريكية تحاول انهاء الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ ٣ اشهر فى الاراضى المحتلة.

وفى بون ابلغ هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية شخصيتين فلسطينيتين هما حنا سنيورة وفايز ابورحمة ان المانيا الغربية تريد ان تستخدم رئاستها للسوق الاوروبية لدفع جهود السلام فى الشرق الاوسط.

وقد وصل الى عمان امس خليل الوزير «ابوجهاد» نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ليرأس الجانب الفلسطينى فى اجتماعات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة والتى ستبحث كيفية توزيع مبلغ ١٩ مليون دولار مقدمة من السعودية لدعم صمود المواطنين عرب فى الاراضى المحتلة.

حادث النقب عملية فدائية لدعم الانتفاضة الفلسطينية

تل ابيب - رويتر : جاء حادث اختطاف الفدائيين الفلسطينيين الثلاثة للاتوبيس الاسرائيلى امس الاول فى صحراء النقب كاحدث هجوم يقوم به الفدائيون فى سلسلة هجماتهم عبر الحدود والتى تهدف الى دعم الانتفاضة الفلسطينية التى تشهدها الاراضى المحتلة منذ ٣ اشهر وكان اعنف هجوم قد وقع فى الخامس والعشرين من شهر نوفمبر الماضى عندما استخدم الفدائيون طائرة شراعية لعبور الحدود الاسرائيلية مع لبنان وقتلوا ستة جنود اسرائيليين فى احدى القواعد العسكرية قبل ان يلقوا مصرعهم على ايدى الاسرائيليين .

وفى اول ديسمبر الماضى نصب فدائيون عبروا الحدود من مصر كمينا لدورية اسرائيلية واطلقوا النار على الدورية مما اسفر عن اصابة جندى اسرائيلى واحد بجروح .

وزير خارجية السويد يدافع عن اسرائيل!

تل ابيب - رويتر : اكد ستين اندرسون وزير خارجية السويد انه بدأ زيارة لاسرائيل لتأييد الدولة اليهودية وليس لانتقاد اسلوب معالجتها للانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة ! وقال عند وصوله امس الى تل ابيب : ان بلاده تدافع عن حق اسرائيل فى العيش داخل حدود امنة ومعترف بها وهذا ما يجب ان يتحقق بالاتفاق مع جيرانها والفلسطينيين .

وقال وزير الخارجية السويدى: ان بلاده تعارض اى مقاطعة للمنتجات الاسرائيلية فى السويد احتجاجا على استخدام اسرائيل القوة لقمع الانتفاضة الفلسطينية .



جورباتشوف يتعهد بشن حرب ضارية ضد البيروقراطيين ويهاجم وسائل الاعلام الغربية لمحاولتها زعزعة الاستقرار

موسكو - رويتر : هدد الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف امس خلال زيارته لاحد المصانع السوفييتية بانه سيقود حربا ضارية ضد البيروقراطيين الذين يحاولون عرقلة برنامج الاصلاح الذى يقوده الزعيم السوفييتى المعروف باسم بيروسترويكا والذى وعد فيه بتغيرات اقتصادية مع اصلاحات ديمقراطية عديدة .

وذكر المحللون السياسيون ان جورباتشوف كان يشير بتصريحاته الى المحاولات التى بذلها الزعيم السوفييتى الاسبق نيكيتا خورشوف لتخليص البلاد من البيروقراطية والتى توقفت بخروجه من السلطة فى عام ١٩٦٢ .

واضاف المحللون ان فترة حكم الرئيس الاسبق ليونيد برجنيف اتسمت بالمركزية الشديدة وهو ما يجعله مسئولا عن اخطاء فترة الركود التى عانى منها الاتحاد السوفييتى .

وقد اكد جورباتشوف ان الزعيم الراحل خروشوف قد فشل فى تنفيذ اصلاحاته الاقتصادية بسبب افتقادها لقاعدة عريضة من المؤيدين .

وقد اتهم جورباتشوف وسائل الاعلام الغربية بمحاولة زعزعة ثقة الراى العام داخل الاتحاد السوفييتى فى سياسات الاصلاح التى يقودها .

ومن ناحية اخرى ذكر متحدث باسم المتظاهرين فى ارمينيا انه سيتم تنظيم مسيرة جنائزية من اجل ضحايا الاضطرابات العرقية كما يتم مناقشة القيام باضراب عام لمدة ثلاثة ايام . وقد ارسل المتظاهرون برقية بذلك الى اللجنة المركزية للحزب الشيوعى .

واضاف المتحدث بان عدد ضحايا الاضطرابات العرقية الذى اعلن عنه غير دقيق وان الرقم الحقيقى قد يصل الى ١٨٠ قتيلا واكثر من الف جريح .

جورباتشوف

استمرار حرب المدن بين العراق وايران

بغداد - طهران - وكالات الانباء:
استمرت حرب المدن بين العراق وايران لليوم التاسع على التوالى امس. فقد اعلن العراق ان قواته اطلقت صاروخا جديدا على العاصمة الايرانية طهران فجر امس، كما صرح متحدث عسكرى عراقى بان العاصمة العراقية بغداد تعرضت لصاروخ ايرانى فى الساعة الثانية عشرة مساء امس الاول مما اسفر عن مصرع عدد من المواطنين وتدمير عدد من المبانى.

وقد تجاوز عدد الصواريخ التى سقطت على عاصمتى البلدين خلال الايام الثمانية الماضية اكثر من ٦٠ صاروخا الامر الذى دفع الاتحاد السوفييتى الى طلب عقد جلسة طارئة لمجلس الامن لبحث وقف حرب المدن.

العالم بالكاريكاتير



واخيرا اتفق الفلسطينيون والاسرائيليون على شيء ما .

[عن الهيرالدتريبيون العالمية]

مجلس الأمن يطالب بفرض عقوبات الزامية وشاملة على جنوب افريقيا

نيويورك - جوهانسبرج - وكالات الانباء : دعا ممثلو عدد من الدول فى مجلس الامن الدولى من جديد الى فرض عقوبات شاملة والزامية ضد نظام الفصل العنصرى فى جنوب افريقيا . وقالوا ان هذا الاجراء هو السبيل الوحيد الفعال والسلمى للتخلص من النظام العنصرى .

وناشد المتحدثون خلال مناقشة مجلس الامن امس للتطورات الاخيرة فى جنوب افريقيا الدول التى رفضت حتى الآن الدعوات المتكررة لفرض مثل هذه العقوبات ضد جنوب افريقيا اعادة النظر فى مواقفها .

وفى الوقت نفسه حثت لجنة مناهضة نظام الفصل العنصرى التابعة للامم المتحدة حكومة تشيلى على العدول عن دعوتها للنظام العنصرى الحاكم فى جنوب افريقيا للمشاركة فى معرض للأسلحة سيقام بسنتياجو . وكذلك الزيارة التى ستقوم بها قطعتان بحريتان تابعتان لنظام بريتوريا للموانى التشيلية .

وفى جنوب افريقيا بدأت حملة جديدة لمناهضة الفصل العنصرى ممثلة من رجال الكنيسة والمعلمين والرياضيين .

ويقود القس ديزموند توتو هذه الحملة التى تدعو الى الاحتجاج على قرار حكومة جنوب افريقيا بحظر نشاط ١٧ منظمة مناهضة للفصل العنصرى فى البلاد .

ومن جانب اخر ذكر راديو جنوب افريقيا ان الاتحاد السوفييتى اصبح الآن اكثر اهمية من الولايات المتحدة لانهاء الحرب الاهلية فى انجولا

مباحثات تجارية بين السوق الاوروبية ومجلس التعاون

الرياض - وكالات الانباء: يعقد ممثلو السوق الاوروبية المشتركة وممثلو مجلس التعاون الخليجى اجتماعا يوم ٢٤ مارس الحالى لمناقشة الاتفاقات التجارية والسياسية بين المجموعتين. وصرح متحدث باسم السوق المشتركة بان المباحثات التى كان مقررا اجراؤها فى بداية الشهر الحالى قد تأجلت الى ذلك الموعد بناء على طلب من مجلس التعاون الخليجى.

وقال المتحدث : انه يبدو ان المجلس فى حاجة الى مزيد من الوقت لمراجعة موقفه. وتركز المباحثات القادمة على الاتفاقية المزمع توقيعها بين المجموعتين وتشمل كافة اوجه التعاون بينهما باستثناء مسالة الرسوم الجمركية الاوروبية المفروضة على صادرات مجلس التعاون من البتروكيماويات.

تكشف حقائق جديدة حول اغتيال اكينو

مانيلا - رويتر : اعترف بيدرو اكينو احد المحققين العسكريين السابقين الذين تولوا التحقيق فى اغتيال بنينو اكينو زعيم المعارضة الفلبينى السابق بان فريق التحقيق قد تلقى تعليمات صريحة باهمال النتائج التى توصلت اليها التحقيقات واضاف بيدرو ان احد الجنود اعترف امامه بانه اطلق النار على زعيم المعارضة السابق غير ان تعليمات القادة العسكريين كانت صريحة فى ضرورة اتهام رولا نرد جلمان والذى لقى حتفه برصاص الحرس الفلبينى لاخفاء دور الجيش الفلبينى فى حادث الاغتيال .

الجريمة .. التخلص من وسائل منع الحمل !

قامت السلطات الصينية بإلقاء القبض على مجموعة من الأفراد بتهم تنظيم شبكة لحث السيدات الصينيات للتخلص من وسائل منع الحمل والانجاب اكثر من طفل واحد . وذكر متحدث باسم البوليس ان الشبكة كانت تقوم بتقاضي مبلغ طائلة مقابل اجراء عمليات للسيدات لازالة وسائل منع الحمل الامر الذي يعد جريمة طبقا للقوانين الصينية التي تحرم على العائلة الانجاب اكثر من طفل واحد !

الخطأ لا يشفع !

قررت السلطات الامنية البريطانية بمدينة «يورك شاير» معاقبة شرطي من قوات امن مطار المدينة وذلك بتخفيض رتبته ومنعه من حمل اى نوع من انواع الاسلحة النارية لاطلاقه بندقيته بطريق الخطأ اثناء استعداد رئيسة وزراء بريطانيا ركوب الطائرة مغادرة المدينة .

وقد قرر الجندى انه كان يقوم بتامين بندقيته حينما انطلقت الرصاصة بالصدفة .

اكبر محطة فضائية فى العالم

أعلن متحدث باسم مركز ابحاث الفضاء البريطاني انه يتم حاليا دراسة مشروع بناء اكبر محطة اطلاق صواريخ فضائية فى العالم فى شبه جزيرة يورك بشمال استراليا .

سبرنجيلد يعود مرة أخرى !

قام المغنى الامريكى العالمى «بروس سبرنجيلد» بجولة موسيقية فى عدد من الولايات الامريكية بداها بولاية ماساتوستشى . وقد ضربت الحفلة الاولى التى احياها مغنى الروك العالمى رقما قياسيا فى عدد المتفرجين حيث حضرها ١٥ الف متفرج جميعهم من الشباب

تيارات عالمية

كيف يفكر أصحاب المال فى القرن الحادى والعشرين ؟

يتفاخر العديدون بان العالم يعيش فى القرن العشرين اهم مراحل تطوره ونهوضه . وقد يكون ذلك صحيحا . ولكنه من المؤكد ان القرن القادم سيحمل ايضا تطورات جديدة خاصة به . ولا يستطيع اى شخص انكار ان السباق التكنولوجي والاقتصادى والسياسى القائم حاليا سيكون له عظيم الاثر فى المستقبل ولكن كيف ينظر اغنياء العالم الذين يمتلكون امبراطوريات الاموال الضخمة ويديرون اموالهم التى تقدر بالملايين الى العصر القادم والى التغيرات التى ستحملها سنة ٢٠٠٠ ؟




ابراهام كرانسوف رئيس شركة بال لانتاج فلاتر المياه

يوتارو كوبايشى

روبرت مردوخ امبراطور الصحافة العالمية

يؤكد معظم الخبراء ورجال الاعمال ان السباق للحفاظ على القمة قد احتدم بالفعل بين العديد من الدول والشركات العالمية . وفى الوقت نفسه فان الشواهد تؤكد ان عددا آخر من هذه الشركات سيجد نفسه مضطرا للتعاون من اجل الحفاظ على الاستمرارية فى السوق فشخص مثل «يوتارو كوبايشى» سيراس مشروعا مشتركا بين شركة «فوجى» اليابانية وشركة «زيروكس» الامريكية بتكلفة مقدارها ٣ مليارات و٣٠٠ مليون دولار لانتاج افلام وآلات التصوير وماكينات «الفاكسيميل» وانظمة المعلومات . وسيتم بيع منتجات المشروع فى اليابان واوروبا وجنوب شرقى اسيا .

ويقول «ابراهام كرانوف» رئيس مجلس ادارة شركة «بال» لانتاج فلاتر تنقية المياه ان مشروعات شركته لا تعرف الحدود وانه خلال السنوات القادمة سيتم اغراق السوق العالمى بانتاج الشركة .

بينما يقول «انطونى شاب» رئيس مجلس ادارة شركة «انتاج البوليستر» فى الولايات المتحدة ان السنوات العشرين القادمة ستشهد تطورا فى صناعة الالياف الصناعية وسيتم استخدام مزيد من التكنولوجيا فى هذا المجال لمنافسة الشركات الكبرى خارج الولايات المتحدة .

بينما يقول «روبرت مردوخ» امبراطور الصحافة الشهير ان القرن الواحد والعشرين سيحتاج الى مديرين قادرين على التعامل بين الاعتماد على الاساسيات العلمية وستكون اللغة الاجنبية مفيدة لهم جدا فى الوقت الذى تشهد فيه اللغة الانجليزية تطورا وانتشارا ولذلك فسيكون على مديرى القرن الواحد والعشرين ان يتسلح بنظرة اكثر اتساعا للتعامل مع الشركات والاشخاص




ندوة المانية - مصرية

فى اطار التعاون والتبادل الثقافى والاكاديمى بين مصر والمانيا الغربية عقدت كلية الهندسة جامعة القاهرة ندوات خاصة عن هندسة البناء والمواد اللازمة لها .

حضر الندوات التى تنتهى غدا اساتذة مصريون والمان وخبراء فى ادارة البناء والمواد الصناعية اللازمة لها .. وتمت خلال الندوات مناقشة اخر التطورات فى هندسة البناء . واهم الدراسات الهندسية التى تمت فى الجامعات الالمانية . كما تضمن جدول الاعمال مناقشة اسلوب تصميم المدن الجديدة التى صممت على احدث طراز فى المانيا .

الاستعدادات على قدم وساق

تستعد معظم الاقسام التجارية فى السفارات الاجنبية بالقاهرة للاشتراك فى معرض القاهرة الدولى الذى يبدأ فى منتصف الشهر الحالى . ولن تشترك اليابان هذا العام فى المعرض بالرغم من النجاح الكبير الذى حققته الشركات اليابانية عند اشتراكها فى المعرض منذ عامين . الاقسام التجارية بالسفارات تساعد الشركات القادمة وتساعد رجال الاعمال المصريين فى الحصول على مايريدونه من معلومات حول الشركات الزائرة التى تشترك فى المعرض . تقوم السفارات ايضا باقامة بعض حفلات الاستقبال

زيـارة رسـمية

يزور القاهرة يوم ٢٠ مارس الحالى . وزير داخلية مدينة برلين الالمانية الغربية . تاتى زيارة الوزير «مريلهلم كيفينج» وزوجته بدعوة من محافظة القاهرة يوسف صبرى ابو طالب . تستمر الزيارة حوالى اسبوعين يقوم خلالها الوزير الزائر بمقابلة بعض الشخصيات السياسية المصرية وبعض المسئولين ثم يتوجه فى رحلة سياحية لزيارة الاقصر واسوان .

السجاد المصرى فى اليابان

تدرس حاليا مجموعة من الخبراء اليابانيين امكانية القيام باستيراد السجاد المصرى وطرحه فى الاسواق اليابانية .. الخبراء ينظرون الى جودة الانتاج المصرى فى السجاد . وبسعره المنافسة للعديد من انواع السجاد العالمى التى يتم طرحها فى اليابان .

بسـرعة

●● اقام السفير الفنلندى بالقاهرة حفل عشاء خاصا دعا اليه العديد من رجال الاعلام والدبلوماسيين المصريين .

●● المركز الثقافى اليابانى ينظم مهرجانا للفيلم اليابانى يستمر طوال شهر مارس وتعرض به العديد من الافلام اليابانية الناجحة .

●● بمناسبة معرض القاهرة الدولى يقيم القنصل التجارى والاقتصادى بالسفارة الفرنسية حفل استقبال يوم ١٤ مارس الجارى فى فندق الميريديان يدعو اليه رجال الاعمال المصريين وممثلى الشركات التجارية الفرنسية المشتركة فى المعرض .

●● نظم طلاب اداب قسم اللغة الانجليزية بجامعة القاهرة عرضا مسرحيا لمسرحية «اوديب ملكا» لسوفكليس . العرض احد العروض الناجحة التى بدأ بعض طلاب القسم بتنظيمها منذ العام الماضى بجهودهم الذاتية . الجدير بالذكر ان مسرحيات كلية الاداب تعرض على مسرح كلية اخرى هى كلية الحقوق مما يسبب بعض المتاعب لطلاب الكلية ولمنظمى المسرحيات .

●● وفى الاسكندرية اقامت كلية الحقوق بالاشتراك مع المركز الثقافى الامريكى بالاسكندرية مساء امس الاول ندوة بعنوان السياسة والقانون فى الشرق الاوسط استضافت الندوة الدكتور «توماس فف» الاستاذ بجامعة بنسلفانيا الامريكية .






الجناح المصرى فى معرض الاسبوع الاخضر ببرلين

مصر تشترك فى معرض زراعى !!

احتفلت مدينة برلين الغربية باقامة معرض الاسبوع الاخضر الدولى الثالث والخمسين . والذى يقام فى العاصمة الالمانية فى مطلع كل عام وتشترك فيه عشرات الدول . يعد المعرض احد اكبر المعارض الدولية للمنتجات الزراعية والغذائية فى العالم .

شاركت مصر فى المعرض هذا العام للمرة السابعة واقامت جناحا واسعا على الطراز الفرعونى . وذلك بالتعاون مع وزارة الزراعة المصرية ، ومركز تنمية الصادرات بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية . عرضت مصر نماذج مختلفة من صادراتها فى الفاكهة والخضار والمخللات ومنتجات الالبان !! قدم القائمون على المعرض بعض المعلومات والاحصائيات الخاصة بالسياسة الزراعية والغذائية المصرية !!

مدارس لتعليم اللغة الاندونيسية

افتتح سفير اندونيسيا بمصر فصولا خاصة لتعليم اللغة الاندونيسية بالقاهرة . الفصول ستستقبل المصريين والاجانب المقيمين فى القاهرة . الجدير بالذكر ان تعليم اللغة الاندونيسية جزء من نشاطات المركز الثقافى الاندونيسى . والذى يقوم بالعديد من الانشطة الاخرى فى محاولة لاعطاء لمحة عن اندونيسيا لزائريه .

صناعة الأحذية على وشك الانهيار

عرفت مصر فى الثلاثينيات فى هذا القرن مشروعا لتوفير الحذاء الرخيص اسمه مشروع مكافحة الحفاء .. كان المطربون يغنون له فى محطة الاذاعة اغاني من نوع ، الحصان فى رجله حدوة والحمار « ابن ادم يمشى حافى والله عار » ! ويدور الزمن دورته ونعود لنواجه خطر الحفاء من جديد . فصناعة الجلود عندنا وهى من اقدم الصناعات تعانى من اخطار وربما مؤامرات رهيبة ، فبينما نسمح بقيام شركات استثمارية لتصنيع الاحذية فى مصر . نحظ تصدير الحذاء المصرى ، رغم انه كان ولا يزال مطلوبا فى البلاد العربية ويتلاعب تجار الجلود بأسعاره تلاعبا مريعا يجعل كثيرا من الورش تغلق ابوابها ويتم تهريب الجلود المصرية الى اسرائيل فى الوقت الذى تمنع فيه استيراد بدائل الجلود . كالجلد الصناعى مثلا .. من الذى يوقف انهيار صناعة الاحذية فى مصر قبل ان يصل سعر الحذاء الى ارقام فلكية . ونعود بحاجة الى مشروع جديد لمكافحة الحفاء؟!



اصبحت اقدم مهنة مهددة بالانهيار بسبب القرارات والقوانين المعقدة !!

كبار التجار أخفوا الجلود لتهريبها إلى إسرائيل

١٥٠٠ ورشة أغلقت أبوابها

بسبب ارتفاع أسعار الجلود

ومستلزمات الانتاج

تحقيق وتصوير :
سيد عبدالعاطى

على الارصفة اضطر اصحاب الورش لعرض منتجاتهم بعد ان رفض اصحاب المحلات الشراء بالاسعار الجديدة !!

مؤامرة خطيرة تتعرض لها صناعة الاحذية التى تعد من اقدم الصناعات المصرية .. اكثر من ١٥٠٠ ورشة اغلقت ابوابها .. وتحول بعض اصحابها الى « صنايعية » لدى اصحاب الورش الاخرى .. ولجا البعض الاخر الى بيع منتجاتهم على ارصفة الشوارع وذلك بسبب سيطرة قلة من اصحاب المدابغ على الجلود لتهريبها للخارج .. مما ادى الى ارتفاع اسعارها بجنون .. كذلك ارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج الاخرى بنسبة بلغت اكثر من ٤٠ ٪ وجاءت التقديرات الجزافية للضرائب لتزيد الطين بلة . مما اصاب الصناعة بالشلل التام ..

وقد حمل اصحاب الورش مفاتيح ورشهم بعد ان اغلقوها بالضبة والمفتاح ، واتجهوا الى المسئولين فى غرفة صناعة الجلود ووزارة الصناعة لوضع حل لمشاكلهم .. الا ان المسئولين وضعوا ايديهم فى الماء البارد . وصنعوا اذنا من طين واخرى من عجين . وتجاهلوا حل المشكلة ..!! وتركوا اقدم صناعة مصرية يعمل بها اكثر من نصف مليون عامل تنهار ، وسط اجراءات روتينية وقوانين معقدة ..

تجولت « الوفد » داخل اسواق صناعة الاحذية فى حى الجمالية والدرب الاحمر وسوق بين الصورين . لتشاهد المشكلة على الطبيعة وحالة الكساد التى تعرضت لها الصناعة .

داخل الازقة والحوارى فى حى الجمالية والدرب الاحمر وسوق بين الصورين تقدم عدة آلاف من ورش صناعة الاحذية عمارات ومبان كاملة تضم معظم هذه الورش .. آلاف اخرى من محلات بيع الجلود ومستلزمات انتاج صناعة الاحذية .. الكل يعمل فى حلقة واحدة لانتاج الحذاء .. منذ عام واحد فقط كانت حركة السوق نشطة .. لا تتوقف ..

فجاة .. وبدون مقدمات ساد الكساد .. وتوقف كل شىء او يكاد يتوقف .. محلات بيع الجلود خالية من الزبائن .. مئات الورش اغلقت ابوابها . والبعض الاخر فى الطريق للاغلاق .. وبدأ الرعب يسيطر على جميع العاملين فى هذه الصناعة من اصحاب الورش والعاملين فيها .. ولكن اين سيذهبون ؟! وماذا سيعملون ؟! ومن المسئول عن انهيار هذه الصناعة ؟! واين المسئولون فيها ؟! كل هذه الاسئلة ذهبت ابحث لها عن اجابة فى هذا التحقيق .

ارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج

فى البداية يقول حسن عبدالعزيز - صاحب ورشة احذية :

ارتفع سعر قدم الجلد بشكل جنونى خلال الثلاثة الشهور الاخيرة بنسبة تصل الى ٤٠ ٪ وشمل هذا ايضا ارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج . وقد اثر هذا فقط على صناع الاحذية . ففى حالة رفع سعر الحذاء بناء على الاسعار الجديدة يرفض اصحاب محلات الاحذية الشراء بالسعر الجديد ، وبالتالى اصبح لدينا مخزون كبير لانستطيع تصريفه . واصبحنا لانملك سيولة نقدية ليتقاضى العمال اجورهم .. فاقل ورشة احذية يوجد بها ٨ عمال . غالبيتهم يعولون اسرا ولديهم اطفال وتلاميذ بالمدارس . لذلك نحن مضطرون للعمل تحت اى ظروف ولانستطيع اغلاق مصانعنا حتى لايتشرد العاملون بها .. فمنذ ستة اشهر فقط كان التعامل بيننا وبين بائعى الجلود بالاجل .. ناخذ منهم الجلود . ونقوم بتصنيعها وبيعها لاصحاب محلات الاحذية ثم نسدد الديون المستحقة علينا . اما الآن فهم يطالبوننا بالدفع قبل استلام البضاعة . وذلك لان اسعار الجلود ترتفع تقريبا كل يوم .. كل يوم يعلنون عن سعر جديد . لذلك نحن مضطرون للبيع باسعار اقل من اسعار التكلفة لتصريف بضائعنا . واضطررنا ايضا الى خفض الانتاج من ٥٠ « جوز » فى الاسبوع الى ٢٠ « جوز » فقط .

ويضيف عبدالعزيز قائلا :

قانون الغرفة التجارية ينص على ان تكون نسبة الربح لكل من تاجر الاحذية واصحاب الورش ٣٥ ٪ على ان يكون ٢٩ ٪ لتاجر الاحذية (اصحاب المحلات) و٦ ٪ لصاحب الورشة . وفى ظل الظروف الحالية لايتحصل صاحب الورشة على ١ ٪ ربح . بينما يحصل اصحاب محلات الاحذية على نصيب الاسد ، رغم انهم لايتعرضون لمشاكل المهنة مثلنا .. وهم غالبا يتعاملون معنا بالاجل . لايدفعون ثمن الاحذية التى تورد لهم الا بعد شهور . ونحن مضطرون لذلك . فاين نصرف منتجاتنا ؟!

تهريب الجلود وراء الازمة

● اما حسنى عشماوى - صاحب ورشة احذية فيقول :

تفاقمت مشكلة صناعة الاحذية فى مصر بسبب اغلاق باب التصدير .. ففى الستينات والسبعينات كانت تصدر مصر كميات كبيرة من الاحذية الى الاتحاد السوفيتى ودول الكتلة الشيوعية وبعض الدول العربية والاوروبية . ولجا كبار تجار الجلود الى تهريبها الى الخارج رغم قرار الحظر بعدم بتصدير الجلد الخام ! .. وترتب على تهريب الجلود للخارج ارتفاع اسعارها بشكل جنونى خلال الشهور الاخيرة .. كما ان تقديرات الضرائب الجزافية التى تفرض على اصحاب الورش وراء افلاس كثيرين .. فرغم ان القانون حدد ربحا لصاحب الورشة قدره ٦ ٪ وعلى اساسه يجب فرض الضرائب ، الا انهم تجاهلوا القانون وفرضوا ضرائب على نسبة ربح ١٥ ٪ ..!!

● اسماعيل عبده نجم - صاحب ورشة احذية

يسيطر على تجارة الجلود فى مصر ٨ تجار فقط . وهم يتولون تهريبها الى الخارج نظرا لارتفاع اسعارها فى الخارج . وقد ادى تهريب الجلود للخارج الى ارتفاع اسعارها بشكل جنونى ، فقد ارتفع سعر الجلد البقرى من ١٨٠ قرشا الى ٣٥٠ قرشا . وقدم الجلد الفلاحى من ١٢٠ قرشا الى جنيهين . والجلد اللميع من ٣٥٠ قرشا الى ٤٥٠ قرشا كما ارتفع كيس « المورينان » من ٣٨ جنيها الى ٤٧ جنيها . و« الجلة » من جنيهين الى ٩ جنيهات . كما ارتفعت جميع اسعار مستلزمات الانتاج من مسامير « وابزيمات » وغيرها .. وقد اثر هذا الارتفاع على اصحاب الورش فقط . مما ادى الى اغلاق حوالى ١٥٠٠ ورشة وتشريد العاملين بها . حيث ان اصحاب هذه الورش كانت بينهم وبين اصحاب المحلات تعاقدات . وبسبب ارتفاع الاسعار رفض تجار الاحذية السعر الجديد .. مما دفع بعض اصحاب الورش الى بيع الاحذية على ارصفة الشوارع فى منطقة الموسكى والعتبة ..!!

تعنت المسئولين !

● احمد عرفة - صاحب ورشة احذية

اغلقت ورشتى بسبب ارتفاع اسعار الجلود وكساد السوق . وارتفاع الضرائب التى خربت بيوتنا .. فمعظم تجار الاحذية يرفضون الشراء بالاسعار الجديدة . بعد ارتفاع تكلفة صناعة الحذاء .. فقد ارتفعت اسعار مستلزمات الانتاج كلها .. ولم يتوقف هذا الارتفاع حتى الآن .. فارتفاع الاسعار مستمر يوميا .. ونظرا لعدم وجود سيولة نقدية لشراء الجلود وليتقاضى العمال اجورهم اضطررت الى اغلاق ورشتى ، واصبحت متعطلا انتظر « الفرج » ففى سوق بين الصورين الذى اعمل فيه اغلقت اكثر من ٥٠ ورشة ابوابها بالضبة والمفتاح .

أصحاب ورش الاحذية :

فتح باب تصدير الاحذية المصنعة يقضى على المشكلة

القانون حدد لنا ربحا ٦ ٪

والضرائب تحاسبنا على ١٥ ٪ ..!!

أصحاب الورش اضطروا لبيع الاحذية على الأرصفة لسداد ديونهم !!

مؤامرة خطيرة تتعرض لها صناعة الاحذية بعد ان تخلت الدولة عن حل مشاكل العاملين بها .

بسبب تعنت المسئولين ورفضهم حل مشاكلنا ..

ويضيف الاسطى عرفة قائلا :

صناعة الاحذية تتركز فى مناطق بير حمص والطمار والموسكى وباب الشعرية والفجالة وسوق باب اللوق والشعرانى وبرجوان والدرب الاحمر . وتضم هذه فقط حوالى ٣ آلاف ورشة . اغلق منها حوالى ١٥٠٠ ورشة . ولو استمر الوضع على ما هو عليه الآن ، لسوف تغلق الورش الباقية ابوابها . ومن يعملون الآن لا يحققون ربحا ، ولكنهم مضطرون للعمل بسبب ارتباطهم بتعاقدات

نحن نرفض ارتفاع الاسعار لان الضحية فى النهاية هو المستهلك ولكن ماذا نفعل ؟! الدولة تركت عصابات تجارة الجلود تتحكم فى السوق دون اى رقابة .. وللقضاء على هذه المشكلة يجب ان تفتح الحكومة باب التصدير . لان ذلك سوف يدر على الدولة ملايين الدولارات من جهة . ويحدث انتعاشا للصناعة من جهة اخرى .. ففى عام ٥٦ كانت مصر تصدر احذية الى اليمن والمانيا والاتحاد السوفيتى . ولست ادرى لماذا منعت الدولة التصدير فى نفس الوقت الذى سمحت فيه بفتح شركات استثمارية لانتاج الاحذية اغرقت الاسواق بمنتجاتها . بينما جاءت هذه الشركات نكبة فوق رؤوس اصحاب الورش الصغيرة واؤكد انها مؤامرة لاغلاق الورش الصغيرة التى يعمل بها الوف العمال .

● يسرى المناخلى - صاحب ورشة بسوق بين الصورين يقول

اغلقت ثلاث ورش كنت امتلكها ، واضطررت للعمل فى احدى الورش كعامل .. لقد اصبح هناك ركود فى الصناعة . واصبح المعروض اكبر من الطلب . فمنذ ٨ سنوات هاجر الاف من العاملين فى هذا المجال الى العراق والاردن وبعض الدول العربية .. وبعد اشتعال الحرب بين العراق وايران عاد معظم هؤلاء العمال ليبحثوا عن عمل . مما ادى الى تكدس العمالة . ولكى نتغلب على هذه المشكلة يجب فتح باب التصدير لتشغيل هذه العمالة .. فمنذ ٥ سنوات كان ياتى الى القاهرة تجار احذية من دول عربية كثيرة ليتعاقدوا معنا على شراء كميات كبيرة . والغريب ان الحكومة المصرية فرضت قرارات وقوانين معقدة عرقلت عملية التصدير . مما دفع هؤلاء التجار العرب الى الاستيراد من دول شرق اسيا رغم انهم يفضلون شراء الاحذية المصرية

● سيد توفيق جاد المولى - صاحب ورشة احذية بسوق بين الصورين يقول :

هناك مؤامرة لاغلاق ورش الاحذية الصغيرة التى يعمل بها الاف العمال . ونحن الآن نعمل دون تحقيق اى ارباح انتظارا لحل المشكلة .. فاين يذهب هؤلاء العمال ؟ وماذا سيعملون؟! .. لقد هرولنا اكثر من مرة امام ابواب المسئولين . وصرخنا باعلى اصواتنا لانقاذ هذه الصناعة من الانهيار .. الا ان كل هذا راح هباء دون جدوى .. اسعار الجلود ترتفع يوميا بشكل جنونى .

ثلاثة اسباب

الحاج سلامة مصطفى حمزة رئيس غرفة صناعة الجلود يؤكد ان هناك ثلاثة اسباب وراء تعرض صناعة الاحذية للانهيار .. بدأت منذ اعلان لجنة السياسات فى ٢٠ يوليو ٨٧ عن السماح بتصدير ٥ ملايين قدم جلد .. هذا التصريح دفع تجار الجلود الى رفع اسعارها بنسب تتراوح مابين ١٠٠ - ٤٥٠ ٪ وادى الى تهريب الجلود عن طريق ميناء نويبع الى اسرائيل ودول اخرى .. ورغم ان الرئيس مبارك بعد زيارته للمعرض واطلاعه على مشاكل صناعة الجلود ، اصدر قرارا فى ٨ نوفمبر ٨٧ بحظر تصدير الجلود نهائيا سواء الخام او المدبوغة .. التى ترتب على تصديرها ارتفاع اسعار الجلود ارتفاعا جنونيا وبالتالى ارتفاع اسعار الاحذية .. الا ان هذا القرار لم يتم تنفيذه حتى الآن " والعلة كما يردد المسئولون - عدم صدور قرار بتنفيذ قرار رئيس الجمهورية .."

والغريب فى الامر ان الجمارك تقوم بتنفيذ القانون ٢٣٠ لسنة ٨٦ الذى يحظر تصدير الجلود الخام ويسمح بتصدير الجلود المدبوغة ..!! والذى يتعارض مع قرار رئيس الجمهورية ..

اما عن السبب الثانى الذى كان وراء تدهور صناعة الجلود فهو وقف الدولة استيراد الجلود من الخارج وذلك منذ عامين حيث ان ٤٠ ٪ من احتياجات البلاد من الجلود الخام كان يتم استيراده من السودان وبعض الدول الافريقية فاحتياجات مصر فى عام ١٩٨٨ من الجلود تبلغ ١٥٩ مليون قدم جلد وجه . وحوالى ٧ آلاف طن جلود نعال . بينما الكميات المتوافرة حاليا لاتكفى نصف احتياجاتنا ، ولسوف تشهد الشهور القادمة ازمة عنيفة وارتفاعا رهيبا فى اسعار الاحذية

اما السبب الثالث فيرجع الى وقف الحكومة ايضا السماح باستيراد الجلود الصناعية وهو ما يسمى ببدائل الجلود . التى كانت تساعد على توفير الجلود ، وايجاد حل جزئى للمشكلة

ويضيف رئيس غرفة صناعة الجلود قائلا :

لقد وضعت الغرفة ثلاثة مطالب امام المسئولين لحسم وحل المشكلة . ونرجو ان يلتفتوا اليها لانقاذ المهنة من الانهيار وتشريد الالاف من العمال وهى :

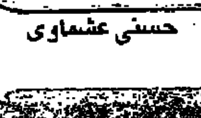
١ - تغطية العجز فى احتياجات البلاد من الجلود وذلك عن طريق الاستيراد . ومنع تهريب الجلود المصرية بجميع انواعها .

٢ - رفع الحظر عن استيراد الجلود الصناعية وتخفيض الجمارك عليها .

٣ - منع تصدير الجلود المستوردة التى دخلت البلاد بغرض دبغها واعادة تصديرها . وذلك لاحتياجات السوق لها .

وزير الصناعة :

أنا غير مسئول عن أزمة الجلود ..!!



م . محمد عبدالوهاب
وزير الصناعة

انا غير مسئول !!

واجهت « الوفد » المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة بالمشكلة فرد

: غير مسئول عن ازمة الجلود اصطنعوها هم تجار الجلود . فقد صدر قرار يمنع تصديرها منذ العام الماضى بعد ان صدرنا ٢٠٠ الف قدم . واضطررنا بعد ذلك لوقف التصدير .. ولكن اختفاء الجلود هى مسئولية جهات اخرى وليست مسئولية وزارة الصناعة ..!!

ونسال . من المسئول اذن ؟!

رئيس غرفة صناعة الجلود :









احمد عرفة - إسماعيل عبده نجم - حسنى عشماوى
أصحاب ورش

الشهور القادمة ستشهد ارتفاعا رهيبا فى اسعار الاحذية

الحكم في قضية عروس الشرابية اليوم

تصدر اليوم محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار مصطفى بدران، وعضوية المستشارين نصحى عزيز، وعاطف جمعة، وبحضور مدحت عبدالفتاح وكيل اول النيابة، حكمها في قضية عروس الشرابية، والمتهم فيها ٣ اطباء من بينهم طبيب بيطرى، ومحاسب، وسائق، وعامل زراعى.

ضبط ٢٥ طربة حشيش بحوزة عاطل

القت مباحث المخدرات بمديرية امن القاهرة القبض على عاطل وبحوزته كمية كبيرة من المخدرات داخل مخزن سرى بعمارته. احيل المتهم للنيابة فامرت بحبسه لاربعة ايام على ذمة التحقيق.

وكانت معلومات سرية قد وردت للعميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة، تفيد قيام صبحى سليم سعيد وشهرته صبحى حكاكه - ٥١ سنة - عاطل، ومفرج عنه حديثا من السجن، ومراقب بقسم باب الشعرية لمدة ثلاث سنوات. بالاتجار في المخدرات. اكدت تحريات العقيد معتصم محمد وكيل القسم والمقدم عاصم الشاذلى صحة المعلومات وتبين ان العاطل يتخذ عمارته مخزنا للمخدرات. تم استصدار اذن من النيابة، وداهمت قوة من رجال الشرطة السريين العمارة وعثر على ٢٥ طربة حشيش داخل مخزن سرى تحت الارض، وبمواجهته بالمضبوطات اعترف بحيازتها بقصد الاتجار. احيل للنيابة فامرت بحبسه.

أخبـار الحـوادث

احالة أوراق «كورى» للمفتى

السويس - عبد الله ضيف:

احالت محكمة جنايات السويس اوراق جانح كل كيم (كورى الجنسية) الى فضيلة المفتى. فقد جلب ٣٠ كيلو هيروين الى داخل البلاد. وتمكنت مباحث ميناء السويس من ضبطها. صدر قرار الاحالة برئاسة المستشار حسين عبد العزيز على وعضوية المستشارين صلاح الدين عبد الغفار. والبساطى ابراهيم. وبحضور وائل زهران وكيل نيابة السويس.

هروب سائق بعد ضبطه محاولا تهريب زيت التموين!

الاسكندرية - زينب يوسف:

استطاع سائق سيارة نقل الهرب من قبضة الشرطة بعد ضبطه محاولا تهريب ٦ براميل و ٢٠ كرتونة من زيت الطعام المدعم الى السوق السوداء. هشم السائق خلال عملية هروبه سيارة تاكسى وكشكا، واصاب مواطنا تصادف مروره خلال قيامه بالهرب من كمين الشرطة !!

وكان ضباط مباحث قسم محرم بك بالاسكندرية قد القوا القبض على السيارة النقل رقم ١٣٢٠ وعليها ٦ براميل و ٢٠ كرتونة من زيت الطعام الخاص بالتموين اثناء سيرها بطريق الاسكندرية الزراعى في اتجاه زفتى.

اعترف السائق بقيامه بتهريب الزيت لبيعه في السوق السوداء. فشلت المباحث في العثور على اى مستندات خاصة بحمولة الزيت. فوجىء ضباط الشرطة عند اقتيادهم السيارة الى قسم الشرطة باندفاع السائق الى داخلها وقيامه بقيادتها بسرعة جنونية. تسببت السرعة في تهشيم السيارة رقم ٤١٦٩ اجرة الاسكندرية. كما اصيب المواطن على حسن سالم باصابات متعددة. وتهشم احد الاكشاك الموجودة في طريق السيارة. وتمكن سائق السيارة من الهرب. امرت النيابة التى تولت التحقيق بسرعة ضبط المتهم الهارب. ويقوم ضباط قسم محرم بك بجهود مكثفة للقبض على السائق الهارب.

عصابة الموتوسيكل الطائر تسقط في قبضة المباحث

كتب محمد زكى:

سقطت في قبضة رجال مباحث البساتين عصابة الموتوسيكل الطائر. التى ارتكبت العشرات من جرائم خطف سلاسل السيدات اثناء سيرهن في الطريق العام. وبلغت قيمة المسروقات ٣٠ الف جنيه. واحيل افراد العصابة للنيابة فامرت بحبسهم على ذمة التحقيق تمهيدا لتقديمهم لمحاكمة عاجلة.

وكانت بلاغات المواطنات قد انهالت في الآونة الاخيرة على مكتب العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة. بتعرضهن لحوادث خطف سلاسلهن الذهبية اثناء سيرهن في الطريق العام. حيث يفاجئهن شخصان يستقلان دراجة بخارية (بدون لوحات) ويقتربان منهن ثم يخطفان سلاسلهن ويفرن هاربين. فتم تشكيل فريق بحث بقيادة عبد الرحيم القناوى وكيل المباحث لقطاع الجنوب اشترك فيه العقيد اسماعيل الشاعر مفتش مباحث فرقة مباحث مصر القديمة. والمقدم فاروق لاشين وكيل المفتش. وشملت خطة البحث حصر العاطلين والمشتبه فيهم واسفرت تحريات الرائد اشرف السجينى رئيس مباحث البساتين عن ان عاطلين هما محمد ابو الفتوح احمد (٢٦ سنة) وجمال رضوان عبد الغفار (٢٧ سنة) وراء تعدد هذه الجرائم. فاعد الرائدان محمد مختار، ومحمد عطية معاونا المباحث عدة كمائن حتى تم ضبطهما. وبمواجهتهما بالتحريات انهار واعترفا بسرقة العشرات من سلاسل السيدات الذهبية بمناطق عابدين. والمعادى. والبساتين. والخليفة. والدرب الاحمر. وارشدا عن عملائهما. وقد اعترف الاول لرجال المباحث بانه اتجه للسرقة بعد ان ارتبط عاطفيا بزوجة، طلبت منه مساعدتها في تدبير مبلغ مالى كبير لدفعه الى زوجها مقابل تطليقها. كما اعترف الثانى بانه اضطر الى ارتكاب جرائمه بعد ان رفض اهل حبيبته تزويجها له لضيق ذات اليد

المتهم محمد ابوالفتوح مع حبيبته التى ارتكب جرائم من اجلها

حريق مفاجىء في المتحف الاسلامى!

شب في الساعة الثالثة والنصف من مساء امس الأول حريق مفاجىء ببدرون المتحف الاسلامى بباب الخلق. التهمت السنة النيران كميات كبيرة من الاخشاب والدواليب المصنوعة من الصاج والاخشاب ومروحة كهربائية وآلة كاتبة. تم اخماد الحريق قبل امتداده الى باقى اروقة المتحف.

وكان الملازم اول محمود الديب من قوة مطافىء القاهرة قد تلقى بلاغا من المسئولين بالمتحف بنشوب حريق مفاجىء بالبدرون. وانتقلت سيارتا اطفاء وتمكن افرادها من محاصرة النيران واخمادها قبل امتدادها الى باقى ادوار المتحف. تبين ان البدرون الذى نشب فيه الحريق كان يستغل كمخزن وورشة لتصنيع الاخشاب ومخلفات المتحف. وقد رجح شهود الحادث اندلاع الحريق نتيجة سيجارة

مدرس يقتل وحشا آدميا بالرصاص
اغتصب شقيقته منذ ١٣ عاما!

كتب حمدى حمادة:

قتل مدرس ابتدائى بقرية سملاوى باشمون، وحشا آدميا بالرصاص، انتقاما لشرفه. لانه اغتصب شقيقته منذ ١٣ عاما. تم القبض على المتهم واحيل للنيابة فامرت بحبسه على ذمة التحقيق.

وكان العقيد محمود الديب مامور مركز اشمون قد تلقى بلاغا من اهالى قرية سملاوى بالعثور على جثة صابر جبر غارقة وسط بركة من الدماء، وبها عدة اعيرة نارية. فانتقل على الفور الملازم اول رافت عبدالعليم رئيس نقطة ابوشعرة.

وتبين ان المجنى عليه اصيب بثمانى طلقات نارية ادت الى وفاته. وتوصلت تحريات الرائد ابراهيم عباس والملازم اول ياسر نشات الى ان المجنى عليه كان يسير بالقرية فتربص له المدرس واطلق عليه عدة اعيرة نارية فارداه قتيلا وفر هاربا.

تم القبض على المدرس المتهم ويدعى عياد عبدالعليم، واحيل الى النيابة. وامام سمير عبدالغنى اعترف المتهم بجريمته وعلل ارتكابها بان المجنى عليه اغتصب شقيقته منذ ١٣ عاما عندما رفض والدها تزويجها له. واكد في اعترافاته انه اقدم على جريمته انتقاما لشرفه امام اهل قريته.

يضرب أمه في الفجر ليجبرها على ترك الشقة

كتب وجدى كمال:

تعدى عامل بالضرب على والدته بعد ان فشل في طردها من الشقة ليتزوج فيها، تم نقل الام الى المستشفى في حالة خطرة، والقت المباحث القبض على الابن، وامر جمال اسماعيل وكيل اول نيابة الساحل بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق. وكان الجيران بمنطقة الساحل قد سمعوا اصوات استغاثة صادرة من شقة جارتهم في الفجر وشاهدوا ابنها العامل - ٣٠ سنة - يتعدى عليها بالضرب محدثا بها كدمات بالصدر والظهر والوجه فقاموا بابلاغ قسم الساحل وتم نقل السيدة - ٥٥ سنة - الى المستشفى اسفرت التحريات عن ان الابن حاول طرد امه من الشقة ليتزوج فيها. وفي تحقيقات النيابة اتهم العامل امه بسوء سلوكها وانه قام بضربها لهذا السبب. انكرت الام اقوال ابنها وقالت انه اعتاد ضربها لتترك له الشقة وانها قامت لتصلى الفجر ففوجئت به يضربها بعصا غليظة. امرت النيابة بحبسه.

بسبب الأمطار:

مصرع واصابة ٤ أشخاص انهار عليهم سقف منزل

كتبت فكرية احمد:

تسببت الأمطار الغزيرة التى شهدتها البلاد امس الاول. في انهيار سقف منزل بدمنهور، ولقى طفلان مصرعهما واصيب صاحب المنزل وطفل تصادف وجوده لحظة انهيار السقف.

وكان اللواء محمد صبحى مدير امن البحيرة قد تلقى بلاغا من شرطة النجدة بانهيار سقف منزل المواطن على عبد المعطى بسيونى بعزبة الديب بدمنهور. انتقل الى مكان البلاغ العقيد حافظ خضر مامور دمنهور. وتبين اصابة صاحب المنزل باصابات خطيرة ومصرع طفلته مجلسن (٥ سنوات) واصابة ابنه اشرف (٩ سنوات) بكسور واصابة الطفل سامى عبد العزيز (٥ سنوات) حيث تصادف وجوده بالمنزل لحظة انهيار السقف. وتبين من المعاينة ان المنزل مبنى بالطوب اللبن، وتسببت الامطار الغزيرة التى هطلت امس الاول في انهيار السقف. تم نقل الجثة والمصابين الى المستشفى المركزى واخطرت النيابة فتولت التحقيق.

ضبط ٥٠٠ كيلو من الحشيش و٧٨ بندقية في حملة بالقليوبية

القليوبية - صلاح الوكيل:

تمكنت مباحث القليوبية من ضبط ٥٠٠ كيلو من الحشيش و٧٨ بندقية في حملة واسعة النطاق بمركز شبين القناطر. اشرف على الحملة اللواءان ممدوح البرعى مدير الامن العام وعوضين محمود عطية مساعد مدير الامن العام واللواء صلاح شريف مدير امن القليوبية والعميد السيد البدوى.

وكانت تحريات المقدمين صبرى واحمد شكرى قد دلت على ان عددا من تجار المخدرات بمناطق عرب برغوث وعرب صالح والجعافرة يحوزون كميات ضخمة من المخدرات والاسلحة للاتجار فيها. امر العقيد نبيل ابوغنيمة مامور مركز شبين القناطر تكوين فريق لضبط المتهمين والمخدرات والاسلحة ضم الرائد اسماعيل عبدالحكم والملازمين الاولين اشرف درويش ومحمد الجمل وتمكنوا من ضبط نصف طن من المخدرات و٥٠ بندقية آلية و٢٧ فردا روسيا وامر يسرى زكرى مدير نيابة شبين القناطر بحبس المتهمين على ذمة التحقيق.

القبض على أمين شرطة يتقاضى رشوة

كتب فؤاد محمود:

تمكن قائد طريق مصر اسكندرية الصحراوى من ضبط امين شرطة بادارة مرور الجيزة اثناء قيامه بتقاضى رشوة من اصحاب السيارات النقل المحملة بالرمال والزلط احيل المتهم الى النيابة العسكرية فتولت التحقيق.

وكان اللواء ابراهيم راسخ مدير ادارة البحث الجنائى بالجيزة قد كلف المقدم اسماعيل عبدالموجود قائد الطريق السريع بتكثيف جهوده لضبط الجنود وامناء الشرطة المعينين بادارة المرور الذين يتقاضون رشوة من السيارات المخالفة لعدم تحرير محاضر لها واثناء مرور قائد المرور بسيارة اجرة على الطريق السريع وعند نقطة مرور المحاجر اول شاهد احد امناء الشرطة - ٢٥ سنة - من قوة الادارة المركزية للمرور يقوم بالتقاط النقود التى تلقى بها سيارات النقل المحملة بمواد المحاجر، وعندما اقترب منه فر امين الشرطة هاربا الى داخل النقطة القى القبض عليه وبتفتيشه عثر معه على ٧٧ جنيها، احيل المتهم الى النيابة العسكرية التى تولت التحقيق.

يطعن زميله بالمطواة لأنه غازل جارته

كتب يسرى شبانة:

طعن طالب الثانوى زميله بمطواة قرن غزال لانه غازل جارته. تم نقل المصاب الى المستشفى، والقى القبض على المتهم وتولت النيابة التحقيق. وكان محمود عبدالعزيز - ١٩ سنة - واشرف السيد عبدالفتاح - ٢٠ سنة - يستذكران دروسهما بمنزل الاول، واثناء وقوفهما بشرفة المنزل، شاهد الثانى فتاة تسير في الشارع وقام بمغازلتها، فاستل المتهم مطواة قرن غزال وطعن بها زميله عدة طعنات نافذة. تلقى العميد محمود وجدى وكيل المباحث لقطاع الشرق بلاغا بالحادث، والقى المقدم اسامة عواد رئيس مباحث الحدائق القبض على المتهم، وتم نقل المصاب الى مستشفى منشية البكرى، وتولت النيابة التحقيق.

ضبط ١٠ كيلو حشيش بحوزة تاجر مخدرات بالقليوبية

القت مباحث القليوبية القبض على تاجر مخدرات بينها وبحوزته ١٠ كيلو حشيش وبندقية آلية.

وكانت المعلومات السرية التى وردت للمقدم سمير عبدالغنى رئيس مكافحة المخدرات بينها تفيد قيام عاطل بالاتجار في المخدرات على نطاق واسع وانه يقوم بترويج كمية كبيرة من المخدرات بين عملائه. تبين من تحريات الرائد المليجى فتوح والملازم اول نبيل عزالدين. ان المتهم يتخذ من مسكنه وكرا لتخزين المخدرات. وقد سبق ضبطه في عدة قضايا مخدرات وبعد استصدار اذن من النيابة داهمت قوة كبيرة من رجال المباحث تحت اشراف اللواء عطية محمود عطية مساعد مدير الامن العام مسكن المتهم حيث عثر على ١٠ كيلو حشيش وبندقية آلية وكمية كبيرة من الطلقات احيل المتهم للنيابة واعترف بحيازة المخدرات بقصد الاتجار. فامر اشرف الملا وكيل نيابة بنها بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق.

ما هذا ياوزير مجلس الشعب والشورى؟!

بقلم حسن حافظ

عضو مجلس الشعب السابق

فوجئت ولعل كثيرين فوجئوا مثلى عند مشاهدة التليفزيون لنص مناقشة بعض الاسئلة الموجهة من بعض اعضاء المجلس من حزب الاغلبية والمعارضة عندما وقف الدكتور احمد سلامة وهو استاذ قانون قبل ان يكون وزيرا للدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى - معترضا على اقتراح الاعضاء بطلب مناقشة الحكومة في السياسة التموينية بقوله: «انه مادام المجلس قد منح ثقته لسياسة الحكومة عند مناقشة بيانها .. فلا يجوز اعادة مناقشة الحكومة في هذه السياسة!»

بادىء ذى بدء ان مناقشة بيان الحكومة الذى يتضمن برنامجا نص عليه الدستور في المادة ١٣٣ على الوجه الآتى: «يقدم رئيس مجلس الوزراء بعد تأليف الوزارة، وعند افتتاح دور الانعقاد العادى لمجلس الشعب برنامج الوزارة، ويناقش مجلس الشعب هذا البرنامج».

ولكن ليس معنى منح مجلس الشعب ثقته للحكومة بعد مناقشة بيانها: ان تضفى هذه الثقة حصانة لا يجوز للممثل الشعب حيالها اعادة مناقشتها في اى فرع من فروعها اذا تراءى للمجلس ذلك او ان مجرد اقتراح اجراء هذه المناقشة يعترض عليه بانه غير جائز..

- انما الدستور اشترط فقط عرض بيان الحكومة متضمنا سياستها في ثلاث حالات:

اولا - عند مواجهة حكومة جديدة لمجلس قائم.

ثانيا عند مواجهة حكومة قائمة لمجلس جديد.

ثالثا في بداية كل دور انعقاد عادى لمجلس الشعب قبل الخميس الثانى من نوفمبر من كل عام.

وعليه فان رئيس الحكومة قدم برنامج الوزارة الجديدة المتضمن السياسة العامة طبقا للاعراف الدستورية الخاصة باستقالة الوزارة عقب انتخاب رئيس الجمهورية لفترة رئاسة ثانية وحازت الحكومة على ثقة المجلس.

.. والمجلس منح الثقة للحكومة على اساس ما قدمته من تأكيدات على عدم رفع اسعار السلع التموينية وعلى توفير هذه السلع فلا جدال ان السياسة التموينية لاينفرد بها وزير التموين بل هى من السياسات العامة التى حرصت عليها الحكومة وكل حكومة من اعلانها انها ستعمل جاهدة على تثبيت الاسعار والى ما يدور حول هذه السياسة. ولما كان المجلس منح هذه السياسة الثقة فهى اذن لها صفة المسئولية التضامنية فهى سياسة بحثها واقرها مجلس الوزراء وتشمل مسئولية اكثر من وزير لتفرعها في الانتاج الزراعى والانتاج الصناعى والتسعيرة التى هى من اختصاص مجلس الوزراء او لجنة السياسات كما قرانا من عدة ايام ان هذه اللجنة المشكلة من عدد من الوزراء ونواب رئيس الوزراء برئاسة رئيس الوزراء. رفعت سعر بعض المحاصيل كقصب السكر ½ ٤ جنيه للطن. وهذا لايمنع من ان هذه السياسة التموينية التضامنية لا تعفى وزير التموين من مسئوليته الانفرادية في توزيع هذه المواد التموينية والعمل على توفيرها لان الوزير بمقتضى المادة ١٥٧ من الدستور، هو الرئيس الادارى الاعلى لوزارته ويتولى رسم سياسة الوزارة في حدود السياسة العامة للدولة ويقوم بتنفيذها..

منح مجلس الشعب ثقته للحكومة على هذا الاساس: تثبيت الاسعار للسلع والمواد التموينية وتوفير مواد التموين .. فاذا ما اصبح واقعا ان هناك ازمة في الحصول على بعض المواد التموينية يحس به كل مواطن واذا ما اعلن ممثلو الشعب وبعضهم من حزب الاغلبية بان هذه المواد كالسكر والزيت غير متوافر في الاسواق حقيقة لم يصدر قرار برفع الاسعار انما لجوء المواطنين العاديين او اصحاب الدخل المحدود يعنى هذا ان هناك ضغطا على اصحاب هذه الدخول.

.. ومع تقديرنا للاسباب التى يرويها وزير التموين عدم توفير بعض هذه المواد الخارجية عن المقرر للبطاقات التموينية لان السياسة التموينية ليست فقط مقصورة على ما يصرف في البطاقات .. او بعبارة اخرى مع ظهور اسباب اخرى خارجة عن نطاق هذه الاسباب التى ذكرها وزير التموين.

هل يحظر على مجلس الشعب اعادة مناقشة هذه السياسة ليكشف بها عن ثغرات .. لتعمل الحكومة على تلافيها؟! ام ان الامر يظل متجمدا لا يستطيع المجلس حراكا امام ثقة اعطاها لسياسة قدمت واعلنت ولم يمكن تطبيقها او تنفيذها في الحدود التى وعدت بها الحكومة الشعب؟!

ان الثقة التى تمنح لبرنامج الحكومة ليست ثقة نهائية او دائمة او مانعة!

انما اى تصرف في اى موقف يحتاج الى تأكيد الثقة او تجديدها.

بل ان طرح الثقة دواما امر موجود في المجالس النيابية سيما في المجالس المتوازنة التى تشكل من عدد مناسب من المعارضة، لان طرح الثقة من المسائل التى تحقق التوازن بين الحكومة والمجلس ونظرا لان المسئولية التضامنية في دستورنا القائم الصادر في عام ١٩٧١ مسئولية هشة لانه يعرض مجلس الشعب للاستفتاء على حله - كما تنص المادة ١٣٦ من الدستور - اذا اقدم على خطوة طلب طرح الثقة برئيس الوزراء او الحكومة.

بل ان طرح الثقة في كثير من الاحيان لا ياتى من المجلس النيابى بل احيانا بل كثيرا ما يطرح الوزير الثقة الشخصية على المجلس اذا تمسك بسياسة معينة في وزارته او اذا قدم مشروع قانون او اى مشروع وجد انه في عدم موافقة المجلس التشريعى عليه يعتبر حرمانا من الثقة كما فعل وزير السياحة في الاسبوع قبل الماضى من على منبر مجلس الشعب عندما اجاب على اسئلة حول فندق سان استيفانو فاعلن انه على استعداد لتقديم استقالته اذا انتقص المجلس من سياسته فصفق له المجلس فكان هذا يعنى تأكيد الثقة بالوزير ولماذا تذهب بعيدا .. فمن اجل هذا قرر الدستور في مادته ١٢٩ مبدأ مناقشة سياسة الحكومة في اى فرع من فروع سياستها كالاتى، يجوز لعشرين عضوا، على الاقل من اعضاء مجلس الشعب طرح موضوع عام للمناقشة لاستيضاح سياسة الوزارة بشأنه.

ولاجدال ان هذا النص هو وسيلة من وسائل الرقابة البرلمانية .. وهى ابعد مدى من السؤال لان السؤال محصور بين السائل والمسئول .. سؤال من النائب يوجه الى الوزير الموجه اليه السؤال ورد الوزير وتعقيب من النائب ولكن في طلب المناقشة يشترك عشرون عضوا في المناقشة .. وتكشف الحكومة عن سياستها بصورة او ضح مما في السؤال كما انه في طلب المناقشة هذا قد يشترك عدة وزراء اذا كان موضوع هذه السياسة له عدة افرع كالسياسة التموينية التى تتفرع الى مسئولية القطاع الزراعى في توفير المحاصيل من قصب سكر وبنجر وخضر وفاكهة وكذا تنمية الثروة الحيوانية والسمكية والى انتاج الزيوت ثم تمتد الى مسئولية القطاع الصناعى بالنسبة للجلود والحديد الخ.

اذن فالمادة ١٢٩ التى تبيح وتتيح مناقشة الحكومة لاى موضوع عام وخاص بالتموين تمس بصورة مباشرة او غير مباشرة السياسة التموينية التى تضمنها برنامج الحكومة. وهذه المناقشة لايسرى عليها بلا جدال الحظر بعد منح الثقة.

- ان كل بيان يلقيه وزير او كل مشروع قانون تقدمه الحكومة لمجلس الشعب لاقراره هو في حد ذاته تجديد ثقة بل لماذا نتناسى بان كل مناقشة استجواب تجدد الاغلبية عند الانتهاء من هذه المناقشة باقتراح تأييد الثقة اذن فعندما يمنح مجلس الشعب ثقته للحكومة الجديدة عند تقديمها برنامجها ليس هذا يعنى سلاحا تتجمد امامه حركة المجلس ورقابته من مناقشة الحكومة في اى سياسة من سياساتها، والا كان هذا يعنى ان منح الثقة لبرنامج الحكومة: الغاء الرقابة البرلمانية!! ان هذه الثقة الممنوحة من مجلس الشعب للحكومة ليس معناها ان تنزع الرقابة البرلمانية التى سلح بها الدستور مجلس الشعب بوسائلها المختلفة من اسئلة واستجوابات ولجان تقصى حقائق بل حتى من وسائلها الرقابية غير المباشرة كطرح موضوع عام للمناقشة او اقتراح الرغبات فهذه ايضا تمتد لها في حالة عدم الاخذ بها اذا ارتأى المجلس المسئولية الوزارية..

واخيرا وهذه السياسة التموينية التى قدمتها الحكومة ومنحها المجلس ثقته عند مناقشة برنامج الحكومة: ماذا الحال اذا تناولتها اوضاع تبين عدم سلامتها مثلا او عدم القدرة على تنفيذها لاسباب قد تأتى من الخارج لارتفاع ثمن السكر مثلا كما ذكر وزير التموين؟ الا تستجيب لتعديل هذه السياسة وتعدلها وتطلب من المجلس اقرارها؟ وفي تلك تأكيد للثقة ليس فقط بين الحكومة والمجلس انما الثقة التى لاتقل عن تلك بل التى ينشدها الجميع ثقة الشعب في الحكومة ومجلس الشعب ذاته.

.. ولايفوتنى ان الاقتراح الذى عرضه رئيس الجلسة المستشار احمد موسى على المجلس الذى انتهى عقب انتهاء المناقشة بالموافقة عليه باحالة الاسئلة وطلبات الاحاطة وردود وزير التموين عليها وتعقيب النواب على اللجنة المختصة لاعداد تقرير عنها وعرضه على المجلس هو بمثابة مناقشة جديدة لهذا الموضوع تبدا من جديد. وقد تكشف عن توصيات للمجلس لسد ثغرات في السياسة التموينية التى قدمت .. والتى يتطلب الحال الاخذ بها. وتعديل في هذه السياسة المهم هو اتفاق كل من الحكومة والمجلس عليها ثم باقرار المجلس لها.

الخير الذى لا نريده !!

لا يمكن ان يرفض انسان خيرا يصيبه. ولا متصورا ان يابى على نفسه سعة العيش ورغده. ولذا فان قلنا ان هناك خيرا لا نريده فلانه في واقعه ليس خيرا..

فلقد طال الحديث وكثرت التكهنات حول ما تعتزم الحكومة تقريره من زيادة او تعديل - او اى مبتكر من المسميات - للمرتبات. وكم نخشى بعد الدراسات الطويلة ان تتمخض هذه الدراسات فتلد لنا قرارا هزيلا سرعان ما يلقى حتفه ولا يخلف لنا سوى خيبة الرجاء. وسر خشيتنا هذه ما عودتنا عليه الحكومة من مفاجآت غير سارة تقتل فينا الاحساس بجدوى اية زيادة يمكن ان تقررها. فما ان تعلن عن مجرد التفكير في تحسين احوال العباد حتى تسارع الى استخدام جدول الضرب ويصبح ما يساوى قرشا يساوى قرشين او ثلاثة او اكثر حتى اصبحت اية زيادة انتقاصا لما في ايدينا. وتقليصا لما يمكننا الحصول عليه من احتياجاتنا. واصبح امرا طبيعيا ان نفاجأ كل صباح باعباء جديدة. وغلاء جديد وواقع مر لا بد ان نرتضيه.

لقد نسيت حكومتنا ان من اهم ما جاء بخطاب تكليفها. بل واهم التزاماتها. هو الحد من الارتفاع اللا معقول للاسعار. ويمكنها الرجوع الى خطاب تكليفها لتتأكد انه لم يكن موجها الى اناس اخرين في بلاد اخرى بعيدة. كذلك فعليها الرجوع الى بياناتها الاولى اثر توليها الامور لتتذكر كيف قبلت هذا الالتزام ضمن باقى التزاماتها. وكيف اسهبت في الحديث عن محدودى الدخل - المتلاعب باحلامهم الصغيرة - وعما ستوليه لهم من الرعاية وعن تفهمها التام لكل ما تعانيه مصر. ولكن بنظرة واحدة الى ما يجرى اليوم. ولحظة واحدة من مصارحة النفس نقول ان الحكومة قد فقدت تماما السيطرة على قطار الغلاء المجنون. وان ما تقوله عن الزيادة المرتقبة ما هو الا بداية لفصل جديد من المعاناة وباب من ابواب جحيم العذابات اليومية لكل المصريين.

ولهذا فحقيقة المسألة ان حكومة الدكاترة لم تحاول ان تفهم هذا الشعب - وما اقسى ان تسلم امر شعب لمن لا يفهمه - فلو حاولت فهمه لثبت في عقيدتها انها مطالبة بتحقيق نتائج ولعرفت انه لا مصر ولا ابناءها سيظلون حقلا لتجارب تقبل الفشل اكثر مما تحتمل النجاح. لو حاولت فهمه لعرفت طريقها ووسيلتها قبل ان تبدأ بحيث تلبس انجازا وراء كل خطوة تخطوها. ولو فهمته لما تمادت في حصاره وراء قضبان الديون والمعونات. ولما قبلت امتهانه وهى تراه لاهثا وراء قطرات الزيت او حفنات السكر.

لقد آن الاوان لكى تتكشف كل الاوراق. ولنعلن بكل الصدق والضمير الى اين صارت احوالنا. ولنؤمن قولا وفعلا الا مكان لمن لا يعرفون من المسئولية سوى وجاهاتها ومقاعدها الوثيرة. ولا لمن لا يجيدون سوى رتق الثياب البالية التى تطل من كل جوانبها العورات.

لكل هذا واكثر. واهم كل من تلمع عيناه انتظارا للبشرى الكبرى التى ستزفها الينا الحكومة وسلاذج كل من نذر نفسه بوعودها المنسوجة من جديد. او يعيد حكومتنا كحكايا شهر زاد لا بد ان تقل وعليها ان تجعل حكاياها بلا نهايات لتظل (شهريار) غارقا في وهم الحكايات. وليصدا السيف في يد (مسرور) وليبقى شهريار بعد عمر طويل - ليجد نفسه ابا لتلال واجيال من المشكلات. وكل هذا حتى لا تطير رأس شهر زاد!!

حسين حلمى مكاوى

بواقى الصفحة الأولى

فؤاد سراج الدين يبحث (بقية المنشور ص ١)

نجحت نجاحا كبيرا كما نجحت زيارة السيد محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى لمصر. في اذابة الثلوج في العلاقات بين البلدين.

كما اعرب اعضاء الوفد السودانى عن املهم في تحقيق حد اقصى من الوحدة الفكرية والسياسية بين البلدين الشقيقين. واوضحوا ان الحزب الاتحادى بادر بالخطوة الاولى في طريق تحقيق هذا الهدف فاوفد ممثليه الى مصر وعلى رأسهم السيد محمد عثمان الميرغنى وطرح الوفد السودانى فكرة تكوين لجان سودانية مصرية مشتركة لدعم الجهود الشعبية المشتركة وتضم هذه اللجان لجنة للعلاقات السياسية والخارجية ولجنة للتعليم ولجنة للشئون الاقتصادية ولجنة للشئون الدينية ولجنة للتنسيق بين الجهات التشريعية في البلدين تتكون من اعضاء الجمعية التاسيسية السودانية واعضاء مجلس الشعب المصرى. وتكون هذه اللجنة مدخلا للتوحيد بمعنى ان يناقش اعضاء هذه اللجنة المكونة من جميع الاحزاب المصرية والسودانية المسائل الدستورية التى تعوق التحرك نحو التوحيد. لمحاولة ازالتها وتحقيق نوع من الوحدة. كما اقترح الوفد السودانى تكوين هيئة برلمانية مشتركة لمناقشة ما يمكن عمله لتقريب وجهات النظر من الناحية الدستورية، بين البلدين الشقيقين.

وطالب الدكتور حسين ابو صالح وزير الصحة السودانى الذى حضر اللقاء بتوحيد الرؤى بين البلدين خاصة فيما يتعلق بقضية الجنوب. والنظر الى حركة المتمردين باعتبارها حركة تخريبية عنصرية تستهدف الوجود العربى الاسلامى. واوضح ان السودان يريد التعايش السلمى بين جميع طوائفه، ولكنه لا يمكن ان يتخلى عن هويته العربية الاسلامية. واكد التوم محمد التوم وزير الاعلام السودانى. ان الحكومة السودانية لا تحاول قهر السودانيين الجنوبيين او فرض تشريعاتها عليهم بالقوة. ولكن بعض القوى الاجنبية والتنظيمات تحاول تشويه صورة السودان داخليا، وعالميا.

وقال ان القضاء على حركة التمرد في الجنوب. يحتاج الى الطرح السياسى العصرى المتقدم عن طريق الحوار والسلام والتفهم.

وتحدث فؤاد سراج الدين رئيس الوفد فاكد ان تاريخ الوفد مع السودان وبالذات الحزب الاتحادى هو تاريخ قوى وعميق لن تقوى الايام على التأثير فيه او التقليل من شانه ورحب رئيس الوفد بدعوة الشعب المصرى لدعم السودان سياسيا واقتصاديا والمساهمة الشعبية الجدية للنهوض بالسودان وازدهار اقتصاده. واعلن ان الوفد سيلبى هذا النداء بكل قوة وستظهر آثاره قريبا ان شاء الله. كما رحب سراج الدين بتكوين هيئة برلمانية مشتركة للنظر فيما يتخذ من اجراءات لتوحيد النظر في العلاقات. واوصى رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية بالعمل على تنفيذ هذا الاقتراح بعد التشاور مع ممثلى بقية الهيئات البرلمانية المصرية. واكد سراج الدين ان الوفد يؤمن تماما بان حركة الجنوب هى حركة تخريبية بحتة. كما يعلم الوفد ان اقتراحات كثيرة وبناءة عرضت على قادة الحركة في الجنوب ورفضوها لانهم مخربون مدفوعون بدعم وعون اجنبى.

وكان الوفد السودانى قد ضم كلا من الدكتور حسين ابو صالح وزير الصحة السودانى والتوم محمد التوم وزير الاعلام وعبدالحكيم طيفور وجعفر حقده ومحمد الحسن عثمان وموسى عيسى اعضاء الجمعية التاسيسية واحمد عثمان عبدالسلام رئيس اتحاد النقل وحسب الرسول الشيخ الطيب، والدكتور احمد السيد حمد وهشام البرير، وطيفور الشايب والنور عبدالمجيد وامين عثمان الامين اعضاء المكتب السياسى للحزب الاتحادى السودانى. كما حضر اللقاء اعضاء البعثة الاعلامية السودانية المرافقة للوفد.

حرب الصواريخ بين العراق وايران (بقية المنشور ص ١)

الضرر ببعض المنازل وقالت وكالة الانباء الايرانية ان الصاروخ الذى اطلقته طهران على العاصمة العراقية امس كان يستهدف تدمير قاعدة عسكرية عراقية في بغداد، وردا على اطلاق العراق لصواريخه على طهران مما ادى الى مصرع ثلاثمائة شخص على الاقل واصابة الف اخرين منذ بدء حرب الصواريخ بين البلدين يوم ٢٩ من فبراير الماضى.

ومن ناحية اخرى ذكر متحدث باسم مجلس الدفاع الاعلى في ايران ان الرؤوس الحربية المركبة على الصواريخ العراقية التى تقصف طهران لاتحمل الا خمس حمولتها المصممة من المتفجرات والتى تبلغ ٨٠٠ كيلو جرام. وقال هاشمى رفسنجانى المتحدث باسم المجلس ان تخفيض قوة الصواريخ العراقية من طراز «سكود» السوفيتية الصنع يجىء في نطاق جهود العراق الرامية الى مضاعفة مدى تلك الصواريخ لكى تصل الى اكثر من ٦٠٠ كيلو متر داخل ايران.

واضاف المتحدث الايرانى ان عددا من الصواريخ العراقية التى اصابت العاصمة الايرانية منذ استئناف حرب المدن الصاروخية في اواخر الشهر الماضى لم تنفجر وقام خبراء ايرانيون بفحصها ووجدوا متفجرات هذه الصواريخ قد تم تخفيف وزنها المعتاد والذى يبلغ ٨٠٠ كيلو جرام.

ليبيا اعادت ١٣ مصريا (بقية المنشور ص ١)

الليبية بتهمة ارتكاب جرائم تضر بالامن الليبى. قامت السلطات الليبية بترحيلهم عبر الحدود المصرية الليبية. دون اخطار رسمى للجهات المسئولة في مصر. كما سحبت منهم جوازات السفر واوراق اثبات الشخصية. وعلمت «الوفد» ان المخابرات الحربية المصرية قامت بترحيلهم الى مديرية امن مرسى مطروح تحت حراسة مشددة. وتم عرضهم على الفحص الطبى بمعرفة مباحث امن الدولة. للتأكد من خلوهم من الامراض والاوبئة. وقرر المفرج عنهم ان السلطات الليبية احتجزت ٣ مسلمين مفرج عنهم بدون اسباب معلومة. وتعمدت سحب الاوراق الخاصة بهم. وعدم رد اموالهم المحرزة قبل القبض عليهم.

٧٠٪ من المساكن الاقتصادية بالجيزة تباع من الباطن
نشاط الجمعيات الفئوية يتوقف لنقص السلع التموينية

كتب محمد عبدالعليم:

كشف اعضاء اللجنة الدائمة بالمجلس المحلى لمحافظة الجيزة في اجتماعهم امس الاول برئاسة عبدالرؤوف ابوهميلة رئيس المجلس لمناقشة تقرير لجنة الاسكان والمرافق بشأن مقدمات الوحدات السكنية التى تقيمها المحافظة بالوحدات المحلية. عن تفاوت كبير في المقدمات المدفوعة للوحدات السكنية. نظرا للمحسوبيات.

وطالب البعض بعدم اخذ مقدمات عن هذه الوحدات السكنية. لعدم قانونية دفع مقدمات عن الاسكان الاقتصادى. كما كشف الاعضاء ان اكثر من ٧٠٪ من منتفعى شقق الاسكان الاقتصادى يقومون ببيعها باسعار خيالية. وطالبوا بضرورة وضع ضوابط لحماية المواطنين والمال العام من هذا العبث. كما احالت اللجنة رسالة رؤساء مجالس ادارات الجمعيات الفئوية الاستهلاكية والممثلين للآلاف من العاملين بوزارة الزراعة. بمختلف قطاعاتها الى لجنة التموين بالمجلس. وذلك لتضررهم من توقف وصول السلع التموينية الى الجمعيات الفئوية التى تقوم بتوزيع هذه السلع على العاملين من محدودى الدخل. الامر الذى ادى الى توقف نشاط الجمعيات. لعدم وصول السلع اليها. كما احالت اللجنة اقتراحين للعضو امال سعفان. لمناقشتهما في جلسة المجلس القادمة ويطالب الاقتراحان المحافظة بضرورة توفير الحراسة لحديقة الحيوانات بالجيزة. حماية للانواع النادرة من الطيور والحيوانات من السرقة. خاصة بعد تكرار حوادث السرقة الاخيرة بالحديقة.

كما طالبت العضو بزيادة عدد ضباط ادارة مكافحة سرقة السيارات. للقضاء على هذه الظاهرة التى انتشرت بشكل خطير في الفترة الاخيرة.

عودة الطائرات الليبية (بقية المنشور ص ١)

طرابلس. وتبين سوء الاحوال الجوية. وهبوب عواصف رملية بمنطقة الصحراء الغربية. وتقرر تأجيل عودة الطائرات الى طرابلس. الى حين تحسن الاحوال الجوية.

اتصالات عاجلة يجريها وزير (بقية المنشوره ص ١)

مراجع دولية كثيرة. منها الكتاب الذى وضعه مدير متحف «المتروبوليتان» الامريكى توماس هوفنج في عام ١٩٧٨. بعنوان «القصة الخفية لتوت عنخ امون». ولم يكن معروفا على وجه اليقين، مكان هذه القطع.

وكان «هوفنج» قد كشف في كتابه تفاصيل القصة السرية واوضح الوزير ان موقف وزارة الثقافة يسرى على العديد من الاثار المصرية الموجودة بالخارج دون موافقة رسمية من الحكومة المصرية، سواء كانت تنتمى الى مقبرة توت عنخ امون او غيرها. وفقا لقرار اليونسكو في هذا الصدد. والذى يشير صراحة الى حق الدولة صاحبة الاثار في استعادة آثارها التى يثبت انها لم تخرج بطريقة مشروعة.

واضاف الوزير. ان وزارة الثقافة تتطلع الى تعاون الحكومة البريطانية حفاظا على هذا التراث الانسانى العظيم.

«الكونجرس» يحسم أزمة (بقية المنشور ص ١)

الاسابيع القليلة الماضية بسداد نحو ٤٠٠ مليون دولار قيمة اقساط الديون العسكرية. التى حل موعد سدادها لامريكا في موعدها المحدد، بعد ان رفضت تنفيذ تعليمات واتفاقيات نادى «باريس» لاعادة جدولة الديون وتقوم مصر حاليا باجراء مشاورات مع عدد من الدول الشقيقة لبحث ازمة الديون المصرية.

«شيسون» يطالب بتدخل أمريكا (بقية المنشور ص ١)

ارتفعت اسعار السلع الاساسية دون ان يقابلها زيادة في الدخل. طالب كلود شيسون بتدخل الولايات المتحدة الامريكية. للتخفيف من الآثار الضارة بشروط صندوق النقد الدولى كما اكد ان المجموعة الاوروبية تدرك ابعاد هذه المشكلة بالنسبة لدول العالم الثالث. وتقوم بدورها لاجبار المجتمع الدولى على تحمل المسئولية نحو مصر وغيرها. واشار الى ان العجز في الميزانية الامريكية الذى بلغ ١٥٠ مليار دولار، ادى الى ارتفاع اسعار الفائدة حتى يتم التغلب على هذا العجز. وادى هذا الى صعوبات اقتصادية شديدة على الدول المدينة. ومنها مصر.

تبادل الأعيرة النارية بين طلاب جامعة أسيوط (بقية المنشور ص ١)

اصيب اربعة من الطلبة بالاعيرة النارية. وحرس الجامعة واحد الجنود كما عثر مع المتظاهرين على ثلاثة مسدسات واعداد كبيرة من المطاوى والبلط و «القمط» الحديد. تمكنت القوات من السيطرة على الموقف. واخطرت النيابة التى باشرت التحقيق واكدت وكالة انباء الشرق الاوسط، ان قوات الامن المركزى، تمكنت من انقاذ اعضاء الفرق الفنية، عن طريق النوافذ الجانبية، باستخدام سلالم سيارات المطافىء وفوجئت القوات باعيرة نارية من قاعة الحفل، فاقتحمت قوات العمليات الخاصة القاعة، وتم القبض على جميع افراد الجماعات الاسلامية، والتحفظ على الاسلحة الموجودة بحوزتهم وصرح اللواء على البنا مدير امن اسيوط لمندوب وكالة «رويتر» بان الاوضاع عادت الى حالتها الطبيعية ولاتزال اجراءات امن مشددة مفروضة حول الجامعة والمساجد والكنائس..

مصادمات عنيفة (بقية المنشور ص ١)

جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية معه الى المنطقة، اعلنت القوة ١٧ التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية مسئوليتها عن الهجوم الفدائى على الاتوبيس الاسرائيلى.

وفي تطور اخر ذكرت مصادر امنية اسرائيلية ان عناصر فلسطينية. قتلت ليلة امس مواطنا عربيا يدعى نبيل جمعة فرج. كان يعمل لصالح قوات الامن الاسرائيلية في منزله الكائن في مخيم «عقبة جبر» بالضفة الغربية المحتلة. وذكر متحدث باسم الجيش الاسرائيلى ان القوات الاسرائيلية فرضت حظر تجول على المخيم. ولم يدل بتفاصيل اخرى حول الحادث او الطريقة التى قتل بها المواطن العربى. كما فرضت القوات الاسرائيلية حظر التجول على مخيم «عقب الجبل» قرب «اريحا»، و«مخيم العروب وبله»، و«بنى نعيم» في الخليل.

جهود عربية لفتح قنوات الاتصال بين القاهرة ودمشق (بقية المنشور ص ١)

ان القيادة السياسية المصرية، رحبت مؤخرا باستئناف الملك حسين عاهل الاردن، والشيخ زايد رئيس دولة الامارات العربية، والملك فهد جهودهم لتقريب وجهات النظر بين القاهرة ودمشق. وتحقيق المصالحة بينهما، خلال المرحلة القادمة حرصا على التضامن العربى. ورغبة في تنسيق المواقف العربية بشأن الجهود الدولية الحالية لتحريك عملية السلام. واستجابت مصر لمطالب الزعماء العرب بوقف كافة الحملات الاعلامية ضد طرابلس ودمشق. لتهيئة المناخ المناسب لنجاح الوساطات العربية التى تستهدف استئناف العلاقات بين مصر وليبيا وسوريا.

مصرع ٢٠ ليبيا في هجوم على تشاد (بقية المنشور ص ١)

السودان، واكد متحدث باسم الجيش التشادى ان القوات الليبية قامت بالاعتداء على التشاديين وفقدت في هذا الهجوم ٢٠ ليبيا. كما تم اسر ١٠ جنود ليبيين، واضاف المتحدث ان القوات التشادية فقدت جنديا واحدا اثناء ذلك القتال الذى دار في «كركور» شرقى تشاد بالقرب من الحدود السودانية.

كلام رحلة

● ذكرت وكالات الانباء ان قوات احدى الدول المعتدية في الشرق الاوسط قد قامت بمطاردة حمار كان يضع علم الدولة المعتدية فوق راسه. ونجحت القوات المعتدية في اغتيال هذا الحمار، ويقال ان تحقيقا موسعا قد دار مع هذا الحمار لستمر اكثر من ٦ ساعات لمعرفة الدوافع التى جعلت الحمار يضع العلم على راسه. وبعد تضييق الخناق حول الحمار نهق صارخا:

- اصل سمعت انكوا فاتحين باب الهجرة!!

● رغم العثور على ٣٠٠ قطعة آثار فرعونية تخص الفرعون امنوفيس الثالث جد توت عنخ امون ويرجع تاريخها الى عام ٣٢٠٠ ق.م وذلك في مخازن قلعة ايرل كارنارفون شريك هوارد كارتر في اكتشاف مقبرة توت عنخ امون وكان اللورد كارنارفون حفيد كارنارفون قد اكتشف هذه القطع اثناء جرد محتويات القلعة.

ويقال ان وزير الثقافة المصرى قد ارسل طلبا الى الانتربول الدولى يطلب ترحيل اللورد كارنارفون الى القاهرة لايداعه امانة الحكم المحلى!!

● هل صحيح ان اجراءات ضبط السوق المصرى تجرى على قدم وساق وان مراقبة الاسواق وعدم اختفاء السلع يتم وفق خطة موضوعة؟

- هذا الموضوع يذكرنى باحد المواطنين الذى دخل احد المحلات يطلب شراء فرخة وعندما سأل البائع عن الفرخة اخبره الاخير ان الفراخ في الدور الثانى. وعند صعوده الى الدور الثانى اخبره بائع اخر انه اذا اراد فرخة بيضاء عليه بالدور الثالث وبعد صعوده اخبره بائع انه اذا اراد فرخة مذبوحة فعليه ان يصعد الى الدور الرابع وبعد ان صعد الى الدور الرابع اخبره البائع ان عليه الصعود الى الدور الخامس اذا اراد فرخة زنة كيلو واحد. وبعد ان تقطعت انفاسه صعد الى الدور الخامس ليقول له البائع:

- اسفين .. احنا معندناش فراخ .. بس ايه رايك في النظام!!

●●●

- شفت عمل ايه في مجلس الشعب .... دو. يك.

- هو برضه معتور .. يعنى هايجيب منين .... دوبارة.

- طب بيفضحنى ويقول محدش عاوز يدينى اعتمادات .... جهار. يك.

- ما انته لما بتيجى تختارهم. معرفش .... شيش. بيش.

(دوغرى)

الحمد لله. نحمدك ونشكر فضلك. اليوم يمر عام كامل على ميلاد الوفد اليومية. نصرت الشرفاء وهزمت الفساد. اليوم تلف اسرة تحرير الوفد حول شمعة واحدة وهم يرددون:

- ستة نكد عليه. ستة نكد عليه. ستة نكد عليه. على الفساد والحزب الوطنى!!

فؤاد فواز

خارج حدود القاهرة

● خارج حدود القاهرة ● خارج حدود القاهرة | صفحة اسبوعية تصدر كل أربعاء

حركة تنقلات واسعة لضباط شرطة بنى سويف

اعتمد اللواء محمد توفيق شطوير مساعد وزير الداخلية ومدير امن بنى سويف . حركة تنقلات داخلية لضباط الشرطة . شملت الحركة العقيد عبدالتواب يوسف لديوان عام مديرية الامن . والمقدم محمد بهجت مأمورا لمركز ببا . والرواد محمد رأفت رئيسا لمباحث الآداب . ومحمد النبوى رئيسا لمباحث مركز الواسطى . وكمال سيد احمد معاونا لشرطة بنى سويف . ومحمد ابوالعلا رئيسا لقسم المعلومات . ومحمود عبدالوهاب رئيسا لنقطة اهوه . ومحمد سعيد فؤاد معاونا لشرطة مركز بنى سويف . وكمال محروس رئيسا لشرطة حرس المحاكم . ومحمد كمال حافظ رئيسا لشرطة الحراسات . كما ضمت الحركة النقباء محمود جعفر معاونا لوحدة تنفيذ الاحكام . ومدحت محمود عبداللطيف معاونا لمباحث مركز ناصر وزكريا ابوزيد . ومعوض ابوجليل معاونين لمباحث المديرية . وللملازمين اول عادل عويل ومحمد يوسف وشريف زكى .

٥٠٠ جنيه لدعم شبكة كهرباء القناطر

وافقت شركة توزيع كهرباء القاهرة . على اعتماد ٥٠٠ جنيه لمد كابل كهرباء بطول ١٠ كيلو مترات بغرب القناطر الخيرية . تدعيما للشبكة .

في الصعيد .. مال الحكومة سايب !

مقاولون وشركات للانشاء يستولون على ¼ مليون جنيه من أموال الدولة

بنى سويف - ماجد محمد :

«مال الحكومة سايب» حقيقة اكدها تقرير للجهاز المركزى للمحاسبات . عند قيامه بفحص الاعمال الانشائية فى وحدات المحليات وبعض المديريات بمحافظات الصعيد ، حيث تبين للجهاز استيلاء عدد من كبار المقاولين والتجار والشركات على اكثر من مليون و٢٥٤ الف جنيه من اموال الدولة بدون وجه حق .

اكد تقرير الجهاز عند فحصه لاعمال ومستندات مديرية اسكان بنى سويف ، وجود عدة مخالفات وعجوزات مالية ، بلغت مليونا و٢١ الفا و٩٣٦ جنيها ، كفروق اسعار وغرامات تأخير ومصاريف ادارية مستحقة للمديرية لدى شركة الشرق الاوسط للانشاءات «ميكو» عن عملية انشاء ٨ عمارات سكنية .

كما اشار التقرير الى قيام احد المقاولين . بعدم رد مبلغ ٥ آلاف و٩٠٩ جنيهات كمصروفات ادارية . وغرامات مستحقة لمديرية الاسكان . بعد قيامه باعمال ترميمات لمستشفى الحميات والرمد ببنى سويف .

كما اكد تقرير الجهاز . ان شركة جنرال كوك للتكييف والتبريد مدينة لمحافظة بنى سويف بمبلغ ٧٨ الف جنيه . لعدم التزامها بتنفيذ وتقديم التأمين النهائى لعملية انشاء ثلاجة ونفق . وعند فحص الجهاز لاعمال ومستندات لعمليتى انشاء ٣ عمارات سكنية ومبنى الاغاثة بالوحدة المحلية بمحافظة قنا . تبين استيلاء مقاولى العمليتين على مبلغ ١٤ الفا و٦٦٣ جنيها . بدون وجه حق . كما اورد التقرير قيام احد التجار بالاستيلاء على مبلغ ٨٩ الفا . و٣٦ جنيها من حصص اسمنت وحديد مركز فرشوط . وعند فحص الجهاز للاعمال الانشائية بالوحدة المحلية لمدينة سوهاج . اكد التقرير قيام الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير . بالاستيلاء على مبلغ ٩ الاف و٢٥٢ جنيها بدون وجه حق . اثناء تنفيذها لدورين بمبنى كشافة سوهاج . كما اكد تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات . عند فحصه لاعمال الوحدة المحلية لقرية بردبس بسوهاج وجود عجوزات مستحقة طرف احد المقاولين بلغت ١٢ الفا و٣٢٠ جنيها ، واستيلاء مقاول اخر على ٥٨٨ جنيها من اموال الوحدة المحلية لمركز ابو تشت . كقيمة فروق اسعار عن عملية انشاء سور مركز شباب ابو تشت .

كما كشف تقرير الجهاز عند فحصه لاعمال الوحدة المحلية لمركز ومدينة قوص . عن وجود عجوزات مالية بلغت ٨ الاف و٢٢٨ جنيها . كغرامات تأخير ومصروفات ادارية . لعدم التزام الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بتنفيذ انشاء احدى المدارس الابتدائية بالمركز .



عاطف صدقى - محمد حسين مدين

مصنع الطوب الطفلى ينتظرك يامحافظ الفيوم

منذ ان اتخذت الحكومة قرارها، باغلاق مصانع الطوب الاحمر، رحمة بالارض الزراعية، التى اصابتها لعنة التجريف. وقضت على الخضرة، واكلت سنويا ما يقرب من ثلاثين الف فدان من خيرة اراضينا.. كان لابد من التفكير فى البدائل، لاننا نعيش فى مصر حركة عمرانية واسعة تستلزم البناء. وكانت البدائل كثيرة ومتنوعة، مابين طوب طفلى ورملى واسمنتى وطوب الليكا.

وقد اثبتت التجارب العلمية، ان الطوب الطفلى يقف على راس كل هذه البدائل، فصدر قرار وزارى بتاسيس شركة مصر الفيوم لمواد البناء. لتحقيق الاهداف القومية للتنمية، باعتبار ان مشروعات انتاج الطوب الطفلى، سوف توفر لقطاع التشييد عنصرا هاما من مواد البناء الاساسية. وبلغت قيمة مشاركة الجهات المؤسسة فى راس المال، بالاضافة الى مشاركة المكتتبين حوالى مليون و٣٧١ جنيها. وتقدم البنك الوطنى للتنمية وبنك الفيوم التابع له، بالمساهمة فى تغطية باقى راس المال، والبالغ مليونا و١٢٨ جنيها.

واشتدت حدة الخلافات بين اعضاء الجمعية العامة للشركة، ورئيس مجلس ادارة شركة مصر - الفيوم لمواد البناء والسيراميك، لدرجة ان وصل الامر للقضاء للفصل بينهم، وكان وراء هذه الخلافات، انهيار انتاج مصنع الطوب الطفلى، حتى اصبح على وشك الاغلاق. وتعلق الآن شركة مصر - الفيوم التابع لها المصنع، من خلل فى هيكل التمويل، للزيادة فى التكلفة الاستثمارية، ولقصورها عن توفير راس المال، العامل اللازم لمجابهة مستلزمات التشغيل. وتشكو الشركة من عدم وجود اية دراسات جدوى فنية مسبقة، وقد بلغت خسائرها حوالى ٨٢٩ الف جنيه، تمثل حوالى ٣٣٪ من راس المال.

كما اسرف مجلس الادارة فى مال الشركة، وارتكبت مخالفات وتجاوزات عديدة، منها استئجار شقة فخمة جدا بالقاهرة، لتكون مقرا للشركة، رغم عدم احتياجها اليها. وكذلك تعيين الاقارب والمعارف والمحاسيب، دون خبرة سابقة وبمرتبات خيالية.

ومن المؤسف ان محافظ الفيوم السابق، كان يعلم جيدا بكل مخالفات مصنع الطوب الطفلى، وانهياره ولم يتخذ اجراء حاسما فى هذا الشان، واستبشر اصحاب الحق بالدكتور عبدالرحيم شحاتة المحافظ الحالى خيرا، خاصة انه يحاول تطهير التركة المثقلة التى وجدها.. لكن هناك سؤالا يطرح نفسه الآن وهو انه قد مضى حوالى اربعة شهور على توليه مقاليد امور الفيوم، ولم يتخذ بعد قرارا بشان مصنع الطوب الطفلى، ولاتزال مخالفاته وتجاوزاته تزداد يوما وراء الآخر.. ونتمنى منه ان يفتح ملف هذا المصنع ويبحث عما حققه، كبديل للطوب الاحمر بالفيوم، خاصة ان افران الطوب الاحمر لاتزال تعمل ! ولاتزال التربة الزراعية، تتعرض لاعتداء اصحاب المصانع، الذين يعملون دون خجل او حياء !

وجدى زين الدين

اكتشافات اثرية فى جبل ابوخريف بالبحر الاحمر
الكشف الجديد يرجع تاريخه الى العصر الرومانى

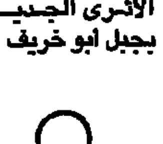
البحر الاحمر - مراسل الوفد :

اكتشفت احدى البعثات الفرنسية التى تقوم بالتنقيب فى منطقة البحر الاحمر بعض الاكتشافات الاثرية المهمة فى جبل ابو خريف . الاكتشاف الجديد عبارة عن اسقف مكسورة ، الاستراكات ، وتكشف عن طبيعة الحياة التى كان يعيشها الرومان ، وبعض البرديات والعملات التى ترجع الى عصر الامبراطور تراجان كما تم اكتشاف كميات كبيرة من المواد العضوية والاقمشة والاوانى الفخارية التى كانت تستخدم فى الشرب .

وتم العثور على لمبات اضاءة صغيرة كان يستخدمها الرومان ، وكميات من ادوات اللعب مثل زهر الطاولة مصنوع من العظم .

وكانت البعثة الفرنسية التى تراسها ايللى كوفيز ، ويرافقها الاثرى محمد الضوى بربرى مفتش اثار البحر الاحمر ، قد بدأت حفائرها فى العام الماضى بمنطقة مونس كلوديانوس . وقد بدأت التنقيب فى هذا المكان الذى استخدمته الرومان لتقطيع الاحجار ، حيث تضم المنطقة اجود انواع الجرانيت ومن هذا الموقع يتم تصدير الاحجار عن طريق وادى النيل الى الاسكندرية ثم الى روما .. وتعتبر منطقة مونس كلوديانوس من اقدم مناطق البحر الاحمر ، وترجع الى العصر الرومانى وقد استخدمها الرومان فى بداية القرن الثالث بعد الميلاد .. ومونس تعنى جبل ، اما كلوديانوس فهى نسبة الى الامبراطور الرومانى كلوديانوس . تقع هذه المنطقة فى جبل ابو خريف بين سفاجا وقنا وهى مدينة اثرية تضم معبدا للاله سرابيس ، ومدينة سكنية واسطبلا للحيوانات التى كانت تنقل الاحجار .

وتقوم البعثة بالحفر فى هذا المكان ، استكمالا لحفائرها فى العام الماضى . وتعتبر هذه المنطقة من المناطق الغنية جدا بالاسقف وهو الفخار الاغريقى الذى كان يستخدمه الرومان ، كنوع من انواع الرسائل المتبادلة بينهم وقد اظهرت الحفائر مجموعة من المبانى القديمة المبنية من كسر الاحجار ومن المحتمل ان يكون الرومان قد استخدموا المكان للسكن ، ثم بداوا بعد ذلك فى بناء معسكرهم .



موقع الكشف الاثرى الجديد بجبل ابو خريف

٥٠٠ جنيه كفالة لمالك لمطالبته مواطنا بخلو رجل

قررت نيابة السويس اخلاء سبيل مالك عقار بكفالة ٥٠٠ جنيه . لقيامه بتقاضى عشرة الاف جنيه خلو رجل من احد المواطنين . وكان احمد عبده عبدالله وكيل نيابة السويس قد تلقى بلاغا من صاحب محل بميدان الاسعاف بحى الاربعين يتهم فيه مالك عقار بالمنطقة بارغامه على دفع خلو رجل قيمته عشرة الاف جنيه . مقابل حصوله على شقة بعمارته ، وقدم مايثبت ذلك . تم القبض على مالك العقار وبعرضه على النيابة قررت اخلاء سبيله بكفالة ٥٠٠ جنيه على ذمة القضية .

٥ افدنة ببلبيس لهيئة المواصلات السلكية

الشرقية - مراد اباظة :

وافق مجلس محلى محافظة الشرقية برئاسة على البندارى ، وحضور الدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية على تخصيص ٥ افدنة ببلبيس ، لهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية لتشوين معداتها ، بدلا من الارض المخصصة بالزقازيق . واوصى المجلس بضرورة متابعة تطوير مطاحن الشرقية . وتمثيل شعبة عمل المخابز بلجان التقييم ، وعدم تخفيض حصة المخابز من الدقيق الا بموافقة لجان تموين المجالس المحلية ، وعدم انشاء مخابز جديدة الا بعد تشغيل الطاقات الصالحة والمتاحة بالمخابز الحالية ، وتقرر اجراء دورات تدريبية لمفتشى التموين حديثى التعيين ، وتوصيل التيار الكهربائى للمخابز الجاهزة للتشغيل والحاصلة على رخص هندسية داخل كردون المدن .

٣٠ عمارة جديدة لمحدودى الدخل بجرجا

صرح صلاح حسانين رئيس مركز جرجا ، بانه تقرر انشاء ٣٠ عمارة ، فى المنطقة الواقعة جنوب جرجا . وان هذه العمارات تم تخصيصها للاخلاء الادارى ومحدودى الدخل ، وهى بدون مقدمات وتتكلف العمارات ٥ ملايين جنيه .

مأساة قرية « الربيعة »

٣٠ ألف مواطن يشربون من مياه الترع فأصيبوا بالأمراض والأوبئة
رئيس مدينة دكرنس يتوعد الأهالى وآخرون يستولون على تبرعات مشروع المياه

الدقهلية - محمد راغب :

فى مصاف المشاكل وهموم المواطنين التى لايلوح لها - فى الافق - بادرة حل او حتى تخفيف القسوة والاعباء اليومية .. تاتى قضية الحرمان من مياه الشرب فى ترتيب متقدم من هذه المشاكل - باعتبارها البنية الاساسية لاستمرارية الحياة .. واتجهت سياسة الحكومة الى انفاق ميزانياتها على المدن وعواصم المحافظات . وفى المقابل تجاهلت آلاف القرى وفى قرية « الربيعة » بالدقهلية دوت صرخة ٣٠ الف مواطن . يلهثون وراء قطرة ماء يشربونها ، فاذا بهم - وعلى مدى ١٥ عاما - يشربون من مياه الترع والمصارف تحت سياط التهديد والارهاب من المسئولين فى مركز « دكرنس » .

وعندما تصبح لغة التهديد والوعيد ، هى السلاح المحموم . الذى يشهره المسئولون - بدكرنس - فى مواجهة افراد الشعب الذين يطلبون ادنى حقوقهم نحو حل امثل لاخطر واهم قضية فى حياتهم وهى البحث عن مياه الشرب .. فان الامر يقتضى وبوجه السرعة اتخاذ قرار حاسم لاختيار المسئول الذى يمثل معاناة المواطنين ويبحث عن كيفية التوافق بين سياسة القيادة المسئولة . وبين مطالب هؤلاء الذين لايطلبون عزا ولا جاها .. انها قضية ٣٠ الف مواطن على اختلاف شاكلتهم - يعيشون فى قرية كبيرة تسمى « الربيعة » احدى قرى مركز دكرنس - وقد حرمت من مياه الشرب النظيفة منذ ١٥ عاما ، واخيرا فقد جمعوا ٢٤ الف جنيه بالجهود الذاتية لتوصيل شبكة المياه الى القرية ، على ان تستكمل من ميزانية محافظة الدقهلية ، بالاضافة الى وجود مبلغ يزيد على ١٣ الف جنيه متبقية من المنحة الامريكية المخصصة لمياه الشرب .. الا ان فراسة رئيس الوحدة المحلية بقرية « منشاة عبدالرحمن » رأت تحويل المبلغ المخصص من المعونة الامريكية لمياه الشرب وتم رصده لرصف الشارع الذى يمر امام منزل رئيس المجلس الشعبى المحلى لمركز دكرنس والكائن بقرية « منشاة عبدالرحمن » .. وبذلك يكون هذا القرار بمثابة تحد لمشاعر هؤلاء المحرومين من جرعة ماء نظيفة . ويبدو ان هذا التحدى حفته مظلات الحماية ، التى اطلقها رئيس مركز ومدينة دكرنس لتنتشر وتهدد هؤلاء بالحرمان من قطرة ماء ، مادام هذا الرئيس فى منصبه وهذا على حد قوله .

الحياة بلا مياه شرب

●● وقرية « الربيعة » من قرى مركز دكرنس تمتد على طول الطريق الزراعى الذى تقع عليه اكثر من ٢٠ قرية ومدينة وهى تضم فئات المثقفين والعمال والفلاحين .. وقد قامت « الوفد » بجولة فى تلك المنطقة حيث اتضح ان هذه البلاد تخلو من شبكات لمياه الشرب رغم انها بلاد عامرة بالسكان ، وزاخرة بانتاجها الزراعى المتنوع ، لان الحياة ، فيها صعبة جدا . ويعانى السكان الوان العذاب والحرمان بسبب عدم وجود نقطة ماء نظيفة يشربونها ويعتمدون على السفر الى البلاد المجاورة للحصول على جرعة الماء واغلب الاحيان يلجأ البعض الى استخدام مياه الترع والمصارف فى الاستخدام المنزلى . واحيانا فى الشرب تحت ضغط الظروف الصعبة التى تمنعهم من الحصول على مياه نظيفة مما زاد من انتشار الامراض المتوطنة والاوبئة بين اهلها واطفالها بالذات .. والغريب فى الامر انه كانت توجد فى هذه البلاد شبكات مياه قديمة ، تعطلت منذ اكثر من ١٥ عاما ولم يلتفت اليها مسئول ، وكذلك كانت تعانى بعض القرى القريبة منها هذه المأساة .



الخطر يهدد اهالى قرية « الربيعة » بالامراض والاوبئة بسبب استخدامهم مياه الترع والمصارف فى الشرب وضن عليهم المسئولون بتنفيذ المشروع ، وحولوا اعتماده الى رصف شارع يقع به منزل مسئول .

الاهالى . ماذا قالوا

●● اجمع اهالى قرية « الربيعة » ان مياه الشرب النقية ، انعدم وصولها الى قريتهم وجميع القرى التى تتبعها منذ ١٥ عاما ... وقالوا : ان قضية المياه هى شغلنا الشاغل منذ سنوات عديدة واعيد التشكيل الوزارى اكثر من ١٠ مرات ولم تحظ مشكلتنا بالحل رغم الصراخ المتواصل لجميع المسئولين .. فكان من الحلول المقترحة المساهمة بالجهود الذاتية لاهالى المنطقة للاسراع فى حل المشكلة وقد تم بالفعل جميع تبرعات قيمتها ٢٤ الف جنيه وتم ايداع المبلغ بشيك باسم رئيس الوحدة المحلية بمنشاة عبدالرحمن . للبدء فى تنفيذ مشروع توصيل المياه لنا على ان تستكمل من ميزانية المحافظة بالاضافة الى ١٣ الف جنيه متبقية من الخطة السابقة الموضوعة لمياه الشرب من المنحة الامريكية وكان هذا المبلغ مودعا فى بنك قرية منشاة عبدالرحمن ، لغرض ادخاله فى المرحلة الجديدة من مشروع مياه الشرب وقد تم عمل الاستمارات والاوراق اللازمة لصرف هذا المبلغ ، واعتمدت هذه الاستمارات من رئيس الوحدة المحلية بمنشاة عبدالرحمن ، علما بانه لايجوز صرف هذا المبلغ الا فى مشروع مياه الشرب حسب تعليمات الدولة ، حيث ان المبلغ مخصص لمياه الشرب ..

إغلاق مسجد الرحمة براس البر

دمياط - هشام الولى :

قررت مديرية اوقاف دمياط ، اغلاق مسجد الرحمة بمدينة راس البر ، وهو اكبر والمبهز مسجد فى المصيف ، بسبب خطورة القبة ووجود رشح فى سقف المسجد ، وكان الشيخ سعيد النجيلى امام المسجد ، قد تقدم ببلاغ الى الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط ، عن سقوط مياه الامطار على سقف المسجد ، رغم قيام مديرية الاوقاف بصرف ١٥٠ الف جنيه فى الاعوام الثلاثة الماضية ، لترميم سقف المسجد ، كلف المحافظ المهندس حسن العزبى مدير الاسكان بدمياط ، بمعاينة المسجد ، وتبين وجود رشح ببعض اجزاء سقف المسجد بسبب مياه الامطار الغزيرة واوصى بازالة البالات التى على السطح ، وتسرب الامطار بالكمرات السفلية الحاملة لقبة المسجد ، فاحال المحافظ التقرير الى الشيخ محمود الرفاعى مدير الاوقاف والذى رفض ملجاء بالتقرير ، واكد على مسئوليته وجود رشح بسقف المسجد وعدم وجود خطورة على المصلين ، وفجاة قرر مدير الاوقاف ، اغلاق المسجد بعد ان تلقى تقريرا من الادارة الهندسية بمديرية الاوقاف تؤكد خطورة المسجد على حياة المصلين .

١٠٨ آلاف جنيه لانشاء مراكز صيانة بقرى الزرقا

اكد الدكتور احمد الجويلى محافظ دمياط ، انه تم اعتماد مبلغ ١٠٨ الاف جنيه ، لانشاء ثلاثة مراكز صيانة لمركز ومدينة الزرقا ، منها ٤٨ الف جنيه لورش المدينة ، و٦٠ الف جنيه لانشاء مراكز صيانة بقرى ميت الخولى و السرو وسيف الدين . تقوم هذه المراكز باصلاح الاعطال بشبكات الكهرباء والصرف الصحى .

تحديد مواعيد امتحانات المنوفية

المنوفية - عبدالرحيم السوقى :

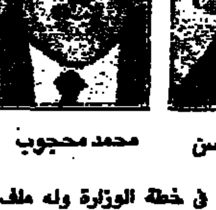
اعتمد المجلس المحلى لمحافظة المنوفية ، مواعيد امتحانات نهاية العام ، للمراحل التعليمية بجميع انواعها للعام الدراسى الحالى . وتقرر ان تبدأ امتحانات النقل للثانوى العام ونوى المعلمين والمعلمات والاعدادية والابتدائية اول مايو القادم ، والتعليم الفنى يوم ٣١ ديسمبر القادم . اما الشهادة الاعدادية فتبدأ امتحاناتها يوم ٢١ مايو القادم ، ويليها امتحان الابتدائية يوم ٢٨ مايو .

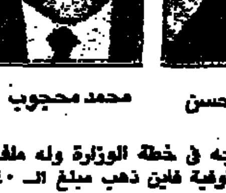
٤٠ الف جنيه اعتماد وهمى لمسجد اقامه مواطن على نفقته بأشمون

كتب حمدى حمادة :

فوجىء اهل الخير بمدينة اشمون بنشر خبر بجريدة محلية مغمورة مفادة انه تقرر صرف ١٥٠ الف جنيه لاستكمال انشاء ٣ مساجد بالمنوفية ، وتخصيص مبلغ ٤٠ الف جنيه لمسجد .. « احمد عامر » الشهير بابى طرطور علما بانه لم يتم حتى الان صرف قرش واحد ، على انشاءات المسجد .. المذكور !! وتوجه الاهالى الى المسئولين باوقاف المنوفية فاكد مدير الاوقاف ، انه لا يعلم شيئا عن هذا الاعتماد والطريف ان المواطن عبدالمنعم ابراهيم الفيشى ، كتب على نفسه اقرارا بانه متبرع باقامة المسجد ، واستكمل المسجد دون ايه اعانة حكومية وبلغت تكاليف انشائه حتى الان اكثر من ٩٨ الف جنيه ساهم فيها اهل الخير من ابناء اشمون .

وتضمن اقرار المواطن بانه ليس له الحق فى المطالبة باية مبالغ من الاوقاف حيث قام بتنفيذ ما وعد به تحت اشراف منسق التنظيم باشمون والجهاز الشعبى والتنفيذى والسؤال الآن هو ان المسجد سبق ادراجه فى خطة الوزارة وله ملف باوقاف المنوفية فاين ذهب مبلغ الـ ٤٠ الف جنيه يا مسئولى الاوقاف ؟! والتساؤل موجه للصحيفة المغمورة التى نشرت الخبر . وموجه ايضا الى الدكتور محمد محجوب بصفته المسئول الاول عن الأموال التى تنفق فى شكل اعتمادات على مديريات الاوقاف على مستوى الجمهورية .





يحيى حسن - محمد محجوب

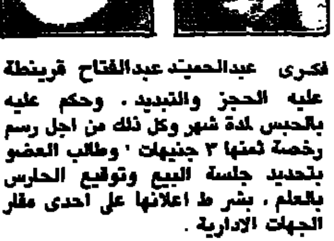
مجلس محلى الغربية يناقش :
التسيب والاهمال فى تحرير محاضر الحجز والتبديد ضد المواطنين

الغربية - فتوح الشاذلى :

توجد بمحافظة الغربية ، مافيا ، لتحرير محاضر التبديد والحجز . تتفنن فى قهر المواطنين . يقوم الموظف وهو جالس على مكتبه بتحرير محضر حجز وتبديد فى وقت واحد . ويوقع على المحضر زميل له فى العمل ويرسل المحضر . اما للنيابة او القسم المختص لعمل الاستيفاء . ويتم اخطار المواطن ، ويجد نفسه امام حكم صادر ضده بالحبس فيدفع المبلغ المقرر . فتكون العقوبة مع ايقاف التنفيذ ..

كانت هذه هى مناقشات المجلس المحلى بمحافظة الغربية فى جلسته المنعقدة برئاسة المحاسب عبدالفتاح قريطة رئيس المجلس ، وحضور المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية . وتمت مناقشة السؤال المقدم من فؤاد عضو المجلس ، الذى طالب بحماية المواطنين من الموظفين الجالسين بمكاتبهم . ويوقعون الحجوزات والتبديد دون اخطار المواطن الذى يفاجا باحكام صادرة ضده بالحبس . واكد العضو جابر الزهيرى : ان هناك واقعة غريبة جدا ، وهى ان مواطنا يدعى احمد شعبان متوفى من سنة ١٩٥٩ وحررت الوحدة المحلية بمدينة طنطا ضده محضر حجز وتم تبديد الحجز ودخل القضاء وهو متوفى منذ ٢٨ سنة . وتساءل العضو لا اعرف كيف تم الحجز عليه الحجز والتبديد . وحكم عليه بالحبس لمدة شهر وكل ذلك من اجل رسم رخصة ثمنها ٣ جنيهات . وطالب العضو بتحديد جلسة البيع وتوقيع الحارس بالعلم ، بشرط اعلانها على احدى مقار الجهات الادارية .

واضاف المستشار فكرى عبدالحميد : ان هناك تعليمات صادرة للتأمينات والوحدات المحلية فى حالة الحجز الذى يتضمن اثبات ان المدين رفض التوقيع يتعين على مندوب الحجز ، ان يعرض هذه الحالة على رئيسه للتحقق من الاجراءات حتى اذا ثبت اهمال الموظف يتم تحويله للتحقيق فورا .



فكرى عبدالحميد - عبدالفتاح قريطة

بعد ان تم بناء ١٨ محلا .. صدر قرار بإزالتها !
خلافات حادة بين اعضاء المجلس المحلى بسبب المحلات

من يتستر على المخالفين ببهتيم !؟

القليوبية - محمد الحلوانى :

تفتح «الوفد» اليوم ملف محلات بهتيم وعددها ١٨محلا وتتساءل من المسئول الذى تستر على المتسببين فى بناء محلات تجارية ، يسير اسفلها خطوط لمياه الشرب وكابل كهرباء .. وتكلفت عملية البناء الاف الجنيهات حتى ان عمر عبدالآخر محافظ القليوبية السابق اصدر قرارا يحمل رقم ٢٥٨ فى ٢٣ مايو ١٩٨٧ بازالة هذه المحلات حتى سطح الارض لوجودها خارج خط التنظيم بالمخالفة للقوانين .. وطالب بتشكيل لجنة فنية تضم مندوبا عن حى شرق وتكون مهمة اللجنة حصر المحلات المخالفة واسماء اصحابها وقيمة كل محل . وتتولى الشئون القانونية فى المحافظة التحقيق وتحديد المسئولية والنظر فى تحميل المتسبب القيمة .

بداية المشكلة

وتبدأ تفاصيل مشكلة المحلات الى طلب تقدم به اعضاء مجلس محلى مدينة شبرا الخيمة برغبتهم فى انشاء محلات بجوار سور صهاريج مياه بهتيم .. والتى استخدمت كمقلب للقمامة والقاذورات .

وصدر قرار المجلس المحلى بالموافقة على انشاء المحلات وتشكيل لجنة لبحث هذا الموضوع من المراقبة والادارة الهندسية بتاريخ ٨ مايو ١٩٨٤ ، بالقرار رقم ٢١٢ لسنة ١٩٨٤ . وبعد الاجراءات الهندسية وافقت اللجنة على انشاء المحلات ، وتم اسناد الاعمال الانشائية الى احد المقاولين ، والذى تقدم الى المناقصة التى اعلن عنها حى شرق شبرا الخيمة .

وتسلم الموقع يوم ١٦ يوليو ١٩٨٦ ، وبدأ المقاول فى تشوين معداته لبدء عملية الانشاء واودع اصحاب المحلات المبلغ المطلوب ببنك القرية . الا انه اثناء تجميد المجلس المحلى لحى شرق واجازات المجالس المحلية ، فوجىء الجميع بقرار للجنة الدائمة لمجلس محلى المدينة بايقاف المبانى والتحفظ على المبالغ المودعة بخزانة بنك القرية . وعلما بان هذا يعد مخالفا للقانون ، لانه لا يجوز للجنة الدائمة ، ان تصدر قرارا يبطلان قرار المجلس .

واكد عضو مجلس محلى - طلب عدم ذكر اسمه - انه تقدم بطلبه الى اللواء طلعت الشريف رئيس مجلس مدينة شبرا الخيمة لمعاينة موقع الخلاف .. وانتقل رئيس المدينة ومعه لجنة من مهندسى حى شرق شبرا الخيمة واكدوا انه ليس هناك خط تنظيم للشارع لان اتساع الشارع ، يصل الى ١٦ مترا وكذا ٩ سنتيمترا واقيمت هذه المحلات بمحاذاة المبانى المقامة قبل وبعد صهريج المياه .

واضافوا بعد عملية حفر . انه ليس هناك اية مواسير للمياه او كابل للكهرباء . واضطر اصحاب المحلات الى اقامة دعوى قضائية امام المحكمة الادارية العليا لالغاء القرارات التى صدرت لازالة محلاتهم .

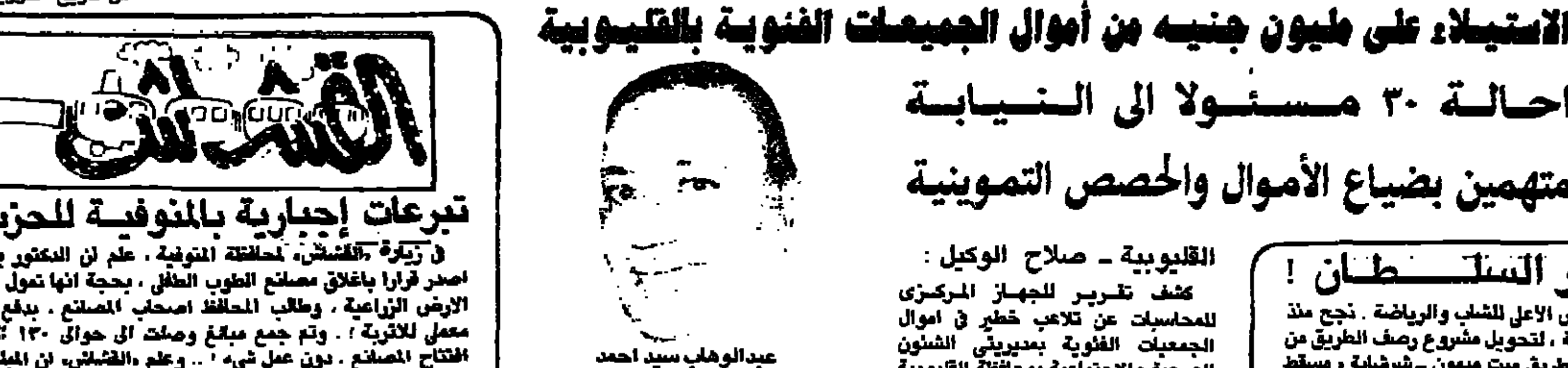
وجهة نظر اخرى

وكان لابد من سماع وجهة نظر اخرى تؤيد ازالة هذه المحلات . فالتقت «الوفد» بحسن عواد الفقى عضو مجلس الشورى واحد انصار ازالة المحلات . حول لماذا التشدد تجاه هذه المحلات .. وهل هناك مصلحة شخصية وراء ذلك ؟

فاجاب . ليس لى مصلحة شخصية وراء ازالة المحلات .. سوى لماذا نتستر على المخطىء وهناك تقارير تؤكد خروج المحلات عن خط التنظيم ووجود مواسير للمياه والكهرباء اسفل هذه المحلات .. بل لقد اكدت تقارير هيئة مياه الشرب وجود مواسير للمياه تغذى منطقتى بهتيم ومسطرد .

وهناك ٦٤ محلا تجاريا اقيمت بالعمارات السكنية التابعة لحى شرق وعلى استعداد لان اساعد اى صاحب محل ليتسلم محلا بديلا لذلك المقام محل الخلافات .

ولا ادرى من المسئول عن عدم احالة المتسبب فى هذا الخطا الفادح للتحقيق !!



١٨ محلا ببهتيم اقامها المسئولون ، ثم اصدروا قراراتهم بازالتها ، نظرا لاقامتها على سور صهريج المياه ، فمن المسئول عن ذلك ؟!

مجلس محلى سوهاج يبحث مشاكل الفلاحين مع مصنع سكر جرجا

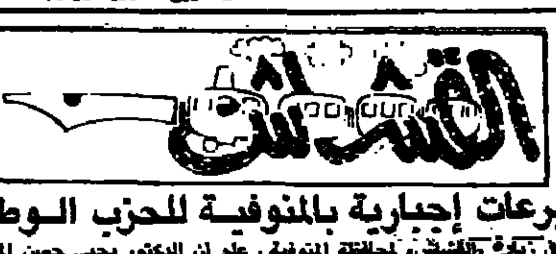
سوهاج - صفوت السكرى :

عقد المجلس المحلى لمحافظة سوهاج اجتماعا برئاسة ابو الفتوح الصراف رئيس المجلس ، وبحضور على ابراهيم محافظ سوهاج ناقش هذا الاجتماع مشاكل الفلاحين مع مصنع سكر جرجا تحدث فى بداية الجلسة عمر نصر عضو المجلس .

وقال ان زراعة القصب اصبحت غير ذات عائد للفلاحين الذين يقومون بزراعة القصب وتوريد المصنع حيث يتكلف الفدان الفا و٢٠٠ جنيه ، ويتم توريده للمصنع بنفس المبلغ ، علاوة على ان المصنع لايقوم بسداد قيمة القصب الا بعد مدة طويلة قد تزيد على اربعة اشهر ، من تاريخ التوريد ويقوم المصنع خلالها باحتساب الفائدة على التقاوى التى يحصل عليها المزارعون خاصة انهم لم يسددوا مديونياتهم بسبب عدم حصولهم على اى مبالغ نقدية . واضاف العضو ان القصب اثناء شحنه للمصنع يتعرض للسرقة فى مناطق معينة . ولم يقم المصنع بعمل اى اجراءات لحماية القصب من السرقة وفى نهاية كلمته طالب العضو بالاسراع فى انشاء جمعية تعاونية لمنتجى القصب لتعمل على رعاية المزارعين والمطالبة بحقوقهم . واكد د . محمد غزالى مدير المصنع لشئون القصب هذه المخالفات ووعد بتلافى هذه الاخطاء وطلب موافقة المجلس على فرض مبلغ عشرين قرشا على طن القصب لحساب تامين القصب خلال نقله الامر الذى رفضه المجلس بالاجماع ورفض تحصيل اية مبالغ تحت اى مسميات .

ويطالب بتعديل قانون المجالس المحلية

طالب المجلس المحلى لمحافظة سوهاج ، بتعديل القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨١ ، الخاص بالحكم المحلى . كان المجلس قد ناقش على مدى عدة جلسات هذا القانون ، ورفع بعدها مذكرة الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، متضمنة الاقتراحات التى يراها المجلس . واكد المجلس المحلى ، ان اهمية المجالس المحلية لاتقل اهمية عن مجلس الشعب لانها تعد المدرسة الديمقراطية التى تفرز وتعد قيادات المستقبل . واكد الاعضاء ان هناك قصورا بقانون المجالس المحلية .





تبرعات إجبارية بالمنوفية للحزب الوطنى

فى زيارة «القشاش» لمحافظة المنوفية ، علم ان الدكتور يحيى حسن المحافظ ، اصدر قرارا باغلاق مصانع الطوب الطفلى ، بحجة انها تمول من الاتربة المجرفة من الارض الزراعية ، وطالب المحافظ اصحاب المصانع ، بدفع تبرعات لعمل فحص معملى للاتربة ! . وتم جمع مبالغ وصلت الى حوالى ١٣٠ الف جنيه ، وفجاة تم افتتاح المصانع ، دون عمل شىء ! .. وعلم «القشاش» ان المبلغ تم توريده كتبرعات للحزب الوطنى بالمحافظة ، ويتساءل اصحاب المصانع ، لماذا تفرض علينا التبرعات للحزب الوطنى اجباريا ؟!

تزايد حدة الخلافات بين امناء الحزب الوطنى بالقليوبية

توقف «القشاش» فى القليوبية ، بعد ان علم بتزايد حدة الخلافات بين امناء الحزب الوطنى ، ففى القناطر الخيرية رفع امين الحزب تقريرا ضد الامين المساعد للتنظيم يتهمه بالناصرية وتعاونه مع اليساريين بالقناطر داخل اطار النادى الرياضى بالقناطر ، وفى نفس الوقت فشل امين الحزب بالخانكة فى اعادة تشكيل هيئة المكتب نتيجة للخلافات المتزايدة .

واكد مسئول بالحزب الوطنى «للقشاش» بان الحل الوحيد لانهاء خلافات القليوبية ، هو اعادة تشكيل جميع هيئات المكتب بالدوائر ، بعيدا عن الامناء الحاليين الذين ثبت فشلهم فى تحريك الركود الحزبى .

الاستيلاء على مليون جنيه من أموال الجمعيات الفئوية بالقليوبية
احالة ٣٠ مسئولا الى النيابة
متهمين بضياع الأموال والحصص التموينية

القليوبية - صلاح الوكيل :

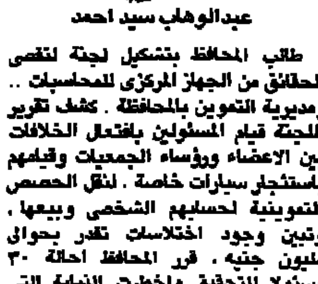
كشف تقرير للجهاز المركزى للمحاسبات عن تلاعب خطير فى اموال الجمعيات الفئوية بمديريتى الشئون الصحية والاجتماعية بمحافظة القليوبية

تبين الاستيلاء على مليون جنيه من اموال الجمعيات واتهم ٣٠ مسئولا بالاستيلاء على هذه الاموال لحسابهم الشخصى ، وكشف التقرير ان هؤلاء المتهمين قد استاجروا سيارات خاصة ، لنقل الحصص التموينية لتوزيعها لحسابهم . وكانت شكاوى المواطنين قد تعددت امام الدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية تفيد قيام رؤساء الجمعيات الفئوية بالمحافظة . بالاستيلاء على حصصهم التموينية المدعمة .

طالب المحافظ بتشكيل لجنة لتقصى الحقائق من الجهاز المركزى للمحاسبات .. ومديرية التموين بالمحافظة . كشف تقرير اللجنة قيام المسئولين بافتعال الخلافات بين الاعضاء ورؤساء الجمعيات وقيامهم باستئجار سيارات خاصة . لنقل الحصص التموينية لحسابهم الشخصى وبيعها ، وتبين وجود اختلاسات تقدر بحوالى مليون جنيه . قرر المحافظ احالة ٣٠ مسئولا للتحقيق واخطرت النيابة التى تباشر تحقيقاتها برئاسة اشرف الشبلسى وكيل النيابة .



عبدالوهاب سيد احمد



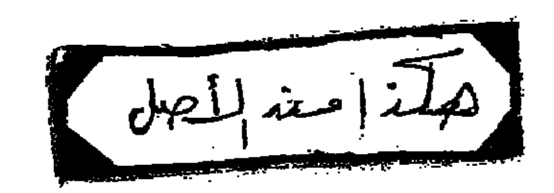
صندوق الوعـود

علشان خاطر السلطان !

الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . نجح منذ عامين فى التاثير على المسئولين بمحافظة الغربية ، لتحويل مشروع رصف الطريق من قرية ميت ميمون - ششتا بمركز السنطة ، الى طريق ميت ميمون - شرشابة ، مسقط راس الدكتور عبدالاحد ، . والمعروف انه يوجد طريق مرصوف يربط شرشابة بمدينة زفتى ، وفى محاولة للتخفيف من غضبة اهالى القرى الواقعة بين ميت ميمون وششتا ، زعم قادة الحزب الوطنى بالغربية انه سوف يتم ادراج مشروع رصف الطريق الى ششتا فى الخطة القادمة ، والآن وبعد مضى اكثر من سنتين على هذا الوعد . يتساءل المواطنون فى سخط لماذا لم يرصف الطريق حتى الآن ؟

لعـل المـانـع خـير !

محافظ الغربية صرح منذ اكثر من ٦ شهور لاحدى الصحف الحكومية بانه سوف يتم البدء فورا فى انشاء مصنع للزبيب بمركز السنطة للاستفادة بالكميات الكبيرة من العنب البناتى ورغم مرور كل هذه المدة لم يتعد المشروع مرحلة التفكير و التصريحات الصحفية



أزمة مالية بين الاتحادات واللجنة الاولمبية

علمت «الوفد» ان هناك ازمة شديدة نشبت بين الاتحادات واللجنة الاولمبية بسبب المبالغ التى تقرر صرفها للاتحادات للاستعداد لدورة سيول الاولمبية حيث تقرر صرف مبلغ ٤٥ الف جنيه لكل اتحاد . في حين انها لا تكفي لاقامة معسكر واحد . بالاضافة الى ان اتحاد الجودو ينوى التراجع عن اقامة معسكر لمدة ثلاثة شهور لمحمد على رشوان في اليابان استعدادا لدورة سيول بالاضافة الى ان هناك اتحادات اخرى كانت تعتمد على اقامة معسكراتها في الخارج عن طريق البروتوكولات بين مصر وهذه الدول الا ان اغلب الدول اصبح يتقاضى مقابل هذه المعسكرات . بالاضافة الى ارتفاع الاسعار في الخارج في الاونة الاخيرة مما يهدد استعداد هذه الاتحادات بالصورة المطلوبة واللائقة .



عبدالكريم درويش

مجلس ادارة الزمالك يعدل عن قراراته !!

كتب عماد يونس :

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك تعديل مكافآت لاعبى كرة الطائرة لفوزهم ببطولة الدورى العام وكان قد اثار القرار السابق لمجلس الادارة الخاص بمكافآت اللاعبين الجهاز الفنى للفريق الاول للكرة الطائرة بالزمالك وكذلك اللاعبين بسبب ضعف المكافآت .

ومن ناحية اخرى فمن المنتظر ان يصدر مجلس الادارة قرارا باشتراك فريق الانسات للكرة الطائرة في بطولة افريقيا للاندية الابطال بالجزائر بعد ان شرح الجهاز الفنى والمسئولون باتحاد الكرة الطائرة لمجلس الادارة الموقف كاملا .

تحقيق فى الترسانة

قرر محمود كامل ياسين رئيس نادى الترسانة احالة حسين حامد عضو النادى الى التحقيق وذلك بعد اجتماع مغلق استمر لمدة ساعة حضره كل من كامل ياسين رئيس النادى والمهندس اسماعيل ابو رحاب عضو مجلس الادارة واللواء عاطف المنقباوى مدير عام النادى لبحث الشكوى المقدمة من المهندس اسماعيل ابو رحاب ضد اسماعيل حامد وبحث ردود فعل قرارات مجلس الادارة الاخيرة والتى نشرتها بعض الصحف خطأ .



حسين حامد

الاتفاق السعودى يهزم الترسانة ٣ / ١

فاز امس فريق نادى الاتفاق السعودى على الترسانة ٣ / ١ في المباراة التى اقيمت بينهما في ستاد بورسعيد في اطار مباريات دورة الصداقة التى ينظمها النادى المصرى خلال فترة توقف الدورى . كانت نتيجة الشوط الاول ٣ / ١ لصالح الاتفاق وكانت المباراة خشنة واضطر الحكم على الشناوى الى طرد اربعة لاعبين من الفريقين .

رئيس اللجنة الأولمبية لن يشترك فى دورة سيول لاعب دون المستوى

صرح د. عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية بان تقييم اللاعبين المسافرين لسيول يتم بصورة دورية عن طريق تتبع نتائجهم في البطولات الدولية التى يبعث بها اتحاد كل لعبة وتتبع مستوياتهم في معسكرات التدريب والتقييم النهائى قبل السفر بفترة قصيرة ولن يشترك في دورة سيول لاعب دون المستوى لاننا نطلب التمثيل المشرف وليس الاحتكاك فقط وفي المقابل لامانع من انضمام اى لاعب لسيول بشرط تحقيق مستوى مميز . وبالنسبة لاتحاد السباحة فالفرصة متاحة للاعبين فقط اذا حققوا المستوى المطلوب واضاف : ان اتحاد الخماسى الحديث لم يتقدم حتى الآن بطلب الاشتراك في الدورة ولا مانع من اشتراكه اذا حقق نتائج جيدة في بطولة دولية للكبار .

الزمالك والترسانة يشاركان فى مهرجان اعتزال على المصرى

بورسعيد ـ بدرالدين حسن :

يشارك لاعبو الزمالك والترسانة في تكريم لاعب النادى المصرى المعتزل على المصرى في اللقاء الذى يقام بهذه المناسبة بين نجوم الاندية والمصرى ضد الاسماعيلى يوم الجمعة باستاد بورسعيد والذى يسبقه لقاء بين قدامى المصرى والاسماعيلى . المعروف ان على المصرى مثل النادى المصرى ١٣ عاما في السبعينات والثمانينات ولعب للمريخ موسما واحدا صعد به للدورى الممتاز . ثم قرر الاعتزال والاتجاه لدراسة العلاج الطبيعى .

المنتخب المصرى للتنس يشترك فى بطولة صدام حسين الدولية

يغادر القاهرة يوم ١٧ مارس الجارى الفريق القومى المصرى للتنس متوجها الى العراق للاشتراك في بطولة صدام حسين الدولية للتنس خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٦ مارس الجارى بدعوة من الاتحاد العراقى للتنس .

يرأس البعثة د . عادل توفيق سكرتير عام الاتحاد المصرى ود . عبدالنبى الجمال عضو مجلس ادارة الاتحاد العربى و ٤ لاعبين هم هانى ناصر وعلى السعيد ومصطفى نعيم وتامر رحمى وهم الذين حصلوا على مراكز متقدمة في بطولة الجمهورية هذا الموسم .

محاضـرات فى التحكيم للاعبى المنتخب العسكرى

بدعوة من الجهاز الفنى للمنتخب العسكرى يلقى الكابتن طه اسماعيل عضو لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم محاضرتين على لاعبى المنتخب وجهازهم الفنى اليوم وغدا عن احدث التعديلات التى طرأت على قانون كرة القدم .. المعروف ان المنتخب العسكرى انتظم في معسكر مغلق باحد فنادق السويس ابتداء من امس

دعوة للمصرى من « أحد » السعودى

تلقى النادى المصرى دعوة من نادى احد السعودى لقضاء رحلة تدريبية تستغرق عشرة ايام ابتداء من يوم ٢٠ الجارى وذلك بعد انتهاء دورة كاس الخليج المقامة حاليا هناك .. من ناحية اخرى ارسل نادى بلوالوجيا البولندى باعتذار الى النادى المصرى عن عدم استقباله خلال هذه الايام في بولندا ردا للزيارة التى قام بها العام الماضى نظرا لمواكبتها لموسم الجليد هناك

هليـوبوليس يكـرم الرياضيين القدامى فى ابريل

صرح اللواء محمد يحيى حسين وكيل نادى هليوبوليس بان مجلس ادارة النادى عقد اجتماعا هاما يوم الجمعة الماضى لبحث عدة موضوعات منها الموقف المالى الحالى للنادى والتاكد من توافر التمويل المطلوب لتنفيذ المشروعات الحالية ، كما ناقش ايضا مراحل تنفيذ المشروعات عن عام ٨٧ ـ ٨٨ وحتى ٢٥ اغسطس القادم حيث ينتهى العمل في مشروع تغطية الملاعب بالترتان حيث بلغت التقديرات والتكلفة النهائية ٩١٢ الف جنيه وقرر المجلس طلب مبلغ ٢٥٠ الف جنيه من المجلس الاعلى للشباب والرياضة كمساهمة في ذلك المشروع . وكان النادى قد حصل على مبلغ ٢٠٠ الف جنيه من قبل لنفس المشروع . وقرر افتتاح منطقة حمام السباحة في ابريل القادم وانشاء منصة قفز بارتفاع عشر واحد في حمام السباحة ووافق المجلس ايضا على ادراج مبلغ ٦٠ الف جنيه لتطوير ملاعب الاسكواش وانشاء ملعبين جديدين . وقرر المجلس تكريم الرياضيين القدامى خلال شهر ابريل بصفة نهائية .

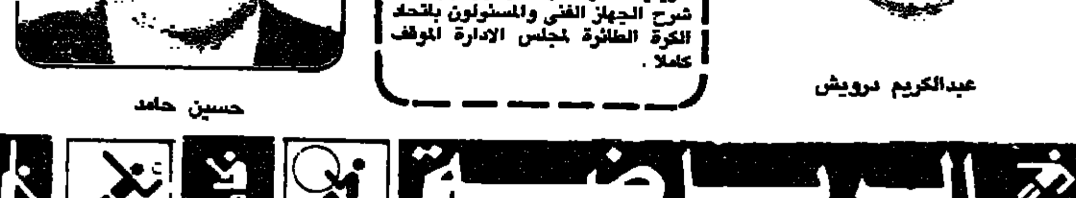
رئيسا الاتحاد الدولى والعربى يحضران حفل تخريج الدفعة الأولى للمركز الدولى لألعاب القوى بالقاهرة

كتب ثروت البعثى :

صرح د . سليمان على حجر رئيس اتحاد العاب القوى بانه تقرر اقامة حفل تكريم لتخريج الدارسين في الدراسة الدولية الاولى للتدريب بالمركز الدولى بالقاهرة يوم ٢٠ مايو القادم وسوف يتم توجيه الدعوة الى سفراء الدول الذين يشارك دارسوهم في هذه الدورة وهم كل من الكويت والبحرين والامارات وعمان والسعودية واليمن الشمالية واليمن الجنوبية والاردن ولبنان والسودان والمغرب والجزائر وموريتانيا . بالاضافة الى رئيس الاتحاد الدولى لالعاب القوى ورئيس الاتحاد العربى والامين العام للاتحاد العربى ورؤساء اتحادات العاب القوى بالدول العربية .

واضاف ان الدراسة الاولى لمدة اربعة شهور وقد بدات يوم ١٨ يناير الماضى ويشترك فيها دارسون من خمس عشرة دولة عربية بالاضافة الى انه توجد سيدتان احداهما من السودان والاخرى من لبنان في هذه الدراسة ويتدرب الدارسون في غير اوقات الدراسة لانهم سوف يمثلون دولهم في دورة سيول الاولمبية خاصة ان هذه الدراسة تضم دراسات في التدريب والتحكيم والتنظيم والادارة لاعداد قادة في العاب القوى بجانب اجراء بحوث ودراسات تهدف الى تنمية العاب القوى وتطويرها في الدول العربية حتى تنهض وتصبح مواكبة للمستوى العالمى كما تتم ايضا ترجمة بعض المراجع الاجنبية والدراسات التى تنشر بالمجلات العلمية الدولية في العاب القوى .

ويقوم بالقاء المحاضرات في هذا المركز الدولى خبراء العاب القوى في مصر سليمان على حسن ود . احمد الخادم ود . عثمان رفعت ود . على القصصى ود . احمد ماهر ود . سعيد سلام بالاضافة الى مستر هربرت المدرب الالمانى في مصر ، ود. محمد حسن علاوى .



ماذا قالوا عن منتخب مصر فى المجلات العالمية ؟

مونـديال : مصر ستكون منافسا شرسا على البطولة رغم غياب «الخمسة الكبار»

اونـز : الفوز بالكأس صعب .. ويحتاج لمعجزة .. !

● بدات الصحف والمجلات الرياضية المتخصصة في العالم تلقى باضوائها على بطولة كاس الامم الافريقية . وتقترب اكثر من الفرق الثمانية المشتركة في النهائيات . تتناولها تعليقا وتحليلا . من حيث التاريخ الكروى على المستوى الافريقى او العالمى . ومن حيث الاستعداد للبطولة . وما تضمه صفوفها من نجوم ستكون لهم الكلمة الاولى والمؤثرة ..

وقد خصصت مجلتى «اونز» والموندبال . وهما من اكبر واوسع المجلات الفرنسية العالمية انتشارا وتخصصا في كرة القدم . خصصتا جزءا كبيرا في تناولهما للفرق الثمانية . للفريق المصرى . فماذا قالتا ؟

ذكرت مجلة «موندبال» ان لائحة الشرف الخاصة بفريق مصر قد اعطته ثقلا كبيرا على الساحة الافريقية الكروية مشيرة في هذا الصدد الى فوز مصر بكاس البطولة ثلاث مرات سابقة في اعوام ٥٧ ، ٥٩ ، ١٩٨٦ .. وتمثيلها لافريقيا في مونديال «كاس العالم» عام ١٩٣٤ .. ثم فوزها بالمركز الثالث والميدالية البرونزية في بطولة كاس الامم الافريقية في اعوام ٦٣ ، ٧٠ و١٩٧٤ ، ووصولها الى الدور قبل النهائى لنفس البطولة في عامى ٨٠ ، ١٩٨٤ . بالاضافة الى تمثيلها لافريقيا في تسع دورات اوليمبية في اعوام ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ١٩٨٤ .. وبالتالى فان ذلك الرصيد المشرف للكرة المصرية كان له بلاشك الاثر الكبير في جدارة الكرة المصرية للتربع على عرش الكرة الافريقية .. وتؤكد ذلك صولات وجولات انديتها ، الاهلى والزمالك .. ومعهما المقاولون ومن قبلهما الاسماعيلى ، في بطولات الاندية الافريقية .

مفترق الطرق

ثم مضت المجلة في عرضها قائلة : ان احتكار الفريق المصرى والفرق المصرية للكرة الافريقية في وقت تعثرت فيه الكرة من افريقيا لم يدم طويلا بنفس المستوى حتى اصبح المصريون الآن في «مفترق الطرق» بالنسبة لعرش الكرة الافريقية .

وبالنسبة لحال الفريق المصرى حاليا .. قالت المجلة ان اعتزال نجمى الفريق الموهوبين محمود الخطيب ومصطفى عبده واختفاء ابراهيم يوسف عن الساحة الكروية في مصر ..

بالاضافة الى ماتعرض له مجدى عبد الغنى من ايقاف من جانب الاتحادين الافريقى والدولى للكرة .. كل ذلك ادى الى وجود ثغرات كبيرة في خطوط فريق «الفراعنة» يصعب ملؤها في الظروف الحالية .

واضافت المجلة انه كان من الصعب على المدرب الانجليزى للفريق والذى ابعد لفترة عن قيادة الفريق فنيا بسبب حالته الصحية ان يعيد تشكيل فريق جديد اخر حول جمال عبد الحميد او حتى حول طاهر ابو زيد قائد اوركسترا الوسط .. الذى خلت القائمة من اسمه .. ولذلك اصبح من الواضح انه ليس امام اعضاء الفريق المصرى الا ان يتسلحوا بـ «الروح» حتى يستطيعوا العودة بالكاس والمحافظة على اللقب .

المنافس الشرس

واشارت المجلة في هذا الصدد الى انه لا يجب التسرع في الحكم على الفريق المصرى ـ وحاله هكذا ـ حيث انه من المعروف عن شعب النيل المصرى انه دائما يعمل في الخفاء ويعد نفسه في غموض تام وبفاعلية كبيرة امام اللقاءات الكبرى .. ولذلك كانت سلسلة المباريات الودية التى لعبها الفريق المصرى داخل وخارج مصر حتى يتسنى لجهازه الفنى وضع اللمسات النهائية للخطط التكتيكية التى يراها مناسبة للفريق في مبارياته المقبلة .

واختتمت المجلة عرضها بقولها : انه يمكن القول ان مصر مازالت وستظل علما من اعلام الكرة الافريقية . فشهرتها ولائحة الشرف الخاصة بها ، وعاداتها في المنافسة الشريفة القوية .. كلها براهين تدل على ان مصر ستكون منافسا شرسا امام الفرق الاخرى على كاس البطولة التى تحمل لقبها منذ عام ١٩٨٦ .

صورة قاتمة

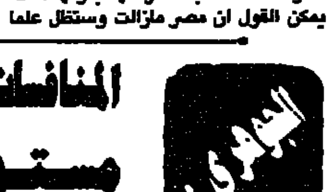
اما مجلة «اونز» الفرنسية .. فقد حملت صورة قاتمة لما ينتظر الفريق المصرى في مباريات البطولة .. فاوضحت انه من الصعوبة على الفريق وهو في حالته هذه ان يفوز بالكاس ، واشارت الى استبعاد المتخصصين في مصر تماما وامكانية تحقيق البطولة .. وقالت المجلة ان تلك النظرة القاتمة ليس مبالغا فيها خاصة اذا اتضح ان الموجودين على راس اتحاد الكرة المصرى غير اكفاء !! ومنهم بالطبع المدرب الانجليزى وخططه التى تتعرض يوميا للنقد الشديد في الصحف المصرية .. وذهبت المجلة في توضيح تلك الصورة القاتمة في الصحف المصرية .. وذهبت المجلة في توضيح تلك الصورة القاتمة الى تشبيه لاعبى المنتخب المصرى الآن بانهم لاعبون محبطون يفتقرون للهدف والدافع لذلك الهدف .

وعلى ذلك .. تخرج المجلة بالنتيجة التى نرجو عكسها وهى ان الخسارة تبدو مؤكدة للفريق المصرى الذى وصفته المجلة وهو في هذه الحالة . بانه في فريق من المعوقين .. الا اذا حدثت المعجزة !! فهل ستحدث تلك المعجزة ؟!

وبعيدا عن عرض مجلتى «موندبال» و«اونز» الفرنسيتين فانه من الضرورى القول بان الفريق المصرى مهما كانت الظروف الصعبة ومهما كانت تلك الصور القاتمة يمكنه ان يثبت عكس ذلك .. ويجب الا ننسى ماحدث في اول مبارياتنا في البطولة السابقة امام السنغال ثم كان الفوز الكبير بالبطولة التى غابت عنا ٢٧ سنة .

لقطة لاحدى مباريات منتخب مصر في البطولات الافريقية ويظهر فيها الخطيب ومجدى اللذان يغيبان عن البطولة الحالية .

سميث — مصطفى عبده — ابراهيم يوسف — طاهر ابوزيد



المنافسات حامية فى المغرب وفرصتنا كبيرة للفوز مستوى الفرق المشاركة .. غامض

صرح محمود الجوهرى مدرب النادى الاهلى الاسبق والخبير الكروى المعروف بانه شخصيا على ثقة ان المنتخب القومى سينجح خلال بطولة الامم الافريقية القادمة بالمغرب في تقديم عروض قوية ، وفي الدفاع عن سمعة الكرة المصرية ببسالة للنهاية وان احتمالات الفوز بالبطولة قائمة رغم اللعب خارج مصر .



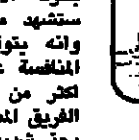
الجوهرى

واضاف محمود الجوهرى : ان الكرة المصرية حاليا تتمتع بثقة طيبة في المجال الافريقى بعد سلسلة الانتصارات الاخيرة وان ذلك سيساعد كثيرا في بطولة الامم بالمغرب وكل ما ينقصنا فقط التخطيط والتنظيم الجيد . وان اللاعب المصرى يتمتع بالاداء المتميز .

واضاف الجوهرى : ان بطولة الامم هذا العام ستشهد منافسات عنيفة وانه يتوقع ان تكون المنافسة على اشدها بين اكثر من فريق . وعلى الفريق المصرى ان يلعب بحذر شديد وان يحرص في الادوار الاولى على اللعب للتاهل للدور قبل النهائى .. وانه يتوقع ان تكون المنافسة في المجموعة الاولى بين مصر والكاميرون ونيجيريا .. وفي الثانية بين المغرب والجزائر وساحل العاج .. وان كان هذا لا يمنع ان تكون زائير وكينيا هما المفاجاة .

واكد الجوهرى ان اشتراك المحترفين في بطولات الامم الافريقية ليس مقياسا لنجاح الدول في الفوز بالبطولة وانه ثبت خلال الفترة الماضية ان اشتراكهم كان «وباء» على فرقهم ولم يفيدوا واقرب مثال على ذلك الجزائر العام الماضى وذلك لعدة اسباب اهمها ان اللاعب المحترف لا يلعب بكل طاقته خوفا من الاصابة وبالتالى حرمانه من المشاركة مع ناديه .. كذلك فان اللاعب المحترف ليس هناك ما يربط اتحاد بلده مع النادى الاجنبى يلزمه بالاشتراك مع بلاده في المنتخب وعلى عكس ذلك تصفيات كاس العالم فاللاعب يؤدى بكل ما لديه على امل ان يرتفع سعره

واضاف الجوهرى ان مستوى المنتخبات المشاركة في بطولة الامم هذا العام مازال غامضا ويصعب التكهن بمن سيفوز بالبطولة



فالنسيا الاسبانى يطلب من الزمالك شريط مباراة فوروكاوا
والزمالك يستعد للأوليمبى ومنيا القمح وبنى سويف وديا

كتب على البحراوى :

يتدرب فريق الزمالك الاول لكرة القدم بعد ظهر اليوم بملعبه استعدادا لسلسلة المباريات الودية التى وضعها الجهاز الفنى في الفترة القادمة والتى تبدأ بمباراة الاوليمبى يوم الاحد القادم بالزمالك . ثم مباراة منيا القمح يوم الاربعاء القادم بالمنيا . وقد طلب فريق الزمالك تاجيل مباراته الودية مع فريق بنى سويف والتى كان من المقرر ان تقام اليوم ببنى سويف على ان تكون يوم ١٨ مارس .

وقد ارسل نادى الزمالك برقية يطلب فيها التاجيل ولم يصل حتى الآن رد من المسئولين بنادى بنى سويف .

وكان مجلس ادارة نادى الزمالك قد الغى فكرة سفر الفريق الى المغرب للعب مباراة ودية واحدة مع الكوكب المراكشى والتى كان محددا لها يوم ١٠ مارس .

وقد صرح عصام بهيج المدير الفنى لفريق الزمالك انه بعد الغاء مباراة الكوكب المراكشى ستعتمد في الفترة القادمة على مجموعة المباريات الودية التى تم تحديدها مبدئيا مع الاوليمبى ، منيا القمح ، بنى سويف ، منتخب الشارقة ، والمقاولون ، ونلعبها بدون لاعبى المنتخب ويشترك معنا فيها خمسة من لاعبى المنتخب العسكرى وهم : محمد حلمى ، حمادة عبداللطيف ، مجدى طلبة ، احمد الشاذلى ، حسين السيد . ويتخلف عفت نصار ، هشام ابراهيم ، طارق عبدالعليم الموجودين حاليا مع المنتخب العسكرى الذى يستعد للسفر لاداء ٥ مباريات ودية في الفترة من ١٦ الى ٢٨ مارس .

وعن مباراة الزمالك وفالنسيا الاسبانى التى اتفق عليها عصام بهيج بصفة مبدئية قال : التقيت خلال رحلتى باسبانيا بالمسئولين بنادى فالنسيا الذين ابدوا موافقتهم على اللعب معنا مباراة ودية واحدة باسبانيا او بالقاهرة خلال الفترة من ١ الى ١٥ يونيو القادم .

وقد طلب المسئولون بنادى فالنسيا نسخة من مباراة الزمالك وفوروكاوا اليابانى للتعرف على مدى ماوصل اليه فريق الزمالك من تقدم خاصة وانه بطل افريقيا وآسيا . وسوف ارسلها لهم خلال عدة ايام .

واضاف عصام بهيج قائلا : وعلى الرغم من ان رحلتى الى اسبانيا رحلة خاصة الا اننى انوى كتابة تقرير مفصل عن هذه الرحلة وعن المباراة المنتظرة مع فالنسيا حتى يضعها مجلس الادارة في الاعتبار . بالاضافة الى اننى سوف اكتب خطابا لسكرتير عام نادى فالنسيا للتعرف بصفة نهائية على شروطهم لاقامة المباراة والترتيبات النهائية لها حتى يتم اتخاذ الاجراءات اللازمة من جانب نادى الزمالك .

واختتم عصام بهيج تصريحه قائلا : سوف احرص خلال الفترة القادمة على ان يشاهد جميع لاعبى الزمالك مباريات بطولة الامم الافريقية للاستفادة منها وللتعرف على امكانيات الفرق الاخرى وعلى التطور الذى لحق بالكرة الافريقية . وان كنت اعتقد ان فرصة مصر في البطولة كبيرة جدا وان العقبتين الوحيدتين وامامها المغرب منظمة البطولة يؤازرها جمهورها ولاعبوها المحترفون ، والجزائر ذات المستوى العالى الذى يلعب ناقصا نجما كبيرا هو رباح ماجير الذى اصيب مؤخرا وتمنعه الاصابة من الاشتراك في البطولة .. وسوف احرص على ان يتابع اللاعبون جميع مباريات البطولة وسوف اغير برامج التدريب اذا تعارضت مع وقت اذاعة المباريات .



عصام بهيج



حمادة عبداللطيف — محمد حلمى

حسين السيد — احمد الشاذلى

الأهلى يلعب اليوم مع غزل دمياط فى أولى مبارياته التجريبية بعد عودته من السعودية

كتب فوزى الجمل :

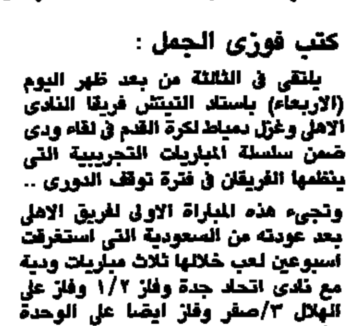
يلتقى في الثالثة من بعد ظهر اليوم (الاربعاء) باستاد التيتش فريقا النادى الاهلى وغزل دمياط لكرة القدم في لقاء ودى ضمن سلسلة المباريات التجريبية التى ينظمها الفريقان في فترة توقف الدورى ..

وتجىء هذه المباراة الاولى لفريق الاهلى بعد عودته من السعودية التى استغرقت اسبوعين لعب خلالها ثلاث مباريات ودية مع نادى اتحاد جدة وفاز ٢ / ١ وفاز على الهلال ٣/صفر وفاز ايضا على الوحدة ٢/صفر .

وقد خضع الفريق لبرنامج تدريبى يومى بعد العودة من السعودية تحت اشراف انور سلامة وفتحى مبروك بعد ان حصل الفريق على راحة يومين فقط عند العودة استانف بعدها التدريبات ووضح تقدم مستوى بعض اللاعبين مثل ايمن شوقى واكرامى ومحمود صالح بجانب الناشئين محمد عبدالجليل وعادل عبدالرحمن وعمرو انور وهانى رمزى ..

وقد تدرب الفريق امس الاول (الاثنين) تدريبا قويا استغرق ساعتين كاملتين شمل النواحى البدنية والفنية وتسديدات على المرمى ثم مباراة تجريبية بين فريقين ا ، ب .. واختتم الفريق تدريباته امس (الثلاثاء) بتدريب خفيف في الحادية عشرة صباحا .. وسيلعب فريق الاهلى مباراة ودية اخرى مع فريق الشمس يوم الاحد القادم ومع الاوليمبى يوم ٢٤ مارس الحالى بالاسكندرية بجانب مباراة اعتزال شريف عبدالمنعم وستكون مع فريق الاتفاق السعودى بعد غد (الجمعة) باستاد القاهرة .

واكد الجهاز الفنى للاهلى ان رحلة الفريق الى السعودية افادت الفريق تماما ووضح تقدم مستوى اللاعبين واستطعنا تشريف الكرة المصرية بعد ان اصاب البعض الخوف من هذه الرحلة حيث سافرنا وينقصنا عدد كبير من اللاعبين الاساسيين اعضاء المنتخب القومى .. لكننا استطعنا ان نفوز في الثلاث المباريات التى لعبناها وقدم الفريق خلالها عروضا اكثر من ممتازة .



اكرامى



محمود صالح

ايمن شوقى



محمد عبدالجليل

ألعاب القوى بدأت الاستعداد لسيـول

الاشتراك فى ٤ بطولات دولية فى الخارج وتنظيم بطولات تجريبية فى الداخل

كتب سعيد عبد الرحيم

بعد انتهاء بطولات الجمهورية لكاس العاب القوى ، بدات الاستعدادات الخاصة لدورة الالعاب الاوليمبية داخل الاتحاد حيث بدات لجنة اعداد الفرق القومية في التشاور حول امكانية اقامة معسكرات اعداد داخلية وخارجية جديدة للاعبى الفريق القومى خاصة لاعبى الرمى الذين من المنتظر مشاركتهم في دورة سيول .

وبدات الردود العاجلة التى ارسلها الاتحاد الى معظم دول الكتلة الشرقية تتوافد مرحبة بالاشتراك في بطولاتها الدولية التى ستقام قبل دورة الالعاب الاوليمبية . واخر هذه البرقيات التى وصلت الى الاتحـاد كانـت من تشيكوسلوفاكيا حيث طلب الاتحاد التشيكى ان تشترك مصر بخمسة لاعبين في بطولته الدولية التى ستقام يوم ١٦ يونيو القادم ولن يتكلف الاتحاد اى مبالغ مالية .

وقد صرح الدكتور عثمان رفعت سكرتير عام الاتحاد ورئيس لجنة اعداد الفرق بان الاتحاد تلقى حتى الآن الموافقة النهائية على الاشتراك في اربع بطولات وهى كالتالى :

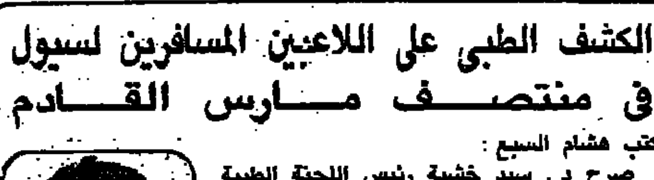
بطولة العراق الدولية التى ستقام خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ ابريل القادم . ثم بطولة اخوان ازنامسكى الروسية والتى ستقام يوم ١٢ يونيو وبعد ذلك بطولة «براتزلافسكى» التشيكية يوم ١٦ يونيه القادم .. واخيرا البطولة الافريقية بالجزائر ايام ٣٠ ، ٣١ اغسطس ، و١ ، ٢ سبتمبر القادمين .

من ناحية اخرى من المنتظر ان تجتمع لجنة اعداد الفرق خلال الفترة القادمة لتنظيم بطولات تجريبية تنشيطية من اجل اعداد الفريق القومى وتم تقسيم البطولات بصفة مبدئية الى اربع مسابقات الاولى ستقام يومى ٢٤ ، ٢٥ مارس الحالى ، والثانية تقام في ٢٢ ابريل القادم والثالثة تقام يومى ٢٠ ، ٢١ مايو والرابعة والاخيرة تقام يومى ٢٣ ، ٢٤ يوليو .

ومن المنتظر ان يشترك في البطولات الثلاث اللاعبون الاوائل الذين فازوا من على منصة في بطولات الكاس .



عثمان رفعت



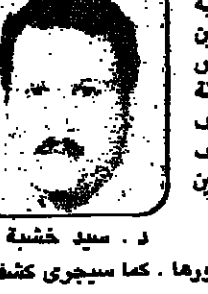
الكشف الطبى على اللاعبين المسافرين لسيول فى منتصـف مـارس القـادم

كتب هشام السبع :

صرح د . سيد خشبة رئيس اللجنة الطبية باللجنة الاولمبية بان الكشف الطبى على اللاعبين المشتركين بدورة سيول سيبدأ في منتصف مارس القادم بالمركز الطبى بالجزيرة بالتعاون بين اللجنة الطبية الاولمبية ومركز البحوث الرياضية واضاف انه تم اخطار الاتحادات الرياضية بموعد الكشف وسيتم التركيز على اختبارات اللياقة البدنية للاعبين باحدث الاجهزة الطبية ومتابعة حالة اللاعبين الصحية بصورة دورية حتى موعد الدورة .

وسيتم اطلاع المدربين على لياقة اللاعب وتطورها . كما سيجرى كشف طبى آخر في يوليو القادم .

من ناحية اخرى تقرر تشكيل اللجنة التحضيرية لاول جمعية طبية مصرية من د . فتحى الزيات ود . مصطفى بيبرس ود . حسنى غندر لمتابعة اجراءات اعلان الجمعية الطبية .



د . سيد خشبة

اتحاد السلاح يلغى معسكر المنتخب فى ألمانيا

صرح العميد سامح عبدالرحمن سكرتير عام اتحاد السلاح بانه سيتم اختيار التشكيل النهائى الذى سيمثل مصر في دورة سيول الاوليمبية القادمة بعد بطولة كاس ثروت فريد لسلاح الشيش التى ستقام يوم الخميس وبطولة كاس زغيب في الاسكندرية يوم ٣ مارس لسيف المبارزة . ولكن في نفس الوقت تم تاهيل كل من عبدالمنعم الحسينى من سلاح الشيش وايمن منير في سيف المبارزة بصفة نهائية للاشتراك في دورة سيول .

واضاف سامح عبدالرحمن ان بطولة الجمهورية للبنين تحت ١٧ سنة التى اقيمت يوم الخميس الماضى اسفرت عن فوز محمد سامح من نادى المعادى بالمركز الاول ومحمد فؤاد من مدينة نصر بالمركز الثانى وتامر العربى بالمركز الثالث من نادى السلاح المصرى ومحمد عباس بالمركز الرابع من نادى المعادى ورامى رشدى بالمركز الخامس من نادى المعادى واحمد نجلحى السادس من نادى السلاح المصرى ..

واكد انه كان من المفروض اختيار كل من محمد فؤاد ومحمد سامح وتامر العربى للاشتراك في بطولة افريقيا للسلاح في مارس القادم الا اننا حتى الان لم نتلق ردا من اى من هذه الدول التى وجهنا لها الدعوة للاشتراك في هذه البطولة . والمعروف انها تاتى ضمن تصفيات افريقيا لكاس العالم .

وقال ان سياسة الاتحاد الجديدة تعتمد بصفة اساسية على التركيز على البطولات الدولية الخارجية والاعداد الخارجى حيث انه يعود بالفائدة اكثر على اللاعبين .

وبالنسبة لاستعداد مصر لدورة سيول في السلاح قال : لقد قررنا في اجتماع المكتب التنفيذى الاخير اختصار البعثة المصرية المشتركة في دورة سيول وكذلك عدد اللاعبين وذلك في ضوء الامكانات المتاحة التى وعد بها المسئولون باللجنة الاوليمبية خاصة اننا علمنا ان اللجنة قررت صرف ١٥ الف جنيه فقط لكل لاعب للاعداد لدورة سيول . وعلمنا ايضا ان النية تتجه لتخفيض هذا المبلغ ايضا . عموما من الصعب ان تحسم الستة عشر لاعبا الاوائل في هذه الدورة . ولكن لدينا امل ان نحقق مركزا شرفيا طيبا

الهامى الحسينى
وكيل اتحاد السلاح

الخيال العلمى فى الأدب الشــعبى !!

الأديب فاروق خورشيد

رجل الشارع لجأ للخيال العلمى ليهـرب من القهـر الســياسى

كان يهمنى كثيرا ان اكتب مقدمة حول هذه الفكرة «الخيال العلمى فى الادب الشعبى» التى طالما راودتنى واجهدت عقلى فى التفكير والبحث عن مراجع او بحوث او حتى مقالات فيها، ولضيق المساحة، ولحداثة الفكرة واهميتها .. اكتفى بالقول : اننى فى حديث مع الاديب الكبير فاروق خورشيد، حول «ادب الخيال العلمى» .. قال لى «إن الادب العلمى هو ذلك الادب الذى يقوم على حقيقة علمية معروفة، ويسخرها فى تحقيق احلامه وطموحاته، والتمرد على محدوديته، عن طريق خياله الروائى والقصصى» .. وقبل ان ينهى حديثه عن بعض الروايات العلمية .. سألته : وماذا عن الخيال العلمى فى الادب الشعبى ؟! فلمعت عيناه وابتسم، ثم صمت فترة وقال : بالمفهوم السابق نستطيع ان نقول : ان هذا الادب ليس وليد اليوم، وانما عرفته البشرية منذ البدء، وقد استخدم الانسان ما اعتبره حقائق علمية - فى عصره - استخداما قصصيا، فهناك اعمال كثيرة جدا استغلت المسلمات العلمية، او الشبيهة بالعلمية - فى عصرها - وانشأت عليها اعمالا ادبية تشبه فى طريقة علاجها الاعمال التى تطلق عليها الآن (ادب الخيال العلمى).

● كيف واغلب المعرفة الشعبية القديمة كانت معرفة ظنية، تعتمد على السحر والشعوذة ؟!

□□ ينبغى ان نفهم، ان كلمة «سحر» انما تعنى العلم البدائى الاول، اى المعرفة المتجهة فى كل مناحى العلم عند طبيعة الكهان، الذين انفردوا بحمل العلم وحدهم، كما انها تعنى ايضا مجموع الممارسات الخارقة بالنسبة للانسان العادى، والتى تتم على ايدى هؤلاء الكهنة او السحرة، على اسس مايعرفونه من معلومات ومعارف تبهر عقول العامة، وتجعل من السحر شيئا غامضا، وقد قام السحر فى بدايته على معرفة خصائص المعادن والنباتات ودورة الافلاك، ودراسة التقنيات البدائية الاولى، والطواطم الحيوانية، دراسة متوفرة وحميمة .. من هنا يمكن ان نقول - ان الادب الشعبى الذى اعتمد على السحر، كان قريبا جدا من الادب العلمى اليوم فى منهجه ومصادره، مع وضع المسافة بين المعرفة الظنية التى هى السحر، والمعرفة التجريبية اليقينية التى هى العلم.

● واستخدام «الجان» وتسخيره حياتيا وقصصيا .. هل فيه من العلمية ؟!

□□ إن كانت بعض الشعوب قد اتخذت وسيطا من خارج العلم وهو «الجان» إلا انها جعلت اخضاع «الجان» هؤلاء، يتم عن طريق المعرفة او العلم، فلو عرفنا ان فكرة «الجان» كانت فى ذلك العصر من المسلمات التى لاشك فيها، اصبح دخولها فى الخيال العلمى مألوفا، فمن الثابت ان الانسان فى مراحل ثقافته الاولى، كان يؤمن بوجود قوى اقوى منه فى العالم تعمل مالايستطيع، تسمى بالقوة المخفية، او «الجن» اى ما استجن عن بصره، وتصور ان هذه المخلوقات، تعيش معه على الارض، ورسخ فى ضميره اليقينى ان هذا التصور صحيح، وايدته فى ذلك الكتب السماوية .. فهى بالنسبة له حقيقة علمية، ومن هنا حفلت كتب الخيال الشعبى، والروايات الشعبية بقدرة الانسان على تسخير هؤلاء الجان لخدمته، إما عن طريق المعرفة (والتى يملكها السحرة وحدهم)، او عن طريق زخائر كفيلة بتسخيرهم، كخاتم سليمان، واللوح المرصود الذى يملكه البطل، او شعرات الجان التى يحرقها فتظهر الخادمة المسخرة لخدمة هذه الشعيرات .. وعن طريق تسخير هذا الجن الخادم، يحقق الخيال الادبى الشعبى، مايحققه الخيال العلمى الآن بتسخير المخترعات والصناعات الحديثة .. ومن هذا القبيل، تظهر فكرة التحول، وهى قدرة الانسان على ان يحول انسانا لآخر، او كائنا آخر من صورة الى صورة، وهو مانعرفه فى الادب الشعبى، بان الساحر «سخط» البطل الى صورة كلب، او الى صورة حمار .. وهذا قائم على معرفة بدائية قديمة، سمحت لفكرة التحول بان تكون بؤرة لاعمال كثيرة، تجدها فى «الف ليلة وليلة» والسير والحواديت الشعبية المختلفة .. وغيرها من المسلمات التى رسخت فى ضمير الشعوب واعتبرتها حقائق علمية موجودة.

● ما نوعية الخيال العلمى المدون فى الأدب الشعبى ؟!

□□ تمنى الانسان ان يقهر المكان، بان ينتقل بسرعة كبيرة من مكان لآخر .. وكانت السماء فرصته ليتخيل امكانية الطيران فيها من مكان لآخر .. فعلى «ارض الواقع» لبس (عباس ابن فرناس) ثوبه الريشى، محاولا لتطبيق دراسة عن اجنحة الطير .. او على ارض الخيال، فقد تحقق فى القصص الشعبى الطيران، اما عن طريق البساط السحرى، او بساط سيدنا سليمان، الى ينقله الجن من مكان لمكان، واما عن طريق الحصان الوهمى الذى يحمل صاحبه طائرا فى اجواء الفضاء، او الحصان «المعمول» بالحكمة والعلم، والذى تركب اجزاؤه فى بعض، ثم يطير بلوالب و آلات، وهو اقرب صورة إلى فكرة الطيران الآلى المعاصر .. هذا عن قهر المكان .. فى المعرفة نجد الانسان قد فكر فى ان يملك رؤية العالم، وان يعرف مايدور بعيدا عنه، وهى الصورة التى تحققت علميا فى التليفزيون، ومن قبل حققها الخيال الشعبى فى : «صندوق التواجية» المصنوع بالحكمة، الذى يخرج به البطل الى اعلى جبل المقطم، وهناك يستطيع ان يرى فيه كل مايدور حوله، وهى نفس فكرة البنورة المسحورة، التى ينظر فيها البطل ويركز فكره فى انسان بذاته او مكان بذاته، ويظهر له ويعرف ماذا يفعل الآن ؟! وعلى نفس النسق المرآة المسحورة، والمياه الصافية فى الغدير المسحور.

وعن الحركة، نجد الانسان، احب ان يتمكن من الحركة غير الملحوظة، غير المرئية، وهى نفس الفكرة التى كتبها الخيال العلمى فى «الرجل الخفى» فكتبها الخيال الشعبى فى «طاقية الاخفاء» التى بمجرد ان يلبسها صاحبها يختفى عن الانظار، او فى «الكحل» الخاص، الذى يضعه فى عينه فيختفى عن الناس، وهى فكرة مايزال الخيال العلمى يطمع فى تحقيقها حتى الآن.

فالخيال الشعبى، اشتط ولم يجد حرجا فى ان يحقق كل احلام اليقظة عند الانسان، عن طريق هذه الزخائر والادوات، فرغبة الانسان فى المعرفة لانهاية لها، فقد تحولت معظم الاعمال الشعبية، الى سجل حافل لطموح الانسان الى معرفة مالا يعرف، فغاص الاديب الشعبى فى اعماق الارض، وتصور نوع الحياة، التى يمكن ان يعيشها انسان ما تحت الارض، وقدم اعمالا روائية عديدة تتخيل اشجارا، وانهارا، ومساكن، وحيوانات، ونفس الامر فعله بالنسبة للبحار، فرسم صورة الحياة فى اعماق المحيط، والممالك العديدة التى يسكنها انواع المخلوقات، والتى تشبه الانسان فى كل شىء، ولكنها تعيش فى عمق المحيط، وتقوم الحروب بين بعضها البعض، كما يتم الحب بين افرادها، ويلعب الشر دورا فى العلاقات بينهم .. فالخيال العلمى لم يقف عند حد، وحاول ان يستكشف بقدرة التخيل ما افقده بمحدودية المعرفة.

● هذه المادة (العلمية والشبه علمية) من اين استمدها الاديب الشعبى ؟!

□□ هناك بعض الأعمال الشعبية قامت على معرفة منقولة، اختلط فيها الخيال بالواقع، واستخدمها الخيال الروائى بشكل موسع، ولكن يمكن ردها إلى حقائق موجوده بالفعل، ويبدو هذا فى اشد صوره وضوحا فى قصص البحر، فما جاء فى الف ليلة وليلة، من حكايات السندباد، وغيرها من قصص البحر، يقوم اساسا على المعرفة التى نقلها الجغرافيون العرب القدماء، والبحارة والرحالة، مما شاهدوه من ظواهر غريبة فى البحر او فى جزر نائية، فالحقيقة العلمية قائمة، لكن الخيال الشعبى قام بدور كبير فى توظيفها روائيا، فى شكل يحقق الهدف الفنى للعمل الروائى نفسه، النقطة الثانية، ان هناك اعمالا روائية وقصصية، وظفت ماعثر عليه الانسان من اثار قديمة، ومقابر وكنوز، وتماثيل، ومغارات، توظيفا ادخلها فى صلب اعمالهم الروائية، لكن بشكل لعب فيه الخيال دورا كبيرا، وهذه المقابر، والكنوز، كانت محروسة بطرق صناعية، وصفها القصاصون بالادراج واللوالب التى تحرك شخوصا مصنوعين، تصدر عنهم اصوات مزعجة تخيف المقتحمين واللصوص، او درج سحرى يتحرك بلولب، فيسقط من يسير فوقه، فى جب، ومن الواضح ان هذه اثار صناعات بدائية دقيقة بعض الشىء، تناقل اخبارها المكتشفون الاوائل بشىء من الانبهار، واستغلها القصاص الشعبى فى صلب بنائه الروائى.

● فى رأيك .. لماذا لجأ الشعبى الى الخيال العلمى ؟!

ان الكاتب الشعبى، يحقق حلما بالخلاص للمتلقى الذى يجد فى العمل الفنى راحته ومهربه من الاحساس بالعجز عن الفهم، او العجز عن التخلص من القهر.

فاروق خورشيد

اجرى الحوار
علاء عريبى

في زيارة خاطفة للقاهرة، اختص الأديب الكويتي الكبير عبد الرزاق البصير جريدة الوفد وصفحة فكر وثقافة، بهذا المقال القصير الذي يعبر فيه الأديب الكبير عن عشقه واحترامه لوطنه الثاني مصر، ولم يكن المقال بديلا عن حوار واسع معه حالت ظروف وقت وارتباطات الاديب الكبير دونه.

حــول مشــاكل مصــر

منذ بدأت اميز النافع من الضار وانا اعشق كل ذرة من تراب وطننا العربى الكبير، ولكن لمصر مكانة خاصة فى نفسى، وفى تقديرى، ان هذه حالة مرتسمة فى نفس كل عربى مثقف بها وليست فى حاجة على ما اظن الى تفصيل هذا الامر، لانه واضح لدى الجميع. لقد استطاعت مصر ان تصنع لها صورة خاصة فى نفوس العرب اجمعين، لهذا تراهم يقبلون على ماتصدره مصر من اثار صحفية ومن كتب فى مختلف ميادين المعرفة، ولكنهم حين يأتون إلى مصر، لابد ان يكون اقبالهم على متابعة مايجرى فيها من نشاط فى ميادين المعرفة والفن اكثر من اقبالهم وهم فى اوطانهم.

بقلم :
عبد الرزاق البصير

وهذا مايحدث لى فى كل زيارة اقوم بها الى مصر، مما يجعلنى قريبا الى ملامح الصورة فى هذا البلد العزيز، وفى اعتقادى ان هذه المكانة الخاصة لمصر تقتضى منى ان اكون صريحا فيما تكون لدى من امور، يمكننى ان اجملها فى انى كنت اود ان تكون على غير هذه الحالة لانها غير مرضية، فما فتحت صحيفة او قرأت كتابا حديثا، وماتحدثت مع فرد من الافراد، الا وجدت الشكوى تنتقل الى نفسى مما اسمع ومما اقرأ فى الصباح والمساء، وهذه الشكوى تشمل كل جوانب الحياة على وجه التقريب من ثقافة واجتماع وسياسة واقتصاد، ولكن اشد الشكوى مرارة واعظمها تأثيرا فى رأيى ما اجمع عليه المثقفون من ان المجالس القومية المتخصصة قد تقدمت بدراسات مستفيضة فى ميادين كثيرة المت بالاقتصاد والسياسة والفنون والاثار، وقد تنبأوا فى هذه الدراسات بما تعانيه مصر فى هذه الايام، غير ان هذه الدراسات بقيت حبيسة فى الرفوف والادراج.

ومن الواضح لكل ذى عقل ان الفرد لايصل الى درجة الخبير الا بعد ان يبذل من جهده جهودا شاقة اعظم المشقة من الناحية المادية والمعنوية، وان الامة لاتسعى لتكوين الخبراء للشهرة او الزينة، وانما تفعل ذلك لتنتفع بما تؤدى اليه خبراتهم من معالجات لشتى الامور. فالخبراء بمنزلة الاطباء لا تنتفع المرضى الا اذا وضعوا نصائحهم موضع التنفيذ. وماذكرته من اهمال ماتقدمت به المجالس القومية المتخصصة من دراسات مستفيضة تعنى ان مايواجه مصر من ازمات طاحنة ليست مستعصية على الحل او ان معظمها على الاقل ليس مستعصيا على الحل، فان الخبراء المصريين معروفون بالتمكن والفهم الدقيق.

جزء جديد من كتاب « وصف مصر »
وصف القاهرة وقلعة الجبل لجومار

للدكتور ايمن فؤاد سيد - صدر عن مكتبة الخانجى كتاب «وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبل» مع مقدمة عن التطور العمرانى لمدينة القاهرة منذ انشائها وحتى سنة ١٨٠٠. ويعتبر الكتاب استكمالا لجهد بذله الكاتب المرحوم زهير الشايب فى ترجمة كتاب «وصف مصر» الذى وضعه علماء الحملة الفرنسية. وقد الحق الدكتور ايمن فؤاد سيد بكتابه اربعة ملاحق تمثل النصوص التى اوردها الجبرتى المؤرخ، وسجل فيها التدمير والتخريب الذى لحق بالقاهرة فى كثير من احيائها على يد الفرنسيين انفسهم فى اعقاب ثورتى القاهرة.



● يناقش مساء السبت القادم، د. عبدالمنعم تليمه، د. سيد البحراوى واعتدال عثمان، بمقر اتحاد شباب العمال، ديوان الشاعر احمد الشهاوى «ركعتان للعشق» ويدير الندوة القص ربيع الصبروت.

● تعرض فرقة بيت ثقافة اخميم المسرحية بمحافظة سوهاج، مسرحية «القاتل خارج السجن» لمحمد سلماوى، ومن اخراج احمد عبد الحليم الليثى، وذلك فى منتصف الاسبوع المقبل، ومن المقرر ان تطوف المسرحية فى مراكز ومدن سوهاج.

● «عودة الفوضى الجميلة» .. احدث ديوان شعرى للشاعر رفعت سلام، قد صدر مؤخرا عن الهيئة العامة للكتاب، يضم الديوان اربع تجارب شعرية تمثل خلاصة التجربة الشعرية للشاعر فى السنوات العشر الأخيرة، التى اصدر فيها ديوان (اشراقات) وكتاب (المسرح الشعرى العربى) وترجمات لبوشكين وماياكوفسكى.

● تقيم مديرية الثقافة بسوهاج بالاشتراك مع جامعاتها، مهرجانا ثقافيا تحت عنوان «مهرجان رفاعه الطهطاوى الاول» فى الفترة من ١٣ الى ١٥ مارس الحالى، ويتضمن المهرجان عقد ندوات ومحاضرات عن شخصية واعمال رفاعه، ومدى تاثيره فى النهضة المصرية الحديثة. كما ستقام على هامش المهرجان ندوة شعرية، يحضرها عدد من شعراء القاهرة والاقاليم.

● وافقت جامعة القاهرة على انشاء جائزة للفلسفة باسم د. عاطف العراقى، وهى الثانية بعد جائزة زكى نجيب محمود. قيمة الجائزة، الف جنيه، يمنح ريعها لأول القسم.

● «الالهيات عند الشيعة» عنوان رسالة الماجستير التى ستناقش الخميس القادم، بقسم الفلسفة بآداب الإسكندرية، للباحث (صابر عبده). تحت اشراف د. عبد الفتاح فؤاد، وعضوية د. عاطف العراقى، ود. حسن الشرقاوى.

● يحتفل بيت ثقافة ابو حمص بعيد ميلاد الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب مساء ١٥ مارس الحالى. ويشترك فى الاحتفال فريق نادى المسرح بأبو حمص. كما يقيم البيت فى الفترة فى ٢١ - ٢٧ مارس الحالى معرضا للفنون التشكيلية ورسوم الاطفال والطلائع بمناسبة الاحتفال باعياد الربيع.

● تقيم جمعية محبى الفنون الجميلة مساء غد امسية شعرية تستضيف فيها الشاعر محمد ابراهيم ابو سنة الذى يلقى مجموعة من اشعاره.

● تقيم اللجنة الثقافية بالجامعة الامريكية مساء الثلاثاء القادم ندوة ادبية حول قضايا «النقد العربى الحديث» .. ويتحدث فى الندوة الدكتوران مجدى وهبة وشكرى عياد.

● ضمن مهرجان المسرح الجامعى لعام ٨٨ تقيم اللجنة الفنية بكلية الهندسة فى جامعة القاهرة عرضين مسرحيين بعنوان «النحيف والبدين» اخراج الطالبة هالة خليل و«الفائز من يدرك دوره» اخراج الطالب اشرف اسعد وذلك على مسرح كلية التجارة مساء ٢٠ مارس الحالى.

● تصدر فى نهاية مارس الحالى رواية «لن تسرق حبى» للاديب احمد فريد محمود. وتتناول الرواية قضية الانتماء فى الاسرة المصرية، وصراع الانتصاف بين مايريده وماهو كائن فى الواقع. سبق للروائى احمد فريد ان اصدر العديد من الروايات اهمها «دعنى احاول» و«لاتدمرنى معك» و«يا صديقى كم تساوى» ..

● على مسرح قصر ثقافة الخارجة تقدم فرقة الوادى الجديد مسرحية «المماليك» ابتداء من ٧ مارس وتستمر لمدة اسبوعين. المسرحية تاليف فتحى فضل واخراج فايز برجاس.

فى ذكرى اسماعيل الحبروك

فى الذكرى السابعة والعشرين لوفاة الكاتب الصحفى والاديب الراحل ابن البحيرة اسماعيل الحبروك .. يقيم قصر ثقافة دمنهور مهرجانا ادبيا فى الشعر والزجل بين ادباء القاهرة وادباء دمنهور. يحضر اللقاء من ادباء القاهرة فتحى سعيد .. وابراهيم ابوسنة، واحمد سويلم، كريمة زكى مبارك، زينب ابوالنجار، علية الجعار، كما يحضر المهرجان حسين الحبروك نجل الاديب الراحل. ويشترك برنامج الادباء الشبان بالاذاعة فى تسجيل هذا اللقاء الذى سيقام بمبنى كلية اللغة العربية بدمنهور فى العاشرة من صباح الاحد القادم. اعد مهرجان محمد رشاد قطوط مدير قصر ثقافة دمنهور تحت اشراف مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة الجماهيرية بالبحيرة.

«زمزم» مجلة جديدة للطفل

● اصدرت مجلة المختار الاسلامى مجلة «زمزم» للطفل وهى فى عددها الاول تسهم فى تنشئة اجيال المستقبل تنشئة علمية ودينية وثقافية على اسس تربوية سليمة. والعدد الاول حافل بموضوعات مستوحاة من القرآن الكريم وقصص الانبياء والتراث العربى.

رئيسا تحرير جديدان لمجلتى «الفنون الشعبية» و«عالم الكتاب»

● من المنتظر ان يصدر الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب قرارا باسناد رئاسة تحرير مجلتى «الفنون الشعبية» و«عالم الكتاب» الى الباحث صفوت كمال للاولى، والدكتور فتحى عبدالهادى للثانية. المجلتان تصدران عن الهيئة العامة للكتاب.

ندوة اسبوعية لجماعة الجيل الجديد بنقابة الصحفيين

جماعة الجيل الجديد تقيم ندوة اسبوعية فى الخامسة من مساء كل ثلاثاء بنقابة الصحفيين يحضرها عدد كبير من الادباء منهم جمال بركات - سلامة عيسى - نجوى عمر - عبدالنبى المتولى - نورالدين محمد - السيد الخرنجى - حاتم رضوان - الندوة تناقش بالاضافة للاعمال الابداعية قضايا الفكر والثقافة ومشكلاتهما. يشرف على الندوة الزميل الشاعر حزين عمر.

جثة ثقافية!

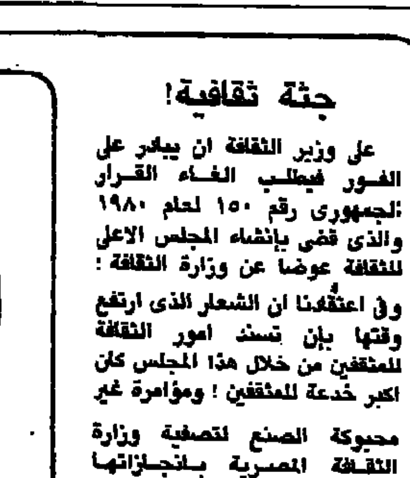
على وزير الثقافة ان يبادر على الفور فيطلب الغاء القرار الجمهورى رقم ١٥٠ لعام ١٩٨٠ والذى قضى بإنشاء المجلس الاعلى للثقافة عوضا عن وزارة الثقافة :

وفى اعتقادنا ان الشعار الذى ارتفع وقتها بأن تسند امور الثقافة للمثقفين من خلال هذا المجلس كان اكبر خدعة للمثقفين ! ومؤامرة غير محبوكة الصنع لتصفية وزارة الثقافة المصرية بانجازاتها وتاريخها الطويل وحتى تتحول مقاليد الثقافة والمثقفين الى لعبة عابثة فى يد انصاف الموهوبين وبيروقراطية الموظفين. وطبقا لهذا القرار الجمهورى - الخاطىء والخطيئة - اصبحت وزارة الثقافة وزارة دولة. لكن الذين اصدروا القرار سرعان ماعادوا بعد حوالى عام الى صيغة وزارة الثقافة وليست وزارة الدولة ! وعلى كثرة ما طرأ على حياتنا من تعديلات دستورية وقوانين مزدوجة وقرارات مصيرية متضاربة فان احدا لم يفكر فى الغاء هذا المجلس الاعلى للثقافة ! الذى لا يستقيم استمرار وجوده مع وجود وزارة الثقافة لقد ابقى على هذا المجلس الشبح حتى الآن هؤلاء المستفيدون من وجوده ! اذ بفضل ارتفاع لافتته حتى الآن تحولت مرافق وزارة الثقافة الى ضياع خاصة للبعض وفرصة لسيل من المكافآت وبدلات اللجان والتصرف فى ميزانيات ضخمة هى اقرب الى مصروف جيب للمسئولين عنها اكثر منها اموالا عامة ! الاكثر من ذلك ان بقاء هذه الجثة الثقافية قد لعب دوره الخبيث بفعالية عالية فى انقسام المثقفين على انفسهم وجعل موظفى وزارة الثقافة شيعا واحزابا تكيد لبعضها البعض ! ومن المضحكات المبكيات ان اعضاء لجان المجلس الاعلى للثقافة هم اخر من يعلم بمجريات امورها فمعظم هؤلاء قد جاوزوا سن الحركة وعمر العطاء فاصبحوا مجرد اسماء تعلن لوجاهة هذه اللجان وتباهيها بان على راسها فلانا من المشاهير ! لكن بدلات الحضور تصرف بانتظام فى كشوف لسداد الخانة ! واصبح المثقفون لايدرون الى من يكون التوجه ! ومن الذى يملك القرار ؟ ! اهى وزارة الثقافة ممثلة فى وزيرها ام لجان المجلس الاعلى للثقافة ؟ !

والواقع العملى الحالى يقول ان وزارة الثقافة هى كل شىء ! وان المجلس الجثة قد اصبح مجرد لافتة ! وفوق ذلك كله فان لوزير الثقافة الحالى مكتبا فنيا شمل عددا من المختصين بشئون مجلس الثقافة الاعلى ! وقد اثبتت تجربة البيوت الفنية والمراكز الفنية والثقافية التابعة للمجلس الاعلى للثقافة فشلا ذريعا بكل ما نجم فيها وعنها من تدهور ! واصبحت هناك ادارات مركزية انتدب لها المنتدبون من هنا وهناك فلا انتماء لهم الا الانتماء لمن بيده تجديد ندبهم او ترحيلهم الى اعمالهم الاصلية ! ان الحادث بالفعل هو «كرنفال» عجيب فى تنكر ازياء اصحابه ووهمية ممارساتهم

فهل يفعلها وزير الثقافة بشجاعة ويطلب الغاء مجلس الثقافة الاعلى ؟ ! وان اكرام الميت دفنه كما يقولون !

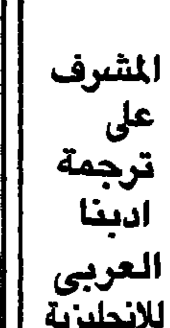
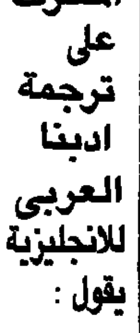
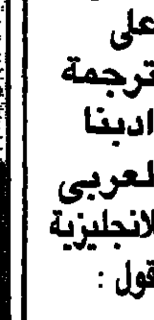
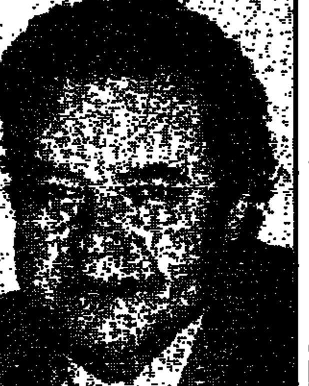
المحرر



الحكم على اعمالنا للقارىء الاجنبى وليس للناقد العربى

اعتبارات كثيرة لاختيار ما يترجم

المشرف على ترجمة ادبنا العربى للانجليزية يقول :

د . محمد عنانى

فى فبراير الماضى، دخل مشروع ترجمة الادب العربى المعاصر الى اللغة الانجليزية عامه الثالث، وهو المشروع الذى تتبناه الهيئة العامة للكتاب، وعما تم انجازه من ترجمات ومدى تعبيره عن ادبنا العربى المعاصر، كان هذا الحوار مع الدكتور محمد عنانى المشرف على المشروع.

● فى البداية السؤال عن معدل الانتاج، والادباء الذين تمت ترجمة اعمالهم ؟

- معدل الانتاج ستة او سبعة كتب فى العام .. وهذا اقصى ما يمكننا إصداره فى ظل الظروف والامكانات الحالية .. وتمت ترجمة اعمال كل من جمال الغيطانى وسعد الدين وهبة وصلاح عبدالصبور ويوسف القعيد، صبرى موسى، عبدالرحمن فهمى، احمد بهجت، نهاد جاد، عبدالفتاح رزق، مجيد طوبيا وغيرهم.

● هل الاعمال التى ترجمت تعبر عن حقيقة الابداع الادبى المعاصر ؟

- الاعمال التى ترجمت تعبر عن واقع الانتاج الادبى الحالى فى جيل ما بعد الكبار، لان الكبار مثل توفيق الحكيم ونجيب محفوظ وطه حسين والعقاد وغيرهم قد ترجموا بما فيه الكفاية، والذى نفعله الآن هو تقديم جيل ما بعد نجيب محفوظ، وهذا الجيل يشمل عشرات الاسماء والمشروع يعد فى اوله، ولم نستطع حتى الآن إلا تغطية اربعة عشر اسما من كتاب الرواية والقصة القصيرة والشعر والمسرح بحيث لايمكن ان تقول ان الساحة قد تمت تغطيتها على الاطلاق، ولكن هذه البداية نرجو ان تمتد حتى تشمل جميع المعاصرين من الكتاب ابتداء من الكلاسيكية وانتهاء بالمحدثين والمعاصرين.

ولكن التركيز على المعاصرين فى بداية السلسلة كان استجابة للطلب فى الخارج على مثل هذه الاعمال.

علاقات خاصة

● يقال إن الاختيار احيانا يتم تبعا للعلاقات الخاصة.

- اطلاقا .. كتاب الشعر الذى اصدرناه يتضمن خمسين قصيدة مترجمة لثمانية عشر شاعرا معاصرا، مع مقدمة اضافة ٥٠ صفحة لا اعتقد اننى رايت فيها إلا الشعراء المعاصرين الذين يعيشون بين ظهرانينا ويكتبون للجمهور العريض.

وكذلك فى المسرح والرواية والقصة.

وسوف يصدر قريبا ترجمات لعبد العال الحمامصى وفتحى الابيارى ورافت الدويرى ويوسف ادريس وغيرهم.

● هناك من يفضل انتاجه انتاج من تمت ترجمة اعمالهم.

- الاختيار لايتم على اساس الافضل فنحن فى اللجنة لاننشر وفقا لقيم فنية مطلقة ولكن ناخذ فى الاعتبار ايضا مدى الانتشار والتاثير والمكانة التى يشغلها الكاتب فى الوسط الادبى والمجتمع. ومع ذلك .. فسوف - اذا استمرت السلسلة - ننشر ترجمات لجميع من يكتبون على اختلاف مستوياتهم الفنية فالهدف من السلسلة هو التقديم لا التقييم، وسوف يكون الحكم فى النهاية للقارىء الاجنبى وليس للناقد العربى

اللوائح

● عمليات الترجمة متهمة ايضا بانها لاتتزامن مع الاصدارات الحالية فالعمل يترجم بعد صدوره بسنوات، وقد لايكون خير مثل للمرحلة التى يمر بها المبدع او المرحلة التى يمر بها المجتمع

- ازمة الترجمة الحالية تعود اساسا الى افتقارنا الى المترجمين الأكفاء الذين هم على استعداد للعمل مقابل قروش قليلة. فالدولة لاتدفع الا بمقتضى اللوائح والقوانين التى لم تتغير منذ الستينات ولا يبدو انها ستتغير فى القريب العاجل فمن غير المنطقى او المعقول ان نتوقع حماسا من ذوى الكفاءات لقاء هذا المقابل المادى الهزيل.

ناهد ضيف

مستخرج غير رسمى من شهادة ميلاد

الى : الطفل «محمد» فى شوارع القاهرة

فى اى ارض ..
يا حبيبى ..
قد رمتك القبيلة.
وشبيت فى اى الدروب الآلمة.
اى الاظافر جرحتك، هُناك تاب تارك فى الوجه خدشا ..
فى الجراحات انثناءات لديدان العطن.
وسألت : من نصب المشانق للصباح على الشجر.
وسألت كل العابرين الامن ..
لا تستنطق الكلمات، فالكلمات وجهك، عمرك المجبول من خُلق الملائك، والخطيئة اى شىء غير هذا الوجه.
هذا الطهر، كل صفاء زهدك فى الخيانة ..
كل شىء قد يُباع ويُشترى ..

إلا وطــن

وسألت كل العابرين : الخبز، ثم سألتنى زوخ الابوة ..
ارهقتنى امنياتى ثم ها انت تعرى قلبى المسكين للريح الغريبة، لاندلاعات الاعاصير القديمة، ثم تترك
يا بنى بانتى رجل عقيم، ثم تبكى.
ها هى الاشجار مالت، ها هى انهدمت صوامع، هذه الكلمات ما عادت تساوى وقفة بين اثنين ..

الحقيقة ..
والصباح

ومضيت تبحث عن حنان القلب ثم سألتنى، خُبز المحبة جائع يا سيدى
ما كنت يا ولدى يسوعا كى تقاسمنى العشاء
لكننى، ومددت كفك فى حياء ترتجف
امددت قلبى فالتقى فى هالة الطفل النبيل بكل احزان العصور المقبلة
يا ليت ثورة جوعك الاعمى تكون العاصفة.
وسألت فيك عذابك اليومى، كيف استنزفته اللحظة المنهالكة.
ولدى، حبيبى، ما اسمك.
....
- خُـذ هـذه
«وتناول الشىء اليسير، وذاقه»
- من مصر انت ؟
«الحزن يعصر قلبه»
- ولدى، حبيبى، ما يقيك فى الوطن
لا اعرف العنوان، انى تائه.
هل انت - ايضا - من هناك ومن هنا ؟!
خُــذ هذه
«واخذت من يده الرقيقة لقمة .. واكلتُها»
- قد ضاع عُمرى «لست ادرى من انا»
انا تائه عن بيتى المصرى من عشرين عاما ..
هل ترى بيتى هنا ؟
....
خُـــذ هــذه
«وتناول الطفل الطعام ... ولاكه»
من مصر انت ؟
«الحزن يعصر قلبى»
ابتى اجبنى، ما يقيك فى الالم ؟
- لا اعرف العنوان إنى تائه
هل انت - ايضا - من هنا ؟
هل انت جربت الالم ؟
خذ بعض ماء النهر حتى تستدل
«لا تسقنى كاس الحياة بذلك فاسقنى - بالموت - كاس - للوطن»
« خـــاتمة »
يا سيدى شكرا
فاقول : يا ولدى ..
يا سيدى شكرا
فيقول : يا ابتى
يا سيدى شكرا
فنقول : يا وطنى ..
يا سيدى شكرا

احمد فؤاد جويلى

المهرجان القومى الحادى عشر للافلام التسجيلية والقصيرة

يفتتح وزير الثقافة صباح بعد غد الجمعة مهرجان الافلام التسجيلية والقصيرة الحادى عشر للافلام المصرية، تعطى فيه شهادات تقديرية الى جانب الجوائز الثلاث (الذهبية - الفضية - البرونزية) لبعض الافلام التسجيلية القصيرة التى تعرض داخل وخارج المسابقة.

وقد صنفت ادارة المهرجان الافلام المشتركة الى سبعة فروع : افلام تسجيلية قصيرة ١٥ ق، ومتوسطة ٢٥ ق، وطويلة اكثر من ٢٥ ق، وافلام التحريك (رسوم، عرائس)، وافلام الاطفال، والافلام الروائية التى لا تزيد مدة عرضها على خمس واربعين دقيقة، وافلام التخرج لطلبة المعهد العالى للسينما.

والجديد بالمهرجان هو اقامة الندوات السينما التسجيلية، ابتداء من اليوم الثانى، حيث تقام ندوة حول ورقة بحث «فى مفهوم الفيلم التسجيلى» لسمير فريد، وفى الثالث، حول «السينما التسجيلية والتراث» لعبدالحميد حواس، واليوم الرابع، ندوتان الاولى حول «تصورات مبدئية حول عمل افلام الاطفال» لنبيهه لطفى، والثانية «ماذا نقدم لاطفالنا فى مرحلة الطفولة الوسطى» لفريال كامل.

١٨ بحثا فى الدورة الرابعة والخمسين لمجمع اللغة العربية

اختتم مساء الاثنين الماضى مجمع اللغة العربية اعمال الدورة الرابعة والخمسين التى بدأت منذ ٢٢ فبراير الماضى. وقد تمت مناقشة ١٨ بحثا خلال ايام المؤتمر مقدمة من باحثين عرب ومصريين فى مصطلحات العلوم المختلفة فى الفيزياء والجغرافية والقانون والكيمياء والفلسفة والاقتصاد والطب وفى لغة الاعلام ولغة الدبلوماسيين الاجانب وفى تأثير الشئون الاجتماعية فى خصائص اللغة وتطورها.

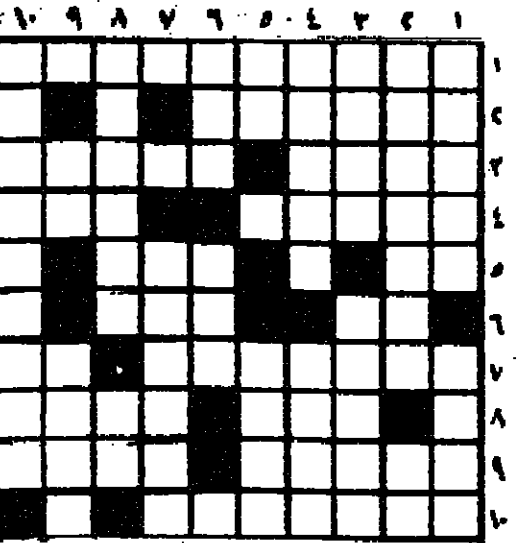
وقد دعا د. محمود الشريف محافظ الشرقية اعضاء المؤتمر الاسبوع الماضى لزيارة الزقازيق والقى د. مهدى علام بعض نماذج من قصائد الشاعر الراحل على الجارم ابن محافظة الشرقية.

النجوم تقول

الحمل ٢٢ / ٣ الى ٢٠ / ٤ :
القلب الطيب المتسامح يحل لك المتاعب والازمات التى تجتاح اجواءك سوف تحل
الثور ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥ :
مجهودات متصلة لحل مشكلة او نزاع قديم صعوبة الوصول الى هدفك هو حافزك الوحيد
الجوزاء ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦ :
معلومات قيمة احتفظ بها لنفسك ولا تبوح بها لاحد حاول تجنب المشاكل
السرطان ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧ :
راحة البال واستقرار الامور يسيطران على حياتك اليوم لتبتعد عن الصديق المضلل
الاسد ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨ :
اجتهد وافعل ما يطلب منك دون تقصير يرتاح ضميرك
العذراء ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩ :
اقترب من الله يزيد هدوؤك واطمئنانك فرح فى الطريق الى بيتك
الميزان ٢٣ / ٩ الى ٢٢ / ١٠ :
انتظار الفرج جيد والافضل الاتجاه نحوه فإن الله مع الصابرين
العقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ :
اليوم تميل الى تصريف امورك بالتفكير سوف يحدث اليوم تغير شامل لاغلبكم.
القوس ٢٢/١١ الى ٢١ / ١٢ :
لاتفرض اراءك على الاخرين النجاح حليفك فيما سبق ان فشلت فيه
الجدى ٢٢ /١٢ الى ٢١ /١ :
تصل فى هذا النهار الى حل فى شكوى معقده ستنجح فى عملك بقدر مجدد اليوم
الدلو ٢٢ / ١ الى ١٩ / ٢ :
تحتاج اليوم ليد قوية تساعدك على اتخاذ قرار انت من اليوم تتمتع بصحة جيدة
الحوت ٢٠ / ٢ الى ٢١ / ٣ :
اسلك طريقا مستقيما ولاتحيد عنه يحبابك الاصدقاء فى المساء.

من حساب : حميد الأزرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

الكلمات المتقاطعة



مسابقة اليوم

افقيا :
١ - ٢ - رئيس جمهورية عربى.
٣ - مطربة عربية - اورغون (مبعثرة).
٤ - ضربات - والدى.
٥ - نصف اردو - وخز.
٦ - نصف هادر - يصلح (معكوسة).
٧ - بطلة فرنسية - شتم.
٨ - وحدة مقلوبة - فرعون مصرى.
٩ - كتب - طعام ريفى.
١٠ - محمية مصرية.

راسيا :
١ - الماعز (معكوسة) - اغنية لعبدالحليم.
٢ - يخترعها - نصف سادر.
٣ - فراق - ابارى.
٤ - مسئوليات - استمرار.
٥ - متشابهان - الهو.
٦ - فى الوجه - فى الصحراء (معكوسة).
٧ - موقعة تاريخية فى الحرب العالمية الثانية (معكوسة).
٨ - مدينة ليبية - ضرورى للسلطة.
٩ - من الوالدين - من ابناء سلم.
١٠ - لاعب قديم من الاسماعيلى.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ة	ل	ب	ج	ن	ب	م	ى	ل	ح	١
ا	و	ن	ج	■	د	ن	ق	م	ف	٢
ل	م	ع	■	ق	ى	و	ق	م	ا	٣
ه	د	ا	ى	ع	■	ا	د	م	ن	٤
■	ل	ز	■	ل	ى	ل	■	ط	ط	٥
و	م	ى	د	■	د	■	ا	ا	م	٦
د	و	■	ا	ج	■	و	و	و	و	٧
ى	م	و	ل	■	ا	ب	ر	ع	ا	٨
ع	م	■	ى	ا	ه	ا	ل	■	د	٩
ه	■	ن	ا	ط	ل	س	ى	د	ه	١٠

حل مسابقة امس

سهرتك الليلة

فيلم : الخيط الرفيع على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم (الخيط الرفيع) قصة لحسان عبدالقدوس وبطولة فاتن حمامة ومحمود يس وصلاح نظمى واخراج بركات تدور احداث الفيلم حول المهندس الناشىء (عادل) الذى يقع فى حب الفتاة (منى) ولكنه لايستطيع ان يبوح بحبه لها . عندما يكتشف علاقتها مع (عبده) رئيسه فى العمل . ويتعرض (عادل) لحادث تصادم وينقل الى المستشفى وتبدا (منى) فى زيارته والاهتمام به فيصارحها بحبه وتتطور الاحداث وازاء هذا الحب يطردها من حياته . وتبدا منى حياتها الجديدة مع (عادل) وتساعده فى ان يشق طريقه فى الحياة بنجاح وعندما يصبح من رجال الاعمال يتجاهل مشاعرها وينشغل فى حياته الجديدة وتصبح الحياة بينهما مجرد خيط رفيع بين الحب والتملك .

محمود يس

التليفزيون ينقل على الهواء ١٦ مباراة من كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم

★★ ينقل التليفزيون ابتداء من الاحد القادم مباريات دورة كاس الامم الافريقية والمقامة بالمغرب من الفترة ١٣ مارس الحالى وحتى ٢٧ مارس كالتالى :

★ الاحد (١٣ مارس) : تنقل القناة الاولى ٥,٠٠ مساء مباراة الافتتاح بين فريقى المغرب وزائير وتنقل القناة الثانية ٧,٥٠ مساء مباراة فريقى كوت ديفوار والجزائر .

★ الاثنين (١٤ مارس) : تنقل القناة الاولى ٦,٥٠ مساء مباراة مصر والكاميرون .

وتنقل القناة الثانية ٨,٥٠ مساء مباراة نيجيريا وكينيا .

★ الاربعاء (١٦ مارس) : تنقل القناة الاولى ٦,٥٠ مساء مباراة الجزائر والمغرب .

وتنقل القناة الثانية ٨,٥٠ مساء مباراة زائير وكوت ديفوار .

★ الخميس (١٧ مارس) : تنقل القناة الاولى ٨,٥٠ مساء مباراة مصر وكينيا . وتنقل القناة الثانية ٦,٥٠ مساء مباراة الكاميرون ونيجيريا .

★ السبت (١٩ مارس) : تنقل القناة الاولى ٥,٥٠ مساء مباراة زائير والجزائر وتنقل القناة الثانية ٧,٥٠ مساء مباراة المغرب وكوت ديفوار .

★ الاحد (٢٠ مارس) : تنقل القناة الاولى ٧,٥٠ مساء مباراة مصر ونيجيريا وتنقل القناة الثانية مباراة الكاميرون وكينيا .

★ الاربعاء (٢٣ مارس) : تنقل القناة الاولى والثانية مباراتين فى دور الاربعة .

★ السبت (٢٦ مارس) : تنقل القناة الأولى ٥,٥٠ مساء مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .

★ الأحد (٢٧ مارس) : تنقل القناة الأولى ٥,٥٠ مساء مباراة نهائى البطولة وتوزيع الكئوس .

عالماشى !

كل بلاد العالم تضع الاهتمام بالاطفال وتصفهم فى [illegible] مصر .. فاطفالنا مساكين ، حتى عندما خصص لهم التليفزيون [illegible] المسائية تحذوته قبل النوم .. فلنوا ما تعرض الحدوتة كاملة .. [illegible] يتم بترها وحذف ثلثها .. فتصبح بلا معنى .

رجاء للتليفزيون : اطفال هذا الجيل سيلقون لاعمارهم [illegible] ورحمة بهم فى حلقتهم اليتيمة .. كفى استعمال [illegible] مترزى المنوعات !

عبدالنبى عبدالبارى

٢١ عاما على إنشاء فرقة الموسيقى العربية .. !

كتب نادر ناشد :

يحتفل احمد شفيق ابو عوف - رئيس اللجنة الموسيقية العليا بالقاهرة - غدا بالعيد الواحد والعشرين لبداية مشروع فرقة الموسيقى العربية . ويقول « احمد شفيق ابوعوف » : اعددت كتابا بهذه المناسبة شرحت فيه قصة انشاء الفرقة والعقبات التى واجهتها حتى وصلنا لطريق النجاح . وما حققته فى تعديل مسار الموسيقى الشرقية فى مصر . حيث وجدنا صداها فى اذان الجمهور الذى بدا يتغنى بالحانه النابعة عن اصالته

غدا .. يبدأ الموسم الجديد للأوبرا

بعد توقف استمر عامين تعود فرقة الاوبرا لاستئناف نشاطها غدا وتقديم اوبرا عايدة ولاترافيانا . الغريب ان الفرقة لم تجر حتى الآن بروفات كاملة . ومازال اعضاؤها فى حاجة الى تدريبات حركية وصوتية . ولم تجتمع فرقة الاوركسترا التى يقودها يوسف السيسى مع اعضاء الاوبرا فى بروفة كاملة .

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

سيدة المجتمع تتاجر فى الألبان الفاسدة !

ينتقل اليوم المخرج رفعت قلدس الى الاسكندرية لتصوير المشاهد الخارجية للمسلسل التليفزيونى الجديد «دوار يازمن» بطولة ليلى طاهر وعبدالله غيث وعزيزة راشد وعبلة كامل وشريف صبرى .. تدور احداث المسلسل حول تاثير المادة على القيم الانسانية من خلال الام «ليلى طاهر» التى تترك زوجها الفقير واولادها لتتزوج من رجل ثرى ، فى حين ياخذ الاب اولاده الثلاثة وينتقل الى القاهرة ليعمل باحد مواقف السيارات ويتزوج من امراة طيبة «عزيزة راشد» ومع تطور الاحداث تتحول الزوجة الاولى الى سيدة مجتمع . لكنها تدخل السجن بعد اتهامها فى قضية استيراد البان فاسدة وتعرض على النيابة لتفاجأ بان المحقق هو احد ابنائها . المسلسل قصة وسيناريو وحوار مصطفى الوشاحى .

تعالوا نلعب كرة !

يقوم المخرج وفيق وجدى حاليا باختيار الممثلين لادوار الجزء الثالث من ثلاثية فيصل ندا التى تحمل اسم «تعالوا نلعب كرة» .. والجزء الاول عرضه التليفزيون من قبل تحت عنوان «اهلا بالسكان» بطولة حسن عابدين ونبيلة السيد ونجاح الموجى واخراج عبد الله الشيخ .. والجزء الثانى بعنوان «وكسبنا القضية» ويعرض فى رمضان القادم ، اخراج حمدى النقراشى وبطولة ٥٠ ممثلا كوميديا من بينهم عبدالمنعم مدبولى ويونس شلبى وسيد زيان ووحيد سيف ونجاح الموجى وعمر الحريرى ومحمود الجندى وليلى فهمى .

احمد زكى يطالب باستبعاد سعاد حسنى !

كتب مصطفى عبد القادر :

وقعت «خناقة» حقيقية بين الفنانة سعاد حسنى والفنان احمد زكى اثناء تصوير فيلم «المشجعين» قبل يومين باستديو نحاس .. والحكاية بدات فور وصول سعاد حسنى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل الى الاستديو ، رغم ان امر التصوير كان فى التاسعة مساء ، فتعطل العمل وثارت ثائرة احمد زكى . ونشبت مشادة بينهما ، وتطور الامر الى التشابك بالايدى .. وهذه ليست المرة الاولى التى تتسبب فيها سعاد فى تعطيل التصوير . احمد زكى مازال مصرا على موقفه حتى الآن ويطالب بقيام ممثلة اخرى لاداء الدور بدلا من سعاد حسنى !!



سعاد حسنى

احمد زكى



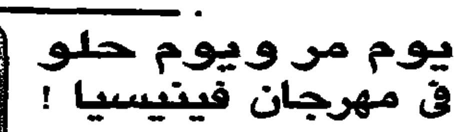
احمد راتب يلجأ للقضاء بسبب الخبر الكاذب

احمد راتب

نشرت احدى الصحف القومية خبرا كاذبا عن الفنان احمد راتب . قالت سطور الخبر ان الشرطة القت القبض على «العمدة الآلى» اثناء تناوله المخدرات فى احدى المناطق المتطرفة . وفهم من الخبر ان المقصود هو احمد راتب . الذى قدم شخصية العمدة الآلى فى مسلسل «جدو عبده» العام الماضى . وحقيقة الخبر ان الشرطة القت القبض على ممثل يؤدى دورا ثانويا فى مسلسل جدو عبده . واتصل احمد راتب بمدير تحرير الجريدة الذى وعد بتصحيح الخبر .

وبعد نشر هذه السطور انقلبت حياة احمد راتب ، مئات التليفونات من مصر وغيرها .

قرر احمد راتب رفع الأمر للقضاء . والمطالبة بتعويض عن الاضرار الأدبية والنفسية التى تعرض لها بسبب الخبر الكاذب .



يوم مر ويوم حلو فى مهرجان فينيسيا !

المخرج خيرى بشارة يستعد للاشتراك بالفيلم السينمائى «يوم مر ويوم حلو» الذى يبدا تصويره السبت القادم فى مهرجان فينيسيا هذا العام .. الفيلم بطولة فاتن حمامة التى توقفت عن التمثيل للسينما منذ ٤ سنوات ، ويشترك معها فى البطولة المطرب محمد منير وعبلة كامل وحنان يوسف والمطربة الصاعدة سيمون .. ويقوم المخرج بتصوير المشهد الاول للفيلم فى بلاتوه التليفزيون حيث ترصد العدسات حفل توزيع جوائز الفوز فى احدى مسابقات فوازير رمضان .



فاتن حمامة

سهرة ثقافية عن المسرح العربى

★ تقدم القناة الاولى ٨,١٠ مساء حلقة من برنامج (سهرة ثقافية) وحلقة مسجلة من مهرجان بغداد للمسرح العربى وتتضمن لقاءات مع الكاتب العربى جبرا ابراهيم جبرا والفنان قاسم محمد . البرنامج اعداد وتقديم سميحة غالب .

مجلة التليفزيون

★ تقدم عفاف عبدالرازق ٩,٣٠ مساء على القناة الاولى حلقة من برنامج (مجلة التليفزيون) تتضمن تحقيقا عن الاسلوب الجديد لجمع القمامة ولقاءات مع المواطنين والعمال ويرد عليها اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وفقرة عن احدث اجهزة الكمبيوتر التى تضمنها معرض الكمبيوتر بالقاهرة واحدث الحان عمرو سليم وكلمة العدد للكاتب الصحفى وجيه ابو ذكرى الذى يقترح فكرة جديدة لتنفيذ الاحكام القضائية . البرنامج اخراج احمد المندوه

نجوم وفنون ★★ نجوم

تشاهد اليوم

● القناة الأولى ●

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ١١,١٠ برنامج من اقوال الصحف ويعرض اهم ما تنشره الصحف اليومية .
- ١١,١٥ برنامج الاطفال .
- ١١,٤٥ برنامج الصحة بين يديك .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ المسلسل العربى (زوجات صغيرات) بطولة ليلى طاهر مديحة حمدى عماد رشاد اخراج مجيدة نجم .
- ١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة
- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ٣,١٠ برنامج الرياضة .
- ٣,٣٠ برنامج المجلة العمالية .
- ٤,٠٠ البساط السحرى .
- ٤,٢٠ برنامج (شموع) .
- ٤,٤٠ الناس والسياحة .
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦,١٥ برنامج (الراى العلم يسال) .
- ٧,١٥ المسلسل العربى (النهر لايحترق)
- ٨,١٥ برنامج سهرة ثقافية تقديم سميحة غالب اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح يتحدث فيه د . رءوف شلبى عن الرياضة ومحاسن الاخلاق .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٢٠ النشرة الجوية .
- ٩,٣٠ برنامج مجلة التليفزيون تقديم عفاف عبدالرازق اخراج احمد المندوه .
- ١١,١٥ السهرة مع (اخترنا لك) اعداد محمد عبدالمنعم غالى اخراج وفيق حبيب .
- ١١,٤٥ برنامج انباء وصحافة .
- ١١,٥٠ موجز تقديم القرآن الكريم .

سميحة غالب

● القناة الثانية ●

- ٣,٠٠ الافتتاح برنامج « فى نور القرآن الكريم »
- ٣,١٥ مباراة مصر الدولية للتنس . وفى حالة عدم التمكن من اذاعة المباراة يذاع البرنامج كالتالى .
- ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة من (ريمونتنج ستيل) .
- ٤,٠٠ منوعات .
- ٤,١٥ برنامج « الرياضة للجميع » .
- ٤,٣٠ برنامج « ضحك وجد وحب » .
- ٤,٤٥ برنامج « للشباب فقط » .
- ٥,١٥ برنامج « عالم النبات » .
- ٥,٣٠ برنامج « آدم وحواء » .
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ برنامج « سواعد مصرية » .
- ٧,٢٠ برنامج « تاهيل المعلمين وتاريخ مصر الحديث مستوى رابع » .
- ٧,٥٠ منوعات .
- ٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ برنامج « مرحبا » .
- ٨,٣٠ برنامج « حدوتة قبل النوم » .
- ٨,٤٠ المسلسل الاجنبى (بين الحربين) .
- ٩,٢٥ منيعة نشاهد غدا .
- ٩,٣٠ برنامج « نافذة على العالم » .
- ٩,٥٠ برنامج « حكايات راوية وفكرى » .
- ١٠,٠٠ الوان .
- ١٠,٣٠ الفيلم العربى (الخيط الرفيع) بطولة محمود ياسين فاتن حمامة اخراج بركات .
- ١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,١٥ القرآن الكريم

● القناة الثالثة ●

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ برنامج الاطفال كرتون .
- ٥,٢٠ ا . ب مصر . ٥,٣٥ ملف للعرض . ٥,٤٥ برنامج ريبورتاج .
- ٦,٠٠ برنامج بلاغ . ٦,١٠ وجه فى الزحام . ٦,٢٠ برنامج عيادة ق ٣ .
- ٦,٣٥ برنامج زمان يا جدو .
- ٦,٥٠ اسماء وحكايات .
- ٧,٠٠ فرسان الانتاج .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٧,٤٥ برنامج تبسيط العلوم .
- ٨,٠٥ برنامج تسعيرة الاسواق .
- ٨,١٥ الكاميرا تطرق بابك .
- ٨,٤٥ غدا تقول الصحافة .
- ٨,٥٥ القرآن الكريم .

العصر الايوبى فى فيلم تسجيلى

تم تصوير فيلم تسجيلى بعنوان «الفن الاسلامى فى العصر الايوبى» يتناول الفن الاسلامى من العصر الفاطمى . ويركز على خصائص الفن الايوبى فى مجالات العمارة والخزف والحفر على الخشب وصياغة الذهب والنسيج والفخار والزجاج . ويوضح انه رغم انشغال الدولة بالحروب فى الداخل والخارج . فقد ظهر الاهتمام بالفنون واضحا واختلف عن العصر الفاطمى فى الدقة المتناهية فى تناول المواد المستخدمة فى الفنون . الفيلم سيناريو واخراج عبد اللطيف عمر وتصوير عماد فريد .

بنت الملك فى المنصورة

يقوم فريق التمثيل بنادى [illegible] بعمل [illegible] مسرحية «بنت الملك» للدكتور [illegible] ضمن مسابقة شركات الجمهورية التى تقام على مسرح قصر الثقافة بالمنصورة . المسرحية اخراج محمد [illegible] وبطولة [illegible] صبرى [illegible] امين والسيد زكى ورياض [illegible] كامل [illegible] ابراهيم رضوان والحان عبد العظيم عويضة وديكور فوزى السيسى . المسرحية سبق ان قدمها المسرح القومى عام ٧٨ بطولة نور الشريف وسميحة ايوب وعبدالرحمن ابو زهرة وانور اسماعيل .

«الخاتم» فى التليفزيون

يستعد المخرج ابراهيم عفيفى لتصوير احداث الفيلم التليفزيونى «الخاتم» بطولة نيللى وكمال الشناوى وقصة وسيناريو وحوار ماجدة خير الله تدور احداثه حول قصة حب رومانسية تصطدم بالواقع المادى البحت . بعد هذا اول عمل تليفزيونى للمخرج السينمائى ابراهيم عفيفى .

نجوم وفنون

يشرف عليها عبدالرازق حسين

أحزان مجنون

يقوم حاليا المخرج ابراهيم الصحن بعمل مونتاج المسلسل التليفزيونى «احزان نوح» الذى انتهى من تصويره مؤخرا باستوديوهات دبى ، بطولة عبدالله غيث ونادية رشاد ومحمد الدفراوى وانعام سالوسة .. تتناول احداث المسلسل شخصية الفلاح «عبدالله غيث» الذى اعطى له اهله اكثر من حجمه . فتصور انه يستطيع حل جميع المشاكل ولكنه يتعرض للجنون بعد مواجهته لمشكلة حقيقية .. المسلسل قصة وسيناريو وحوار فايز غالى .

محمد الدفراوى

هانى لاشين و«الاراجوز»

يبدا المخرج هانى لاشين بعد نهاية شهر رمضان الكريم تصوير احداث فيلم «الاراجوز» سيناريو وحوار عصام الشماع ومرشح لبطولة الفيلم احمد زكى وعزت العلايلى ومعالى زايد ويسرا . ويقول هانى لاشين عن فكرة اختياره «للاراجوز» انه لسان الصدق فى الحياة يستطيع ان يقول اى شىء ويوصل للناس اى مضمون وهو رد فعل شعبى سريع للاحداث التى تمر بها البلاد فى فترات مختلفة .

مسرحيات خاصة للممثل الواحد

الصورة «كوت ملكهاراد» اشهر ممثل مسرحيات الممثل الواحد فى الاتحاد السوفيتى ، ورئيس قسم التمثيل فى اكاديمية المسرح ، ويقوم باداء مشهد فى احدى مسرحيات الفصل الواحد التى تعرض حاليا فى اطار الاحتفالات بذكرى مرور ١٥٠ عاما على ميلاد الاديب شاشافيبروز . وتضمن الاحتفال امسيات ادبية شارك فيها الادباء والشخصيات العامة . واقيم الاحتفال فى احد القصور القديمة . التى يرجع تاريخها الى القرن السابع عشر ، وداخل هذا القصر يوجد مسرح صغير ، يقدم عليه «كوت ملكهاراد» عروض الممثل الواحد مرتين فى الاسبوع ، ويشارك فى بقية ايام الاسبوع فى تقديم عروض مسرحية كبيرة فوق مسرح اكاديمية الفنون .



بنت سيادة الوزير

استقر المخرج نادر جلال على الممثل احمد زكى للقيام ببطولة الفيلم السينمائى «بنت سيادة الوزير» الذى يبدا تصويره قريبا ويشترك فى البطولة فاروق الفيشاوى ورغدة ..

تبدا احداث الفيلم بقدوم شابين من الريف للحصول على المجد بالقاهرة ، الاول شاب اديب «احمد زكى» وصديقه المحامى «فاروق الفيشاوى» ويقوم الاول بالتعرف على رئيسة القسم الادبى فى احدى الجرائد وابنة وزير سابق «رغدة» التى تقوم بخداعه . وتضطر للزواج منه لتحويل مؤلفاته باسمها . بينما يقع المحامى فى براثن محام اكبر . ومع تطور الاحداث يتهم الاديب بقتل زوجته



كمال حسنى منذ ٣٠ عاما

كمال حسنى الآن

كتب السيد عيسى :

كمال حسنى .. هل تذكره .. انه نجم الاغنية الذى ظهر واختفى بسرعة الصاروخ . بعد ان قدم للسينما فيلما واحدا .. « ربيع الحب » امام شادية . ومن اشهر اغنياته التى مازالت تتردد حتى الان : « غالى عليا » و « لو سلمتك قلبى » . كثيرون كانوا يتصورون ان هذه الاغنيات للراحل عبدالحليم حافظ . الى ان شاهدوا الشهر الماضى فوق الشاشة الصغيرة فيلم ربيع الحب وتساءلوا : لماذا اختفى صاحب هذا الصوت الرقيق من ساحة الاغنية . الاجابة هذا اللقاء مع كمال حسنى . الذى لايزال يعمل فى البنك الاهلى . ويكشف فى هذا الحوار عن جانب من المخططات التى جعلته يترك مضطرا الغناء ..

بعد ٣٠ سنة :

كمال حسنى يكشف أسباب انسحابه من عرش الغناء !

جلال معوض يرفض اشتراكه فى الحفلات دون إبداء الأسباب !

ومارى كوينى تتنازل عن عقد احتكاره فى ثلاثة أفلام

البداية !

يقول الفنان كمال حسنى - بدات هوايتى للغناء منذ كنت طفلا من خلال فريق الاناشيد بالمدرسة الابتدائى ثم الثانوى .. كنت اغنى اغنيات محمد عبدالوهاب وفريد الاطرش وفى احدى الرحلات للقناطر الخيرية غنيت اغنية عبدالحليم حافظ (توبة) . كانت الاغنية جديدة وسمعنى الاستاذ صلاح خلاجى وعرض على الغناء فى ركن الهواة بالاذاعة وكان يشرف عليه حسنى الحديدى وعلى فايق زغلول وبعد ما استمعا الى صوتى سجلت معهما اغنية (توبة) بمصاحبة فرقة صلاح عرام واذيع البرنامج وسعدت باننى استمعت الى نفسى فى الاذاعة وانتهى الامر فى نظرى الى هذا الحد .. الا ان الدنيا انقلبت من ناحية اخرى . فبرنامج مجلة الهواء الذى كان يقدمه سعد لبيب وفهمى عمر اذاع مقطعا من الاغنية بصوتى واستكملت الاغنية بصوت عبدالحليم حافظ وبدات الناس تتساءل من هو صاحب الصوت الجديد ؟

اصبحت كمال حسنى !

كنت فى ذلك الوقت اعمل بالبنك الاهلى وجاءنى الملحن ابراهيم حسين وقال ان حسنى الحديدى ورئيس تحرير مجلة الجيل يريدانك .. وذهبت ووجدت ان حسنى الحديدى من اشد المقتنعين والمرحبين بى كمطرب .. وكان اسمى فى ذلك الحين كمال الدين محمد .. الا انهما رايا ان يغيراه الى اسم فنى واتفقا على تسميتى بكمال حسنى نسبة الى حسنى الحديدى .. وعمل لى تحقيقا فنيا كبيرا بمجلة الجيل مثلت شهرة كبيرة حتى قبل ان اغنى اى اغنية لنفسى .

بدايتى السينمائية :

واتصلت بى الفنانة مارى كوينى وعملت معى عقدا لثلاثة افلام ، كما وقع معى احمد والى مدير الاستوديو عقدا لثلاثة افلام اخرى وكان شرطهما الا اتعاقد مع اخرين الا بموافقتهما !

ولم يكن لى خبرة بالتمثيل .. فاحضرت لى السيدة مارى كوينى من يعلمنى اساسيات التمثيل ، كيف امثل وكيف اتكلم واذكر كان من بينهم ابراهيم عمارة وعبدالرحيم الزرقانى ، كما قام الموسيقار محمود الشريف بتدريبى من الناحية الغنائية .. كيف اغنى وكيف اخذ نفسى وطبقات الصوت وكيفية ضبطها وكنت اذهب اليه مرتين فى اليوم صباحا ومساء .

واثناء هذه الجلسات عرض على مامون الشناوى كلمات اغنية (نعم يلحبيبى نعم) وسعدت بكلماتها ورفضت مارى كوينى عربون ثمن الكلمات للشناوى ، وكلفت محمود الشريف بتلحين الكلمات لكى اغنيها بالاضافة الى اغنيات اول فيلم كنت سامثله مع شادية (ربيع الحب) واخذ الشريف منها اغنية (لو سلمتك قلبى) ومحمد الموجى (غالى على) وابراهيم حسين (فين انت غايب عنى) ..

تراجع الشريف !

وفجاة وبلا مقدمات وجدت محمود الشريف يتنازل عن الترحيب بى ، وبعد ان كان الدرس مرتين فى اليوم اصبح مرة واحدة ثم مرتين فى الاسبوع واثناء تسجيلنا فى الاستوديو كان معنا الملحن منير مراد وقال لمارى كوينى ان محمود الشريف رجع فى كلامه ومشغول جدا ، لانه بيلحن اغنية لعبدالحليم ، وكانت [اغنية حلو وكداب] وهذه اول مرة يلحن فيها لعبدالحليم .. وعرضت على منير مراد كلمات مامون الشناوى وقال لى : « يانهار اسود » .. هذه الكلمات بيلحنها كمال الطويل لعبدالحليم حافظ .. وطبعا كانت كلمات اغنية (نعم يلحبيبى نعم) .

وكلمت مارى كوينى مامون الشناوى فقال ساعطيكم اغنية اخرى .. وفعلا اعطانا كلمات اغنية (حبى انا) ولحنها محمد الموجى . وقابلت الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب وسمع صوتى واعجب به ووعدنى بان يلحن لى .. ولكن لم يكن لى حظ ؟ مع انه صريح جدا ولو صوتى مش كويس كان قالها من اول مقابلة بيننا .



شادية

ممنوع فى اضواء المدينة

وفى الاذاعة كان الاستاذ السباعى يرعانى ويسمح لى باختيار كلمات الاغنيات والملحنين الذين اتعامل معهم وعندما توفى الى رحمة الله بدات متاعبى فى الاذاعة .. وبعد ان عملت مع محمد الموجى وعبدالعظيم محمد وحسين جنيد ومدحت عاصم .. وجدت المسئولين بالاذاعة يحاولون فرض كلمات معينة على وملحنين معينين . وعندما كنت ارفض قال لى فؤاد حلمى .. هو دا المقصود ! كذلك كنت اشترك فى حفلات الاذاعة (ليالى الشرق) وكان الترحاب كبيرا جدا من وجدى الحكيم .. وعندما ظهرت حفلات (اضواء المدينة) رفض جلال معوض ان اشترك فى اى حفلة من حفلاتها وبدون ابداء اسباب .

وعندما وجدت باب الاذاعة موصدا انتجت اغانى على حسابى واهديتها للاذاعة ولكنها لم تكن تذاع !!

وبعد انتهاء الفيلم الاول (ربيع الحب) وجدت الحماس لدى مارى كوينى يتراجع واتصلت بها لتنفيذ بقية شروط العقد (٣ افلام) وباحمد والى (٣ افلام اخرى) ووجدتهما يتهربان .. واخيرا قال لى احمد والى .. اننا لن نتمكن من اتمام العقد واذا كنت تريد باقى الثمن فى العقد ونخلص على كده ؟ ورفضت وقلت مش انا اللى اخذ احسان . وشعرت انها عملية انسحاب من الالتزام واقتصر عملى فى تلك الفترة على الحفلات الترفيهية للقوات المسلحة .

وانسحبت انا ايضا !

وتدريجيا بدات انسحب من الساحة الفنية لاننى لم اكن استطيع ان اوفق بالتزام اهلى واولادى بعد ان استقلت من البنك وتفرغت للفن .. وعدت للبنك بمعجزة بعد ان وجدت انها عملية خاسرة من جميع الوجوه .. والى الان .. لم اجد اجابة على هذه الاسئلة : لماذا انسحبت مارى كوينى واحمد والى من العقد ؟ ولماذا لم يلحن لى عبدالوهاب اغنية ؟ ولماذا امتنعت الاذاعة عن تقديم اغنياتى ؟ ولماذا ؟ ولماذا ..؟

● واساله هل سوء الحظ انك اول ماغنيت اغنية كانت لعبد الحليم حافظ ؟

●● يقول كمال حسنى : ممكن .. ولكن العيب لم يكن فى ولكن كان فيمن صور لعبد الحليم وهناك من بلور هذه الصورة لمصلحته الشخصية .. وبالعكس كان هدف ان اغنى وعبدالحليم حافظ يغنى كل منا فى طريق .. ولكن ربما سوء الحظ هو الذى ربطنى بصورة المنافس لعبدالحليم .

والان يفكر الفنان كمال حسنى فى العودة للغناء مرة اخرى .. فكيف بدات هذه الفكرة ؟

●● يقول : عام ١٩٨٤ كنت مسافرا الى ابنى المقيم بلندن وكان قد طلب شريطا به بعض اغانى لى . وطلبت من فهمى عمر رئيس الاذاعة ان انقل بعض هذه الاغانى على شريط وعندما سمعتها ، وكاننى اسمعها لاول مرة .. وكاننى اكتشفتها . وقلت ولماذا لااعود الى الغناء وخاصة بعد ان رست سفينة اسرتى على بر الامان ؟ فى السوق كتجربة ، والحمد لله التجربة اثبتت ان الناس مازالت متذكرة الاسم . وبدات بالفعل اعمل تمرينات على صوتى للعودة للغناء .

● ومن الذى سيحكم لصوتك « الجديد » سواء معه او ضده ؟

●● يقول : سارضى بحكم محمد الموجى وعبدالعظيم محمد .

● ومع اى الملحنين ستبدا الغناء ؟

●● سابدا مع محمد الموجى وعبدالعظيم محمد وحلمى بكر ومحمد سلطان وعمار الشريعى وسيد مكاوى .. وامنية كبيرة ان يلحن لى الموسيقار عبدالوهاب .

الوفد
تصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٠٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات : ٥٩٧٥١٦٥ - ٥٩٥٢٧٦٨

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات لمدة عام	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات
● الدول العربية واتحاد البريد العربى	١٠٠ دولار امريكى	٣٠ دولارا امريكيا
● باقى دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٥ دولارا امريكيا

ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة - فى حساب صندوق بقسم فترة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام - شارع الجلاء - القاهرة

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء